

PROGRAMACIÓN ***RELIGIÓN CATÓLICA***

IES ARAMO

CURSO 2021-2022

(1º de ESO, 2º de ESO, 3º de ESO y 4º de ESO)

Profesora Goretti González Orol

Contenido

1.	INTRODUCCIÓN.....	3
1.1.	Justificación/Contexto.....	3
1.2.	Fuentes legales	3
2.	OBJETIVOS	4
3.	CONTRIBUCIÓN DEL ÁREA A LAS COMPETENCIAS CLAVE.....	5
4.	SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS.....	6
4.1.	Generalidades	6
4.2.	Secuenciación y temporalización	7
5.	METODOLOGÍA.....	20
5.1.	Aspectos generales	20
5.2.	Método de trabajo.....	21
5.2.1.	Actividades y estrategias de enseñanza	21
5.2.2.	Con la peculiaridad de la pedagogía religiosa.....	22
5.2.3.	Principios pedagógicos que se utilizarán	24
5.3.	Recursos didácticos	24
6.	ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES.....	25
7.	ACTIVIDADES ASOCIADAS A PROGRAMAS ESPECÍFICOS	26
8.	ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.....	26
8.1.	Refuerzos en caso de dificultades de aprendizaje.....	26
8.2.	Adaptaciones para alumnos NEE y altas capacidades	27
8.3.	Plan específico personalizado para alumnos que no promocionan	27
8.4.	Programa de refuerzo para alumnos que promocionan con la materia pendiente	27
8.5.	Otras medidas de atención a la diversidad programadas	27
9.	EVALUACIÓN	27
9.1.	Generalidades	27
9.2.	Evaluación inicial	27
9.3.	Criterios de evaluación relacionados con estándares y competencias clave.....	28
9.4.	Procedimientos e instrumentos de evaluación.....	47
9.5.	Criterios de calificación	47
9.6.	Alumnos que presentan NEE	48
9.7.	Procedimiento alternativo a evaluación continua	48
9.8.	Evaluación de la práctica docente y de la programación	48
10.	CUADRO RESUMEN	49

1. INTRODUCCIÓN.

Debido a la situación provocada por el COVID 19 nuestra forma de trabajo puede verse alterada por lo que las actividades programadas para este curso escolar podrán llevarse a cabo de una forma presencial como a distancia. He evitado organizar actividades fuera del aula (actividades en el aula de informática, biblioteca, aula SUM...) y que implicasen a otros profesionales debido al riesgo que eso puede suscitar. Por lo tanto, las actividades se adaptarán al aula adjudicado para la materia de Religión.

En el caso que tuviéramos que recurrir a las clases doblones desde el departamento de Religión optaremos por los siguientes recursos: correo electrónico, webex, teams, aula virtual, classroom, teléfono y todas las que nos aporte la Consejería de Educación

1.1. Justificación /Contexto.

La presencia de la enseñanza religiosa en la escuela responde, en primer lugar, a la importancia que esta materia tiene dentro de la educación para que los alumnos puedan conseguir un desarrollo pleno e integral de su personalidad. La necesidad de sentido del ser humano es una evidencia a la que la escuela necesariamente debe dar respuesta. La educación de la dimensión religiosa es parte fundamental para la maduración de la persona. No podría existir una formación integral y, por tanto, una educación de calidad, si no se permitiese el desarrollo de todas las dimensiones inherentes al ser humano, entre las cuales se encuentra la religiosa. Esta capacidad básica de la persona adquiere su auténtico cumplimiento cuando se descubre el sentido de la vida. La enseñanza de la religión católica en los centros escolares ayudará a los estudiantes a ensanchar los espacios de la racionalidad y adoptar una actitud de apertura al sentido religioso de la vida, sea cual sea su manifestación concreta.

La Declaración Universal de Derechos Humanos de 1948 reconoce la libertad religiosa de personas y pueblos. De igual modo, la Constitución Española no sólo reconoce la libertad religiosa sino también garantiza “el derecho que asiste a los padres para que sus hijos reciban la formación religiosa y moral que esté de acuerdo con sus convicciones” en el artículo 27.3. Un derecho que también forma parte de tratados internacionales reconocidos por España como el Pacto Internacional de Derechos Económicos Sociales y Culturales en su artículo 13.3 y la Carta de los Derechos Fundamentales de la Unión Europea, artículo 14.3.

La Iglesia, como se recoge en el número 2 de la Gravissimum Educationis, ha realizado continuos esfuerzos para favorecer que la formación religiosa se imparta en el ámbito escolar, como contribución decisiva a la formación integral de la persona. Por ese motivo, la Santa Sede suscribió un Acuerdo Internacional con el Estado Español sobre Enseñanza y Asuntos Sociales, firmado el 3 de enero de 1979, donde se otorga la competencia para elaborar el currículo de la asignatura de Religión y Moral Católica a la jerarquía eclesiástica (art. 6).

La enseñanza de la religión católica en la escuela responde a la necesidad de respetar y tener en cuenta el conjunto de valores y significados en los que la persona ha nacido como hipótesis explicativa de la realidad y que se denomina tradición.

Para ello, la religión católica pretende contribuir a la educación integral del niño en dos direcciones. Por una parte, responde a la dimensión religiosa de todo ser humano y, por otra, lo introduce en la realidad a la luz de

una hipótesis ofrecida por una historia y una tradición. De este modo, se promueve el reconocimiento de un sentido de la existencia de una manera coherente con el propio desarrollo psico-evolutivo del alumno.

Puede rescatarse en parte de las programaciones antiguas. Importante hacer referencia a que está basada en las directrices generales establecidas en la correspondiente concreción curricular.

1.2. Fuentes legales.

- Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación modificada por la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de localización educativa.
-

- Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato.
- Orden ECD/65/2015, de 21 de enero, por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la educación primaria, la educación secundaria obligatoria y el bachillerato.
- Decreto 43/2015, de 10 de junio, por el que se regula la ordenación y se establece el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en el Principado de Asturias.
- Decreto 42/2015, de 10 de junio, por el que se regula la ordenación y se establece el currículo del Bachillerato en el Principado de Asturias.
- Resolución de 11 de febrero de 2015, de la Dirección General de Evaluación y Cooperación Territorial, por la que se publica el currículo de la enseñanza de Religión Católica de la Educación Primaria y de la Educación Secundaria Obligatoria.

2. OBJETIVOS.

La Educación Secundaria Obligatoria contribuirá a desarrollar en los alumnos y las alumnas las capacidades que le permitan:

- a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a las demás personas, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos y la igualdad de trato y de oportunidades entre mujeres y hombres, como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.
 - b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
 - c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos y ellas. Rechazar la discriminación de las personas por razón de sexo o por cualquier otra condición o circunstancia personal o social.
 - d) Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres, así como cualquier manifestación de violencia contra la mujer.
 - e) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con las demás personas, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.
 - f) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.
 - g) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.
 - h) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en su persona, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.
 - i) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana y, en su caso, en la lengua asturiana, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.
-

- j) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.
- k) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de otras personas, así como el patrimonio artístico y cultural.
- l) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de otras personas, respetar las diferencias, afianzarlos hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado de los seres vivos y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.
- m) Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.
- n) Conocer y valorar los rasgos del patrimonio lingüístico, cultural, histórico y artístico de Asturias, participar en su conservación y mejora y respetar la diversidad lingüística y cultural como derecho de los pueblos e individuos, desarrollando actitudes de interés y respeto hacia el ejercicio de este derecho.

Asumir las finalidades propias de la escuela en el marco curricular de la LOMCE supone, por ejemplo, que el área de Religión, como el resto de las áreas, no tendrán objetivos generales, sino que asume como propios los generales de la etapa, y que estos serán evaluados en los criterios de evaluación del currículo de Religión (Resolución de 11 de febrero de 2015, de la Dirección General de Evaluación y Cooperación Territorial, por la que se publica el currículo de la enseñanza de Religión Católica de la Educación Primaria y Secundaria Obligatoria).

3. CONTRIBUCIÓN DEL ÁREA A LAS COMPETENCIAS CLAVE.

Este currículo se vale de los elementos cristianos presentes en el entorno del alumno, las imágenes y símbolos, el lenguaje y otros recursos, para la comprensión de la religiosidad propia de cada etapa evolutiva. Se desarrolla así la competencia en **comunicación lingüística**, que se sirve del lenguaje que conforma la cultura y tradición que se transmite de una a otra generación. Así, el lenguaje bíblico y su riqueza de expresión y simbología, el lenguaje doctrinal y su precisión conceptual, analítica y argumental y el lenguaje litúrgico y su cercanía al lenguaje de los símbolos del pueblo cristiano, ayudarán al desarrollo de esta competencia en los estudiantes. Sin olvidar la singularidad que esta asignatura aporta a la dimensión de escucha de la comunicación.

Asimismo, la enseñanza escolar de la religión católica favorece el desarrollo de la responsabilidad personal y social y de las demás virtudes cívicas, para el bien común de la sociedad, contribuyendo así a la adquisición de las **competencias sociales y cívicas**. Esta educación de la dimensión moral y social de la persona, favorecerá la maduración de una corresponsabilidad, el ejercicio de la solidaridad, de la libertad, de la justicia y de la caridad.

Por otra parte, la religión católica aporta a **la conciencia y expresiones culturales** el significado y valoración crítica de tantas obras de nuestro entorno, motivando el aprecio por la propia cultura y la estima adecuada de otras tradiciones culturales y religiosas. La cultura y la historia occidental, la propia historia, no pueden ser comprendidas y asumidas si se prescinde del hecho religioso presente siempre en la historia cultural de los pueblos. De igual modo, la expresión artística de la fe sigue colaborando en la actualidad al enriquecimiento de nuestro patrimonio cultural.

El **sentido de iniciativa y espíritu emprendedor** se realiza en el estudiante partiendo del verdadero

conocimiento de sí mismo, de sus potencialidades, de su dignidad y de su sentido. La formación religiosa católica aporta a dicha competencia una cosmovisión que da sentido a la vida y, por tanto, a la cultura y a la identidad de la persona humana. Una cosmovisión que hace posible la formación integral del estudiante frente a visiones parciales.

En cuanto a los **contenidos procedimentales**, la materia de religión católica forma de manera transversal en una serie de procedimientos fundamentales para la comprensión del hecho cristiano. Estos contenidos procedimentales se adquieren a lo largo del desarrollo curricular, colaborando así en la consecución de las competencias asignadas a los currículos de Primaria, ESO y Bachillerato. Concretamente los contenidos procedimentales de religión católica desarrollarán especialmente las siguientes competencias: Comunicación lingüística (1), Aprender a aprender (4), Competencias sociales y cívicas (5) y Conciencia y expresiones culturales (7).

Los contenidos procedimentales básicos de la materia de religión católica son los siguientes.

Observación de la realidad. El hecho religioso nace de la apertura del ser humano a la realidad total. La asignatura de religión católica pretende colaborar en la formación de la dimensión natural que nace del asombro ante lo real y nos empuja a preguntas últimas sobre el sentido. Observar es más que ver y requiere de un entrenamiento en disposiciones específicas que no rehúyan las dimensiones espirituales de lo real.

Búsqueda de información, manejo e interpretación de fuentes bíblicas. El estudio del cristianismo requiere el manejo de las Sagradas Escrituras y textos referidos a las mismas que forman parte del corpus teológico acumulado a lo largo de la historia.

Reflexión Crítica. El desarrollo de la materia ayuda a conocer la génesis de las ideas dominantes, a detectar prejuicios frente a la verdad, a examinar con profundidad las propias ideas y sentimientos fundamentales.

Exposición y argumentación respetuosa de las creencias religiosas propias y ajenas. La asignatura de religión católica contribuye a la formación de competencias que permitan exponer y defender la racionalidad de las propias creencias religiosas y el respeto por las ajenas.

Por último, hay que destacar que la asignatura contribuye a la consecución de contenidos de carácter actitudinal que son coherentes con los **objetivos básicos** de cada etapa. Permite conocer y apreciar los valores y normas básicas de convivencia; desarrollar hábitos de trabajo y esfuerzo y de responsabilidad en el estudio; la confianza en sí mismo para un desarrollo adecuado de la personalidad. También favorece de manera directa la adquisición de habilidades para la prevención y resolución pacífica de todo tipo de conflictos y el conocimiento, comprensión y respeto de las diferentes culturas, así como de las diferencias entre personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación.

4. SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS.

4.1. Generalidades

El desarrollo del currículo se estructura en cuatro grandes bloques que pretenden recoger el saber antropológico cristiano acumulado a lo largo de los siglos.

Bloque 1: La realidad creadora y los acontecimientos son signos de Dios.

Bloque 2: La historia de Israel: elección, alianza, monarquía y profetismo.

Bloque 3: Los evangelios: testimonio y anuncio. Composición de los evangelios.

Bloque 4: La Iglesia, presencia de Jesucristo en la historia. El Espíritu Santo edifica continuamente la Iglesia.

Estos bloques parten del sentido religioso del hombre, continúan con el estudio de la revelación; Dios se manifiesta al hombre y lo hace en una historia concreta, con personajes y situaciones que el alumnado debe conocer y que contribuirán a su comprensión del mundo. Dicha revelación culmina en Jesucristo y el mensaje evangélico, centro del tercer bloque del currículo y eje vertebrador de la asignatura. Por último, se estudia la Iglesia como manifestación de la presencia continuada de Jesucristo en la historia. Conviene subrayar, por tanto, que lejos de una finalidad catequética o de adoctrinamiento, la enseñanza de la religión católica ilustra a los estudiantes sobre la identidad del cristianismo y la vida cristiana.

4.2. Secuenciación y temporalización

Los contenidos, criterios de evaluación y estándares de aprendizaje están secuenciados por bloques de contenidos. Así mismo temporalizados por unidades didácticas.

Las siguientes tablas muestran el desarrollo de los contenidos secuenciados, acompañados de los criterios de evaluación, los estándares evaluables y los indicadores asociados, y también la distribución de los mismos en unidades didácticas.



DESARROLLO DE LOS CONTENIDOS SECUENCIADOS, ACOMPAÑADOS DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN, LOS ESTÁNDARES EVALUABLES Y LOS INDICADORES ASOCIADOS

1º ESO		
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
Bloque 1. El sentido religioso del hombre		
1. La realidad creada y los acontecimientos son signo de Dios	1. Reconocer y valorar que la realidad es don de Dios 2. Identificar el origen divino de la realidad 3. Contrastar el origen de la creación en los diferentes relatos religiosos acerca de la creación 4. Diferenciar la explicación teológica y científica de la creación	1.1. Expresa por escrito sucesos imprevistos en los que ha reconocido que la realidad es dada 1.2. Evalúa, compartiendo con sus compañeros, sucesos y situaciones en las que queda de manifiesto que la realidad es don de Dios 2.1. Argumenta el origen del mundo y la realidad como fruto del designio amoroso de Dios 3.1. Relaciona y distingue, explicando con sus palabras, el origen de la creación en los relatos míticos de la antigüedad y el relato bíblico 4.1. Conoce y señala las diferencias entre la explicación teológica y científica de la creación 4.2. Respeta la autonomía existente entre las explicaciones, teológica y científica, de la creación
Bloque 2. La revelación: Dios interviene en la historia		
La historia de Israel: elección, alianza, monarquía y profetismo	1. Conocer, contrastar y apreciar los principales acontecimientos de la historia de Israel 2. Señalar e identificar los diferentes modos de comunicación que Dios ha usado en las distintas etapas de la historia de Israel 3. Distinguir y comparar el procedimiento con el que Dios se manifiesta en las distintas etapas de la historia de Israel	1.1. Conoce, interpreta y construye una línea del tiempo con los principales acontecimientos y personajes de la historia de Israel 1.2. Muestra interés por la historia de Israel y dialoga con respeto sobre los beneficios de esta historia para la humanidad 2.1. Busca relatos bíblicos y selecciona gestos y palabras de Dios en los que identifica la manifestación divina 3.1. Recuerda y explica constructivamente, de modo oral o por escrito, acciones que reflejan el desvelarse de Dios para con el pueblo de Israel
Bloque 3. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación		
La divinidad y humanidad de Jesús	1. Distinguir en Jesús los rasgos de su naturaleza divina y humana	1.1. Identifica y clasifica de manera justificada las diferencias entre la naturaleza divina y humana de Jesús en los relatos evangélicos 1.2. Se esfuerza por comprender las manifestaciones de ambas naturalezas expresadas en los relatos evangélicos.

Los evangelios: testimonio y anuncio	2. Identificar la naturaleza y finalidad de los evangelios	2.1. Reconoce a partir de la lectura de los textos evangélicos los rasgos de la persona de Jesús y diseña su perfil
Composición de los evangelios.	3. Conocer y comprender el proceso de formación de los evangelios	3.1. Ordena y explica con sus palabras los pasos del proceso formativo de los evangelios
Bloque 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia		
La Iglesia, presencia de Jesucristo en la historia	1. Comprender la presencia de Jesucristo hoy en la Iglesia	1.1. Señala y explica las distintas formas de presencia de Jesucristo en la Iglesia: sacramentos, palabra de Dios, autoridad y caridad
El Espíritu Santo edifica continuamente la Iglesia	2. Reconocer que la acción del Espíritu Santo da vida a la Iglesia	2.1. Conoce y respeta que los sacramentos son acción del Espíritu para construir la Iglesia. 2.2. Asocia la acción del Espíritu en los sacramentos con las distintas etapas y momentos de la vida. 2.3. Toma conciencia y aprecia la acción del Espíritu para el crecimiento de la persona

2º ESO

Contenidos

Criterios de evaluación

Estándares de aprendizaje

Bloque 1. El sentido religioso del hombre

La persona humana, criatura de Dios libre e inteligente

El fundamento de la dignidad de la persona

El ser humano colaborador de la creación de Dios

1. Establecer diferencias entre el ser humano creado a imagen de Dios y los animales
2. Relacionar la condición de criatura con el origen divino
3. Explicar el origen de la dignidad del ser humano como criatura de Dios
4. Entender el sentido y la finalidad de la acción humana

- 1.1. Argumenta la dignidad del ser humano en relación a los otros seres vivos
- 2.1. Distingue y debate de forma justificada y respetuosa el origen del ser humano
- 3.1. Valora, en situaciones de su entorno, la dignidad de todo ser humano con independencia de las capacidades físicas, cognitivas, intelectuales, sociales, etc.
- 4.1. Clasifica acciones del ser humano que respetan o destruyen la creación
- 4.2. Diseña en pequeño grupo un plan de colaboración con su centro educativo en el que se incluyan al menos cinco necesidades y las posibles soluciones que el propio grupo llevaría a cabo

Bloque 2. La revelación: Dios interviene en la historia

La aceptación de la revelación: La fe

Origen, composición e interpretación de los libros sagrados

1. Conocer y aceptar que Dios se revela en la historia
2. Comprender y valorar que la fe es la respuesta a la iniciativa salvífica de Dios
3. Conocer y definir la estructura y organización de la Biblia
4. Conocer y respetar los criterios del magisterio de la Iglesia en torno a la interpretación bíblica
5. Reconocer en la inspiración el origen de la sacralidad del texto bíblico

- 1.1. Busca y elige personales significativos del pueblo de Israel e identifica y analiza la respuesta de fe en ellos
- 2.1. Se interesa por conocer y valora la respuesta de fe al Dios que se revela
- 3.1. Identifica, clasifica y compara las características fundamentales de los libros sagrados mostrando interés por su origen divino
- 4.1. Lee, localiza y esquematiza los criterios recogidos en la Dei Verbum en torno a la interpretación de la Biblia valorándolos como necesarios
- 5.1. Distingue y señala en textos bíblicos la presencia de un Dios que se comunica justificando en el grupo la selección de los textos
- 5.2. Conoce y justifica por escrito la existencia en los libros sagrados del autor divino y el autor humano.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
Bloque 3. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación		
<p>Dios se revela en Jesucristo. Dios uno y trino</p> <p>El credo, síntesis de la acción salvífica de Dios en la historia</p>	<p>1. Mostrar interés por reconocer el carácter relacional de la Divinidad en la revelación de Jesús</p> <p>2. Vincular el sentido comunitario de la Trinidad con la dimensión relacional humana</p>	<p>1.1. Conoce y describe las características del Dios cristiano</p> <p>Lee relatos mitológicos, localiza rasgos de las divinidades de las religiones politeístas y los contrasta con las características del Dios cristiano</p> <p>2.1. Reconoce, describe y acepta que la persona humana necesita del otro para alcanzar su identidad a semejanza de Dios</p>
Bloque 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia		
<p>Expansión de la iglesia, las primeras comunidades</p> <p>Las notas de la Iglesia</p>	<p>1. Comprender la expansión del cristianismo a través de las primeras comunidades cristianas</p> <p>2. Justificar que la Iglesia es una, santa, católica y apostólica</p>	<p>1.1. Localiza en el mapa los lugares de origen de las primeras comunidades cristianas y describe sus características</p> <p>1.2. Reconstruye el itinerario de los viajes de San Pablo y explica con sus palabras la difusión del cristianismo en el mundo pagano</p> <p>2.1. Describe y valora la raíz de la unidad y santidad de la Iglesia</p> <p>2.2. Elabora materiales, utilizando las tecnologías de la información y la comunicación, donde se refleja la universalidad y apostolicidad de la Iglesia</p>

3º ESO**Contenidos****Criterios de evaluación****Estándares de aprendizaje****Bloque 1. El sentido religioso del hombre**

La naturaleza humana desea el infinito

La búsqueda de sentido en la experiencia de la enfermedad, la muerte, el dolor, etc.

1. Reconocer el deseo de plenitud que tiene la persona

2. Comparar razonadamente distintas respuestas frente a la finitud del ser humano

1.1. Expresa y comparte en grupo situaciones o circunstancias en las que reconoce la exigencia humana de felicidad y plenitud

2.1. Analiza y valora la experiencia personal frente a hechos bellos y dolorosos

2.2. Selecciona escenas de películas o documentales que muestran la búsqueda de sentido

Bloque 2. La revelación: Dios interviene en la historia

La ruptura del hombre con Dios por el pecado

El relato bíblico del pecado original

1. Descubrir que el pecado radica en el rechazo a la intervención de Dios en la propia vida

2. Distinguir la verdad revelada del ropaje literario en el relato del Génesis

1.1. Identifica, analiza y comenta situaciones actuales donde se expresa el pecado como rechazo o suplantación de Dios

2.1. Analiza el texto sagrado diferenciando la verdad revelada del ropaje literario y recrea un relato de la verdad revelada sobre el pecado original con lenguaje actual

Bloque 3. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación

La persona transformada por el encuentro con Jesús

1. Reconocer y apreciar que el encuentro con Cristo cambia la forma de comprender el mundo, la historia, la realidad, las personas, etc.

2. Comprender que la pertenencia a Cristo conlleva una nueva forma de comportarse en la vida

1.1. Busca y selecciona biografía de conversos.

1.2. Expresa juicios respetuosos sobre la novedad que el encuentro con Cristo ha introducido en la forma de entender el mundo, en las biografías seleccionadas

2.1. Crea y comparte textos, videos clip, cortos, para describir las consecuencias que en la vida de los cristianos ha supuesto el encuentro con Cristo

Bloque 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia

La Iglesia, lugar de encuentro con Cristo

Experiencia de plenitud en el encuentro con Cristo

La experiencia de fe genera una cultura

1. Tomar conciencia del vínculo indisoluble entre el encuentro con Cristo y la pertenencia a la Iglesia

2. Valorar críticamente la experiencia de plenitud que promete Cristo

3. Identificar en la cultura la riqueza y la belleza que genera la fe

1.1. Busca, selecciona y presenta justificando la experiencia de una persona que ha encontrado a Cristo en la Iglesia

2.1 Escucha testimonios de cristianos y debate con respeto acerca de la plenitud de vida que en ellos se expresa

3.1. Demuestra mediante ejemplos previamente seleccionados que la experiencia cristiana ha sido generadora de cultura a lo largo de la historia

3.2. Defiende de forma razonada la influencia de la fe en el arte, el pensamiento, las costumbres, la salud, la educación, etc.

4º ESO

Contenidos

Criterios de evaluación

Estándares de aprendizaje

Bloque 1. El sentido religioso del hombre

Las religiones: búsqueda del sentido de la vida

1. Aprender y memorizar los principales rasgos comunes de las religiones

1.1. Identifica y clasifica los rasgos principales (enseñanza, comportamiento y culto) en las religiones monoteístas

Plenitud en la experiencia religiosa: la revelación de Dios en la historia

2. Comparar y distinguir la intervención de Dios en la historia de los intentos humanos de respuesta a la búsqueda de sentido

1.2. Busca información y presenta al grupo las respuestas de las distintas religiones a las preguntas de sentido
2.1. Razona por qué la revelación es la plenitud de la experiencia religiosa
2.2. Analiza y debate las principales diferencias entre la revelación de Dios y las religiones

Bloque 2. La revelación: Dios interviene en la historia

La fidelidad de Dios a la alianza con el ser humano

1. Reconocer y valorar las acciones de Dios fiel a lo largo de la historia

1.1. Identifica y aprecia la fidelidad permanente de Dios que encuentra en la historia de Israel
1.2. Toma conciencia y agradece los momentos de su historia en los que reconoce la fidelidad de Dios

La figura mesiánica del Siervo de Yahveh

2. Comparar y apreciar la novedad entre el Mesías sufriente y el Mesías político

2.1. Identifica, clasifica y compara los rasgos del Mesías sufriente y el Mesías político
2.2. Se esfuerza por comprender la novedad del Mesías sufriente como criterio de vida

Bloque 3. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación

La llamada de Jesús a colaborar con Él genera una comunidad

1. Descubrir la iniciativa de Cristo para formar una comunidad que origina la Iglesia
2. Conocer y apreciar la invitación de Jesús a colaborar en sumisión

1.1. Localiza, selecciona y argumenta en textos evangélicos la llamada de Jesús
2.1. Lee de manera comprensiva un evangelio, identifica y describe la misión salvífica de Jesús
2.2. Busca e identifica personas que actualizan hoy la misión de Jesús y expone en grupo por qué continúan la misión de Jesús

TEMPORALIZACIÓN DE LA ASIGNATURA POR UNIDADES DIDÁCTICAS

1ºESO										
CURRÍCULO DE RELIGIÓN. TEMPORALIZACIÓN			UNIDADES DIDÁCTICAS							
TRIMESTRE	CÓDIGO	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	1	2	3	4	5	6	7	8
1	RE1.1.1	1.1. Expresa por escrito sucesos imprevistos en los que reconoce que la realidad es dada.	X							
1	RE1.1.2	1.2. Evalúa, compartiendo con sus compañeros, sucesos y situaciones en las que queda de manifiesto que la realidad es don de Dios.	X							
1	RE1.2.1	2.1. Argumenta el origen del mundo y la realidad como fruto del designio amoroso de Dios.	X							
1	RE1.3.1	3.1. Relaciona y distingue, explicando con sus palabras, el origen de la creación en los relatos míticos de la antigüedad y el relato bíblico.		X						
1	RE1.4.1	4.1. Conoce y señala las diferencias entre la explicación teológica y científica de la creación.		X						
1	RE1.4.2	4.2. Respeta la autonomía existente entre las explicaciones, teológica y científica, de la creación.		X						
1	RE2.1.1	1.1. Conoce, interpreta y construye una línea del tiempo con los principales acontecimientos y personajes de la historia de Israel.			X					
1	RE2.1.2	1.2. Muestra interés por la historia de Israel y dialoga con respeto sobre los beneficios de esta historia para la humanidad.			X					
1	RE2.2.1	2.1. Busca relatos bíblicos y selecciona gestos y palabras de Dios en los que identifica la manifestación divina.			X					
1	RE2.3.1	3.1. Recuerda y explica constructivamente, de modo oral o por escrito, acciones que reflejan el desvelarse de Dios para con el pueblo de Israel.			X					
2	RE3.1.1	1.1. Identifica y clasifica de manera justificada las diferencias entre la naturaleza divina y humana de Jesús en los relatos evangélicos.				X				
2	RE3.1.2	1.2. Se esfuerza por comprender las manifestaciones de ambas naturalezas expresadas en los relatos evangélicos.				X				
2	RE3.2.1	2.1. Reconoce a partir de la lectura de los textos evangélicos los rasgos de la persona de Jesús y diseña su perfil.					X			
2	RE3.3.1	3.1. Ordena y explica con sus palabras los pasos del proceso formativo de los evangelios.						X		
3	RE4.1.1	1.1. Señala y explica las distintas formas de presencia de Jesucristo en la Iglesia: sacramentos, palabra de Dios, autoridad y caridad.							X	
3	RE4.2.1	2.1. Conoce y respeta que los sacramentos son acción del Espíritu para construir la Iglesia.								X
3	RE4.2.2	2.2. Asocia la acción del Espíritu en los sacramentos con las distintas etapas y momentos de la vida.								X
3	RE4.2.3	2.3. Toma conciencia y aprecia la acción del Espíritu para el crecimiento de la persona.								X

2º ESO

CURRÍCULO DE RELIGIÓN. TEMPORALIZACIÓN			UNIDADES DIDÁCTICAS						
TRIMESTRE	CÓDIGO	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	1	2	3	4	5	6	7
1	RE1.1.1	1.1 Argumenta la dignidad del ser humano en relación a los otros seres vivos.	x						
1	RE1.2.1	2.1 Distingue y debate de forma justificada y respetuosa el origen del ser humano.	x						
1	RE1.3.1	3.1 Valora, en situaciones de su entorno, la dignidad de todo ser humano con independencia de las capacidades físicas, cognitivas, intelectuales, sociales, etc.	x						
1	RE1.4.1	4.1 Clasifica acciones del ser humano que respetan o destruyen la creación. Cambios para potenciar los derechos humanos, la convivencia, el progreso y la paz.		x					
1	RE1.4.2	4.2 Diseña en pequeño grupo un plan de colaboración con su centro educativo en el que se incluyan al menos cinco necesidades y las posibles soluciones que el propio grupo llevaría a cabo.		x					
1	RE2.1.1	1.1 Busca y elige personajes significativos del pueblo de Israel e identifica y analiza la respuesta de fe en ellos.			x				
1	RE2.2.1	2.1 Se interesa por conocer y valora la respuesta de fe al Dios que se revela.			x				
1	RE2.3.1	3.1 Identifica, clasifica y compara las características fundamentales de los Libros Sagrados mostrando interés por su origen divino.			x				
1	RE2.4.1	4.1 Lee, localiza y esquematiza los criterios recogidos en la Dei Verbum en torno a la interpretación de la Biblia valorándolos como necesarios.			x				
1	RE2.5.1	5.1 Distingue y señala en textos bíblicos la presencia de un Dios que se comunica, justificando en el grupo la selección de los textos.			x				
1	RE2.5.2	5.2 Conoce y justifica por escrito la existencia en los Libros Sagrados del autor divino y el autor humano.			x				
2	RE3.1.1	1.1 Conoce y describe las características del Dios cristiano.				x			
2	RE3.1.2	1.2 Lee relatos mitológicos, localiza rasgos de las divinidades de las religiones politeístas y los contrasta con las características del Dios cristiano.				x			
2	RE3.2.1	2.1 Reconoce, describe y acepta que la persona humana necesita del otro para alcanzar su identidad a semejanza de Dios.					x		
2	RE3.3.1	3.1 Confecciona materiales donde se expresan los momentos relevantes de la historia salvífica y los relaciona con las verdades de fe formuladas en el Credo.					x		
2	RE3.4.1	4.1 Clasifica las verdades de fe contenidas en el Credo y explica su significado.					x		
3	RE4.1.1	1.1 Localiza en el mapa los lugares de origen de las primeras comunidades cristianas y describe sus características.						x	
3	RE4.1.2	1.2 Reconstruye el itinerario de los viajes de San Pablo y explica con sus palabras la difusión del cristianismo en el mundo pagano.						x	
3	RE4.2.1	2.1 Describe y valora la raíz de la unidad y santidad de la Iglesia.							x
3	RE4.2.2	2.2 Elabora materiales, utilizando las tecnologías de la información y la comunicación, donde se refleja la universalidad y apostolicidad de la Iglesia.							x

3ºESO

CURRÍCULO DE RELIGIÓN. TEMPORALIZACIÓN:			UNIDADES DIDÁCTICAS							
TRIMESTRE	CÓDIGO	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	1	2	3	4	5	6	7	8
1	RE1.1.1	1.1. Expresa y comparte en grupo situaciones o circunstancias en las que reconoce la exigencia humana de felicidad y plenitud.	X							
1	RE1.2.1	2.1. Analiza y valora la experiencia personal frente a hechos bellos y dolorosos.		X						
1	RE1.2.2	2.2. Selecciona escenas de películas o documentales que muestran la búsqueda de sentido.		X						
1	RE2.1.1	1.1 Identifica, analiza y comenta situaciones actuales donde se expresa el pecado como rechazo o suplantación de Dios.			X					
2	RE2.2.1	2.1 Analiza el texto sagrado diferenciando la verdad revelada del ropaje literario y recrea un relato de la verdad revelada sobre el pecado original con lenguaje actual.				X				
2	RE3.1.1	1.1 Busca y selecciona biografía de conversos.					X			
2	RE3.1.2	1.2 Expresa juicios respetuosos sobre la novedad que el encuentro con Cristo ha introducido en la forma de entender el mundo, según las biografías seleccionadas.					X			
2	RE3.2.1	2.1 Crea y comparte textos, videoclips, cortos, para describir las consecuencias que en la vida de los cristianos ha supuesto el encuentro con Cristo.					X			
3	RE4.1.1	1.1 Busca, selecciona y presenta justificando la experiencia de una persona que ha encontrado a Cristo en la Iglesia.						X		
3	RE4.2.1	2.1 Escucha testimonios de cristianos y debate con respeto acerca de la plenitud de vida que en ellos se expresa.							X	
3	RE4.3.1	3.1 Demuestra mediante ejemplos previamente seleccionados que la experiencia cristiana ha sido generadora de cultura a lo largo de la historia.								X
3	RE4.3.2	3.2 Defiende de forma razonada la influencia de la fe en el arte, el pensamiento, las costumbres, la salud, la educación, etc.								X

4º ESO									
CURRÍCULO DE RELIGIÓN. TEMPORALIZACIÓN:			UNIDADES DIDÁCTICAS						
TRIMESTRE	CÓDIGO	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	1	2	3	4	5	6	7
1	RE1.1.1	1.1 Identifica y clasifica los rasgos principales (enseñanza, comportamiento y culto) en las religiones monoteístas.	X						
1	RE1.1.2	1.2 Busca información y presenta al grupo las respuestas de las distintas religiones a las preguntas de sentido.	X						
1	RE1.2.1	2.1 Razona por qué la revelación es la plenitud de la experiencia religiosa.		X					
1	RE1.2.2	2.2 Analiza y debate las principales diferencias entre la revelación de Dios y las religiones.		X					
2	RE2.1.1	1.1 Identifica y aprecia la fidelidad permanente de Dios que encuentra en la historia de Israel.			X				
2	RE2.1.2	1.2 Toma conciencia y agradece los momentos de su historia en los que reconoce la fidelidad de Dios.			X				
2	RE2.2.1	2.1 Identifica, clasifica y compara los rasgos del Mesías sufriente y el Mesías político.			X				
2	RE2.2.2	2.2 Se esfuerza por comprender la novedad del Mesías sufriente como criterio de vida.			X				
2	RE3.1.1	1.1 Localiza, selecciona y argumenta en textos evangélicos la llamada de Jesús.				X			
2	RE3.2.1	2.1 Lee de manera comprensiva un evangelio, identifica y describe la misión salvífica de Jesús.				X			
3	RE3.2.2	2.2 Busca e identifica personas que actualizan hoy la misión de Jesús y expone en grupo por qué continúan la misión de Jesús.					X		
3	RE4.1.1	1.1 Elabora juicios a partir de testimonios que ejemplifiquen una forma nueva de usar la razón y la libertad y de expresar la afectividad.					X		
3	RE4.1.2	1.2 Adquiere el hábito de reflexionar buscando el bien ante las elecciones que se le ofrecen.					X		

3	RE4.1.3	1.3 Es consciente de las diferentes formas de vivir la afectividad y prefiere la que reconoce como más humana.					X		
3	RE4.2.1	2.1 Identifica personas que son autoridad en su vida y explica cómo reconoce en ellas la verdad.						X	
3	RE4.2.2	2.2 Reconoce y valora en la Iglesia distintas figuras que son autoridad, por el servicio o por el testimonio.						X	
3	RE4.2.3	2.3 Localiza y justifica tres acontecimientos de la historia en los que la Iglesia ha defendido la verdad del ser humano.							X
3	RE4.3.1	3.1 Investiga y debate sobre las iniciativas eclesiales de su entorno que colaboran en la construcción de la civilización del amor.							X

5. METODOLOGÍA.

5.1. Aspectos generales.

La legislación educativa derivada de la LOMCE define metodología didáctica como: “conjunto de estrategias, procedimientos y acciones organizadas y planificadas por el profesorado, de manera consciente y reflexiva, con la finalidad de posibilitar el aprendizaje del alumnado y el logro de los objetivos planteados.” (Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero, y Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre).

En este sentido la asignatura de religión católica utilizará una metodología que respetará los siguientes principios:

- **Reconocimiento del rol del docente.** El docente es pieza clave en la elaboración e implementación de actividades de aula ajustadas al grupo concreto que está enseñando. Su formación resulta, por lo tanto, fundamental a la hora de garantizar el éxito del proceso de aprendizaje.
- **Adaptación al ámbito emocional y cognitivo de los estudiantes respetando el desarrollo psico-evolutivo propio de cada etapa.** Esta atención permitirá combinar de manera adecuada lo concreto y lo abstracto, el trabajo individual y el grupal, lo manipulativo, experiencial y visual con los aspectos conceptuales.
- **Respeto por los ritmos y estilos de aprendizaje de los estudiantes.** No todos los estudiantes son iguales, no todos aprenden a la misma velocidad ni utilizan las mismas estrategias. La atención a la diversidad y el desarrollo de la inclusión comienza en la asunción de este principio fundamental.
- **Consideración de la dimensión humanista.** Todos los aprendizajes estarán al servicio de la formación humana. La materia de religión, desde su clave personalizadora, requiere que todo tipo de aprendizajes, instrumentales, cognitivos, actitudinales, socio afectivos no sean considerados fin en sí mismo, sino que estén al servicio de la formación integral del ser humano.
- **Respeto por la curiosidad e inquietudes de los estudiantes.** Consideración de los intereses y expectativas de los estudiantes, así como de los conocimientos previos, de manera que se garantice un aprendizaje significativo.
- **Seguimiento de los criterios de evaluación educativa.** Para facilitar el cumplimiento de estos principios metodológicos se aplicará una evaluación continua, global y formativa a lo largo del proceso de enseñanza y aprendizaje; y sumativa al final del proceso, de manera que se evalúe el nivel de logro alcanzado. La evaluación objetiva garantizará una valoración adecuada de la dedicación, esfuerzo y rendimiento de todos los estudiantes.
- **Desarrollo del aprendizaje en equipo y/o cooperativo.** El estudio y reflexión del cristianismo, por su intrínseca dimensión comunitaria, es una materia adecuada para desarrollar el trabajo en equipo y el aprendizaje cooperativo.
- **Utilización educativa de los recursos tecnológicos.** La enseñanza de la religión promoverá la utilización de la tecnología de la información y la comunicación no sólo de una manera instrumental, que resulte útil al estudiante en la búsqueda de información o en la resolución de problemas planteados en la clase, sino procurando su integración en la vida del sujeto y su uso ético. Las redes sociales o las herramientas de construcción y manipulación de imágenes, por ejemplo, son instrumentos que permiten nuevas formas de expresión de la cultura y la identidad personal que hay que aprender a dominar.

5.2. Método de trabajo.

- a) Nuestra actividad como profesores será considerada como mediadora y guía para el desarrollo de la actividad constructiva del alumno.
- b) Se tendrá como referente el desarrollo de las competencias básicas de la Educación Secundaria
- c) Se parte del nivel de desarrollo del alumno, en sus distintos aspectos, para construir, a partir de ahí, otros aprendizajes que favorezcan y mejoren dicho nivel de desarrollo.
- d) Se subraya la necesidad de estimular el desarrollo de capacidades generales y de competencias por medio del trabajo de la materia de religión.
 - i. Se da prioridad a la comprensión y asimilación de los contenidos que se trabajan frente a su aprendizaje mecánico.
 - ii. Se propician oportunidades para poner en práctica los nuevos conocimientos, de modo que el alumno pueda comprobar el interés y la utilidad de lo aprendido.
- e) Se fomenta la reflexión personal sobre lo realizado y la elaboración de conclusiones con respecto a lo que se ha aprendido, de modo que el alumno pueda analizar su progreso respecto a sus conocimientos.
- f) Se favorece el aprendizaje colectivo, entre iguales, como forma de asunción de valores personales y práctica de recursos humanos y sociales
- g) Se orientará nuestra acción a estimular en el alumno la capacidad de aprender a aprender.
- h) Se promoverá la adquisición de aprendizajes funcionales y significativos.
- i) Se buscarán formas de adaptación en la ayuda pedagógica a las diferentes necesidades del alumnado.
- j) Se impulsará un estilo de evaluación que sirva como punto de referencia a la actuación pedagógica, que proporcione al alumno información sobre su proceso de aprendizaje y permita la participación del alumno con elementos de autoevaluación y la coevaluación.

Todos estos principios tienen como finalidad que los alumnos sean, gradualmente, capaces de aprender de forma autónoma.

5.2.1. Actividades y estrategias de enseñanza:

- a) El aprendizaje significativo por recepción, mediante estrategias expositivas ya sea oral o mediante textos escritos, son necesarias en la enseñanza de la Religión. Las fuentes de la Revelación así lo exigen. Ello no indica una asimilación simplista ni tampoco una clase magistral. Las estrategias expositivas deben tener en cuenta los conocimientos previos del alumno, la motivación y el interés de éste, y la exposición clara y ordenada del contenido. Su aportación está indicada para planteamientos introductorios y panorámicos de los contenidos esenciales del kerigma cristiano. En todo caso, deben ir acompañadas de actividades o trabajos complementarios que posibiliten la inserción de nuevos conocimientos con la estructura cognoscitiva del alumno.
- b) Estrategias de indagación. Su característica principal consiste en la presentación de materiales seleccionados sobre un tema para que el alumno los estructure mediante unos criterios abiertos que el profesor le proporciona. Estas estrategias ponen al alumno ante hechos de alguna manera problemáticos sobre los cuales deben aplicarse reflexivamente los conceptos principales, procedimientos y valores que el profesor haya seleccionado. Es posible que en las estrategias de indagación primen los contenidos referidos a procedimientos, sin embargo, esto no es obstáculo para el aprendizaje de conceptos, puesto que el alumno

ante situaciones conflictivas fuerza su reflexión y pone en juego sus ideas.

- c) Interés de la memoria. La concepción constructivista del aprendizaje aplica a la memoria una importancia destacada, aunque relativa. Esta capacidad del individuo debe ser incentivada no de forma exclusivamente verbalista, sino esencialmente comprensiva, es decir, desde una reflexión sistemática, progresiva y continua, de tal forma que el alumno pueda asimilar las nuevas informaciones y posibilitar la solución de los problemas planteados.
- d) Motivar a los alumnos. Partir de la experiencia del alumnado, teniendo en cuenta su nivel de conocimientos, es base para esta tarea motivadora e incentivo del aprendizaje. Suele ser común la opinión de que los temas más cercanos a la experiencia del alumnado son especialmente motivadores. Muy a menudo los temas considerados lejanos por su carácter de desconocidos o místicos despiertan un mayor interés. En el área de religión será el planteamiento, su novedad, la vitalidad personal lo que hará posible que unos y otros motiven el interés de los alumnos.

5.2.2. Con la peculiaridad de la pedagogía religiosa

Partir de la experiencia que está en la base misma de la pedagogía religiosa, tal como se explicita en los últimos documentos de la Iglesia, debe ser lo normal en todo desarrollo ejemplificado. Supone:

- a) Ayudar al alumnado a reflexionar sobre las situaciones propias y las de su entorno familiar, social y cultural:
 - i. Dar nombre a las experiencias personales.
 - ii. Reconocer lo que los demás hacen o dicen.
 - iii. Acoger, integrar las tradiciones vivas de su pueblo y sentirse continuador de ellas, de forma positiva y creativa.
- b) Confrontar estas experiencias con la Buena Noticia de Jesús:
 - i. Informar sobre los datos específicos del cristianismo.
 - ii. Valorar con la Buena Noticia las situaciones vividas.
 - iii. Formular una síntesis teológico-bíblica.
- c) Descubrir las posibilidades que ofrecen los criterios evangélicos para una mejora del ser humano y de su ambiente.
- d) Expresar su relación y formulación litúrgica, celebrativa y cultural en la historia y en su entorno.

Este planteamiento exige un pluralismo metodológico, pues hay múltiples modalidades de aprendizaje en función de las edades de los alumnos y su ambiente cultural. Así unas veces será la explicación del profesor, otras veces, la charla con preguntas-estímulo, o trabajo sobre textos, trabajo personal y en pequeños grupos. En ocasiones se utilizarán elementos extrínsecos, ajenos al problema que se discute (con un medio atrayente, como una película, caricatura, canción, diapositiva, vídeo...); en otras ocasiones serán elementos intrínsecos, mediante el estudio de un caso, opiniones contrarias, preguntas incitantes, capaces de hacer crear en los alumnos un centro de interés respecto al tema.

En todos los casos hay que procurar suscitar un interés nacido del hecho de perseguir unos objetivos que sean percibidos por el alumno como respuesta a sus necesidades profundas, como válidas para su propia formación; deben de ser, por consiguiente, unos objetivos queridos y personalizados.

Son muchos los niños y adolescentes que, aunque vivan en la ignorancia e indiferencia religiosa que

caracteriza a gran parte de nuestra sociedad, ello no impide que se planteen interrogantes profundos sobre el sentido de la existencia, exigen una respuesta trascendente. Conviene, por tanto, proponer actividades que ayuden al alumno a manifestar o expresar sus inquietudes e interrogantes. Éste requiere una información sólida previa sobre el hecho religioso.

La actividad del alumno en la clase de Religión es indispensable, pues en la esencia del acto educativo está la actividad del sujeto que se educa, entendida como impulsor o fuerza interior que nace de la necesidad de hacer, de saber y de ser de la persona. Este impulso cristaliza en actividades que producen experiencias o aprendizajes que conforman y enriquecen la personalidad del individuo.

En el proceso educativo se pretende lograr que cada alumno alcance su máximo desarrollo personal. Hay que adaptar la enseñanza a las posibilidades y necesidades de cada uno. En la individualización metodológica se propone a los alumnos objetivos adaptados a sus necesidades personales y actividades que, además de estar en la línea de sus intereses, respeten el ritmo y el modo de actuación personal. Es indudable que el trabajo individualizado facilita considerablemente la reflexión y las tareas concretas.

El fomento de la creatividad facilita la expresión personal del propio mundo y los propios sentimientos, haciendo que el alumno participe del acto mismo de enseñar.

La actividad y creatividad en la enseñanza religiosa se puede entender como capacidad de hallar soluciones nuevas a los problemas planteados por esa misma enseñanza. Si la enseñanza religiosa pretende suscitar una actitud crítica ante el mundo, no sólo debe ofrecer elementos de conocimientos o dar normas de conducta, sino que debe ayudar a los unos y a las otras en el análisis, en la elaboración de juicio y en las opciones que las diferentes situaciones humanas comportan.

La educación del sentido crítico es condición imprescindible para la educación en la libertad y la responsabilidad. En la clase de Religión, no se trata de aprender dócilmente el patrimonio del pasado, sino de aprender a escoger críticamente y a justificar las propias opciones de cara a la construcción de una sociedad diferente, mejor, más humana, impulsados por aquellos valores que el Evangelio hace imprescindibles.

Se impone, pues, establecer un diálogo auténtico con la realidad cultural en una triple dirección:

- a) Informando sobre la relación e influjo mutuo entre la cultura occidental y el hecho religioso y cristiano.
- b) Juzgando y criticando esa cultura (valores, ideas, modelos de comportamientos) a la luz de la fe.
- c) Reinterpretando las expresiones de la fe (fórmulas, símbolos, ritos, comportamientos) a la luz de los valores que emergen de la cultura actual.

La religión, en el marco escolar, es una disciplina "entre" las otras y "con" las otras. No puede ser una materia "aparte", sino que ha de estar íntimamente relacionada con las demás áreas curriculares. De ahí la importancia de la globalización e interdisciplinariedad, procurando entrar en contacto con la cultura concreta según la edad de los alumnos, en un diálogo abierto, crítico y respetuoso con los otros campos del saber.

Hay, en efecto, unas claras raíces religiosas en las tradiciones de la cultura española y europea. El cristianismo es uno de los elementos constitutivos de la cultura occidental, por lo cual todos los alumnos deben

tener acceso a su conocimiento,

Por otra parte, el hecho de que deba potenciarse el trabajo personal e individualizado -como antes se indicó- no significa que debe eliminarse el trabajo de grupo. Este trabajo es indispensable para potenciar la dimensión social del alumno.

En la clase de Religión el trabajo en grupo debe ocupar un sitio relevante, pues ofrece amplias posibilidades de participación efectiva de todos y favorece el debate e intercambio de ideas y puntos de vista.

En ocasiones, los grupos se pueden organizar como equipos estables repartiendo las diversas funciones entre sus miembros de modo que cada uno se responsabiliza de una parte del trabajo.

Una palabra de atención al lenguaje: hay que usar un lenguaje básico común, respetuoso con el ritmo y situaciones de los alumnos y con su grado de sensibilidad religiosa.

5.2.3. Principios pedagógicos que se utilizarán:

Modelo expositivo	Aprendizaje por descubrimiento	Uso integrado de las TIC
Trabajo por proyectos	Uso integrado del cine	Aprendizaje cooperativo
Trabajo por tareas	Aprendizaje mediante retos	Interacción Adultos/Iguals
Aprendizaje dialógico	Aprendizaje significativo	

5.3. Recursos didácticos.

Teniendo en cuenta los criterios metodológicos expuestos anteriormente, resulta muy necesario para poder desarrollar con éxito el proceso de enseñanza aprendizaje el uso de los siguientes materiales y recursos:

- Aula Materia:
 - Dotada de los materiales necesarios para el desarrollo de las Unidades Didácticas, especialmente de ordenador con proyector y conexión a Internet.
- Biblioteca Escolar:
 - Identificación del material bibliográfico.
 - Manejo de las fuentes bibliográficas de cada unidad didáctica.
- Acceso a las nuevas tecnologías:
 - Sistemas informáticos.
 - Internet.
- Utilización de medios audiovisuales:
 - Pantalla y proyector digital.

6. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES.

Debido a la situación de pandemia que se está viviendo en el curso escolar 2021-2022 desde el departamento de Religión evitamos realizar y organizar ningún tipo de actividades que se tengan que llevar a cabo fuera del aula, ya que intentamos reducir al mínimo los riesgos de contagio y mantener al máximo las aulas con el mínimo movimiento posible (inclusive el aula de informática). Si la situación evolucionase positivamente, desarrollaríamos las actividades extraescolares programadas. Mientras tanto nos adaptaremos a la situación que se está viviendo y que exige máxima seguridad y protección.

ACTIVIDAD	DEP.	FECHA	HORARIO	CURSO/GRUPO	Nº ALUMNOS ¹	OBJETIVOS	PROFESOR	COSTE TOTAL	APORTE ALUMNOS ²
Visita a Oviedo con la actividad "Oviedo Transcendente". Salidas intercentros (con alumnos de Religión de otros institutos)	Religión	1ª Eval.	10:00-15:00	Todo 4º ESO y 1º BACH	Alumnado de Religión de 4º ESO (101) y 1º Bach (27)	<ul style="list-style-type: none"> Proponer a nuestros jóvenes la posibilidad de experimentar y desarrollar su capacidad trascendente. Experimentar la belleza y la bondad que la fe cristiana ha derrochado a lo largo de los siglos en Oviedo 	GORETTI	5 EUROS	5 EUROS
Viaje a Madrid-Valladolid. La fe cristiana en el arte	Religión	3ª Eval	Jueves a sábado	4º ESO Y 1º BACH	Alumnado de Religión de 4º ESO (101) Y 1º Bach (27)	<ul style="list-style-type: none"> Desarrollar la sensibilidad artística ante la contemplación y estudio de obras de arte Desarrollar la dimensión espiritual y religiosa de la persona Trabajar la salida de manera intergrupar 	GORETTI	100 euros aprox	100 euros aprox
Semana Cine espiritual	Religión	2ª Eval 10-14 Feb	11:00-13:00	TODOS LOS CURSOS DE RELIGIÓN	304 alumnos	<ul style="list-style-type: none"> Destacar aquellos valores espirituales que despiertan en el ser humano el deseo de una búsqueda que va más allá de sus propios límites Provocar preguntas y buscar respuestas a cuestiones fundamentales de los seres humanos El cine como una herramienta didáctica más 	GORETTI	Sin determinar	Sin determinar

Visita a la Residencia de ancianos "Las Hermanitas de los Ancianos desamparados"	Religión	1º Eval.	Horario de clase	TODOS LOS CURSOS DE RELIGIÓN	304 alumnos	-Desarrollar la sensibilidad artística ante la contemplación del Belén - El carácter religioso de la Navidad (El Belén) - Potenciar la atención religiosa y espiritual de cada anciano - Compromiso social	GORETTI	Transporte público	Transporte público
Operación Kilo, campaña de recogida de alimentos	Religión	1ª Eval	Durante Noviembre-Diciembre	Todos los cursos de Religión	304 alumnos	- Sensibilización acerca del problema del hambre en la propia sociedad en la que vivimos	GORETTI	Ninguno	Ninguno
Visita a los centros del delegado de Pastoral Penitenciaria con presos de tercer grado de Villabona	Religión y Valores Éticos	3ª Eval	Mayo	4º ESO y 1º BACH	128 alumnos (4ºESO: 101 alumnos y 1º BACH: 27 alumnos)	- Dar a conocer la realidad y la experiencia en la cárcel	GORETTI	Ninguno	Ninguno
Visita a Iglesia Parroquial de Piedras Blancas	Religión	1º y 3º Eval.	Diciembre y Junio	1º y 2º ESO	124 alumnos	- Dar a conocer la iconografía religiosa como la ropa litúrgica - Poner en práctica los conocimientos adquiridos de las partes de una Iglesia	GORETTI	Ninguno	Ninguno
Visita a Cáritas	Religión	Sin determinar 3ª?	Abril?	3º E.S.O	52 alumnos	- Promover la acción caritativa - Generar una base sólida y comprometida con la misión de Cáritas	GORETTI	Ninguno	Ninguno
Viaje cultural a Santiago de Compostela, Camino de Santiago	Religión	3ª Eval.	18 -20 de Junio (jueves a sábado)	Todo 3º ESO de Religión	Todos los matriculados en 3º ESO de Religión (52)	- Desarrollar la sensibilidad artística ante la contemplación y el estudio de obras de arte - Aprender los valores del peregrino (ser solidario, respetuosos con los demás y el medio ambiente - Desarrollar la dimensión espiritual y religiosa de la persona - Poner en práctica conocimientos de las Iglesias de peregrinación y los caminos	GORETTI	70 euros aprox.	70 euros aprox.

7. ACTIVIDADES ASOCIADAS A PROGRAMAS ESPECÍFICOS.

El Plan de Lectura Escritura e Investigación es uno de los elementos transversales del artículo 6 del RD 1105/2014. Aunque la mayoría de actividades que se realizan en la asignatura de Religión Católica siguen pautas de lectura, escritura o investigación, las previstas para enmarcar en el programa PLEI son las siguientes:

Títulos de las lecturas previstas	GRUPO	FECHAS
La parábola del lápiz	1º ESO	Sin determinar
Parábolas de Jesús – Búsqueda y lectura en Biblias	2º ESO	Sin determinar
Biografía Teresa de Calcuta	3º ESO	Sin determinar
(http://www.biografiasyvidas.com/biografia/t/teresa_decalcuta.htm)	4º ESO	Sin determinar

8. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.

Nos proponemos prestar atención a la diversidad de forma anticipada, incorporando en la planificación docente recursos y estrategias variadas para dar respuesta a las diversas necesidades que, en función de las características del alumnado de nuestro centro, se van a producir.

Para ello se deberá tener en cuenta los diferentes ámbitos de diversidad con los que podemos encontrarnos:

- Diferencias en la capacidad para aprender.
- Diferentes motivaciones para aprender.
- Estilos y ritmos de aprendizajes distintos.
- Intereses diferentes.

8.1. Refuerzos en caso de dificultades de aprendizaje.

En consecuencia, debemos tratar de ajustar la ayuda pedagógica precisa, así como facilitar a nuestros alumnos recursos o estrategias variadas. Las propuestas que hacemos desde el área de Religión y Moral Católica son las siguientes:

- Utilizar metodologías diversas: que no todos los/as alumnos/as aprendan de la misma manera, en el apartado de criterios metodológicos ya se señalaban diferentes formas de afrontar el proceso de enseñanza-aprendizaje, eligiéndose en cada caso el más apropiado.
- Propuesta de actividades diferenciadas: Con ello nos referimos a que, con el aprendizaje de determinados contenidos, no es obligatorio que todos los/as alumnos/as realicen las mismas actividades, sino que éstas se adecuarán a sus capacidades, ritmos de aprendizaje, etc. El trabajo en grupos favorece esta cuestión puesto que es la forma de distribuir actividades sin que los/as alumnos/as se sientan discriminados / as por ello.
- Utilización de material didáctico no homogéneo, por las mismas razones que en el apartado anterior.
- Agrupamientos flexibles y ritmos distintos: el hecho de formar grupos de trabajo no implica que éstos estén siempre formados por los mismos alumnos, sino en función de la tarea. Es decir, que un grupo puede funcionar bien en la realización de determinadas actividades, pero no en otras, con lo cual debe considerarse la flexibilidad a la hora de formar grupos de trabajo.

- En cuanto a los ritmos, está claro que no todos los alumnos progresan a la vez, con lo cual deberemos establecer el tiempo necesario de realización de las actividades atendiendo a este criterio.

8.2. Adaptaciones para alumnos NEE y altas capacidades.

La materia de Religión y Moral Católica no tiene necesidad de realizar adaptaciones curriculares.

8.3. Plan específico personalizado para alumnos que no promocionan.

No tenemos ningún caso.

8.4. Programa de refuerzo para alumnos que promocionan con la materia pendiente.

No hay ningún alumno con este perfil matriculado, en esta materia, en el presente curso.

8.5. Otras medidas de atención a la diversidad programadas.

No es necesario explicitar otras medidas de atención a la diversidad para el presente curso.

9. EVALUACIÓN.

9.1. Generalidades.

La evaluación tiene que ser entendida como un proceso de recogida de información y análisis que facilite el conocer hasta qué punto se está produciendo un buen desarrollo de las capacidades explicitadas en los objetivos generales y un buen aprendizaje de los contenidos a aprender. Así mismo nos informará sobre el desarrollo del alumno en la adquisición de las competencias básicas. Se trata de un proceso continuo. La evaluación tiene, pues, un carácter regulador, orientador y auto corrector del proceso educativo en la medida en que proporciona información sobre la adaptación del proceso a las necesidades o posibilidades de los alumnos y alumnas, posibilitando la modificación de aquellos aspectos que sean causa de desajustes. Así, pues, los docentes no sólo tenemos que evaluar los aprendizajes del alumnado y el nivel de desarrollo de capacidades, sino también hemos de evaluar los propios procesos de enseñanza y nuestra práctica docente en relación a las intenciones educativas y los objetivos que nos hemos planificado.

9.2. Evaluación inicial.

La evaluación abarcará tanto la actividad de enseñanza como la de aprendizaje y constituirá un proceso continuo, sistemático, flexible e integrador. Este proceso tiene como objetivos:

- a) Conocer la situación de partida de los componentes que inciden en el proceso en el momento en que se propone la evaluación.
- b) Facilitar la formulación de un modelo de actuación adecuado al contexto, en función de los datos anteriores.
- c) Seguir la evolución del desarrollo y aprendizaje de los alumnos.
- d) Tomar las decisiones necesarias para adecuar el diseño y desarrollo de nuestra la acción educadora a las necesidades y logros detectados en los alumnos en sus procesos de aprendizaje.

9.3. Criterios de evaluación relacionados con estándares y competencias clave.

La tabla siguiente muestra la vinculación entre criterios de evaluación, estándares y competencias clave. Asimismo, se detallan también, en un segundo cuadro, los indicadores específicos a tener en cuenta para evaluar cada uno de los criterios y estándares.

RELACIÓN DE CRITERIOS, ESTÁNDARES Y COMPETENCIAS**1º ESO**

CÓDIGO DE CRITERIO	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE ASOCIADAS						
		CL	CMCT	CD	CAA	CSC	CSIEE	CEC
RE1.1.1	1.1Expresaporescritosucesosimprevistos en los que conoce que la realidad es dada.	X			X	X		X
RE1.1.2	1.2Evalúa, compartiendo con sus compañeros, sucesos y situaciones en las que queda de manifiesto que la realidad es don de Dios.				X	X	X	
RE1.2.1	2.1Argumenta el origen del mundo y la realidad como fruto del designio amoroso de Dios.	X					X	
RE1.3.1	3.1 Relaciona y distingue, explicando con sus palabras, el origen de la creación en los relatos míticos de la antigüedad y el relato bíblico.	X						X
RE1.4.1	4.1 Conoce y señala las diferencias entre la explicación teológica y científica de la creación.	X	X		X			
RE1.4.2	4.2 Respeta la autonomía existente entre las explicaciones, teológica y científica, de la creación.		X					X
RE2.1.1	1.1Conoce, interpreta y construye una línea del tiempo con los principales acontecimientos y personajes de la historia de Israel.		X	X	X			X
RE2.1.2	1.2Muestra interés por la historia de Israel y dialoga con respeto sobre los beneficios de esta historia para la humanidad.					X	X	X
RE2.2.1	2.1Busca relatos bíblicos y selecciona gestos y palabras de Dios en los que identifica la manifestación divina.	X			X			
RE2.3.1	3.1 Recuerda y explica constructivamente, de modo oral o por escrito, acciones que reflejan el desvelarse de Dios para con el pueblo de Israel.	X				X	X	
RE3.1.1	1.1Identifica y clasifica de manera justificada las diferencias entre la naturaleza divina y humana de Jesús en los relatos evangélicos.	X			X			
RE3.1.2	1.2Se esfuerza por comprender las manifestaciones de ambas naturalezas expresadas en los relatos evangélicos.				X			
RE3.2.1	2.1Reconoce a partir de la lectura de los textos evangélicos los rasgos de la persona de Jesús y diseña su perfil.	X					X	
RE3.3.1	3.1Ordena y explica con sus palabras los pasos del proceso formativo de los evangelios.	X						X
RE4.1.1	1.1 Señala y explica las distintas formas de presencia de Jesucristo en la Iglesia: sacramentos, palabra de Dios, autoridad y caridad.	X				X		X
RE4.2.1	2.1Conoce y respeta que los sacramentos son acción del Espíritu para construir la Iglesia.					X		X
RE4.2.2	2.2Asocia la acción del Espíritu en los sacramentos con las distintas etapas y momentos de la vida.						X	X
RE4.2.3	2.3 Toma conciencia y aprecia la acción del Espíritu para el crecimiento de la persona.						X	

2º ESO

CÓDIGO DE CRITERIO	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE ASOCIADAS						
		CL	CMCT	CD	CAA	CSC	CSIEE	CEC
RE1.1.1	1.1 Argumenta la dignidad del ser humano en relación a los otros seres vivos.	X			X	X		
RE1.2.1	2.1 Distingue y debate de forma justificada y respetuosa el origen del ser humano.	X				X	X	
RE1.3.1	3.1 Valora, en situaciones de su entorno, la dignidad de todo ser humano con independencia de las capacidades físicas, cognitivas, intelectuales, sociales, etc.				X	X		X
RE1.4.1	4.1 Clasifica acciones del ser humano que respetan o destruyen la creación. Cambios para potenciar los derechos humanos, la convivencia, el progreso y la paz.					X	X	X
RE1.4.2	4.2 Diseña en pequeño grupo un plan de colaboración con su centro educativo en el que se incluyan al menos cinco necesidades y las posibles soluciones que el propio grupo llevaría a cabo.		X				X	
RE2.1.1	1.1 Busca y elige personajes significativos del pueblo de Israel e identifica y analiza la respuesta de fe en ellos.	X			X			X
RE2.2.1	2.1 Se interesa por conocer y valora la respuesta de fe al Dios que se revela.				X		X	X
RE2.3.1	3.1 Identifica, clasifica y compara las características fundamentales de los Libros Sagrados mostrando interés por su origen divino.	X						X
RE2.4.1	4.1 Lee, localiza y esquematiza los criterios recogidos en la Dei Verbum en torno a la interpretación de la Biblia valorándolos como necesarios.	X					X	
RE2.5.1	5.1 Distingue y señala en textos bíblicos la presencia de un Dios que se comunica, justificando en el grupo la selección de los textos.	X			X	X		
RE2.5.2	5.2 Conoce y justifica por escrito la existencia en los Libros Sagrados del autor divino y el autor humano.	X			X			
RE3.1.1	1.1 Conoce y describe las características del Dios cristiano.	X						X
RE3.1.2	1.2 Lee relatos mitológicos, localiza rasgos de las divinidades de las religiones politeístas y los contrasta con las características del Dios cristiano.	X		X	X			X

RE3.2.1	2.1 Reconoce, describe y acepta que la persona humana necesita del otro para alcanzar su identidad a semejanza de Dios.	X			X	X		X
RE3.3.1	3.1 Confecciona materiales donde se expresan los momentos relevantes de la historia salvífica y los relaciona con las verdades de fe formuladas en el Credo.			X			X	
RE3.4.1	4.1 Clasifica las verdades de fe contenidas en el Credo y explica su significado.	X			X			
RE4.1.1	1.1 Localiza en el mapa los lugares de origen de las primeras comunidades cristianas y describe sus características.	X	X	X	X			
RE4.1.2	1.2 Reconstruye el itinerario de los viajes de San Pablo y explica con sus palabras la difusión del cristianismo en el mundo pagano.	X	X	X	X		X	X
RE4.2.1	2.1 Describe y valora la raíz de la unidad y santidad de la Iglesia.	X			X			X
RE4.2.2	2.2 Elabora materiales, utilizando las tecnologías de la información y la comunicación, donde se refleja la universalidad y apostolicidad de la Iglesia.			X			X	X

3ºESO

CÓDIGO DE CRITERIO	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE ASOCIADAS						
		CL	CMCT	CD	CAA	CSC	CSIEE	CEC
RE1.1.1	1.1Expresa y comparte en grupo situaciones o circunstancias en las que reconoce la exigencia humana de felicidad y plenitud.	X				X		
RE1.2.1	2.1 Analiza y valora la experiencia personal frente a hechos bellos y dolorosos.				X	X	X	
RE1.2.2	2.2Seleccionaescenasdepelículasodocumentalesquemuestranlabúsquedadesentido.			X			X	X
RE2.1.1	1.1 Identifica, analiza y comenta situaciones actuales donde se expresa el pecado como rechazo o suplantación de Dios.	X			X	X		
RE2.2.1	2.1Analiza el texto sagrado diferenciando la verdad revelada del ropajeliterario y recrea un relato de la verdad revelada sobre el pecado original con lenguaje actual.	X			X		X	X
RE3.1.1	1.1 Busca y selecciona biografía de conversos.	X		X				
RE3.1.2	1.2Expresa juicios respetuosos sobre la novedad que el encuentro con Cristo ha introducido en la forma de entender el mundo, según las biografías seleccionadas.	X				X		X
RE3.2.1	2.1Creaycompartetextos, videoclips, cortos, para describirlas con secuencias que en la vida de los cristianos ha supuesto el encuentro con Cristo.	X		X	X		X	
RE4.1.1	1.1Busca, selecciona y presenta justificando la experiencia de una persona que ha encontrado a Cristo en la Iglesia.	X			X		X	
RE4.2.1	2.1Escucha testimonios de cristianos y debate con respeto acerca de la plenitud de vida que en ellos se expresa.	X				X		
RE4.3.1	3.1 Demuestra mediante ejemplos previamente seleccionados que la experiencia cristiana ha sido generadora de cultura a lo largo de la historia.	X			X			X
RE4.3.2	3.2Defiende de forma razonada la influencia de la fe en el arte, el pensamiento, las costumbres, la salud, la educación, etc.	X				X		X

4º ESO

CÓDIGO DE CRITERIO	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE ASOCIADAS						
		CL	CMCT	CD	CAA	CSC	CSIEE	CEC
RE1.1.1	1.1 Identifica y clasifica los rasgos principales (enseñanza, comportamiento y culto) en las religiones monoteístas.	X		X	X			X
RE1.1.2	1.2 Busca información y presenta al grupo las respuestas de las distintas religiones a las preguntas de sentido.	X			X			X
RE1.2.1	2.1 Razona por qué la revelación es la plenitud de la experiencia religiosa.	X			X			
RE1.2.2	2.2 Analiza y debate las principales diferencias entre la revelación de Dios y las religiones.	X				X	X	X
RE2.1.1	1.1 Identifica y aprecia la fidelidad permanente de Dios que encuentra en la historia de Israel.				X			X
RE2.1.2	1.2 Toma conciencia y agradece los momentos de su historia en los que reconoce la fidelidad de Dios.				X		X	
RE2.2.1	2.1 Identifica, clasifica y compara los rasgos del Mesías sufriente y el Mesías político.	X						X
RE2.2.2	2.2 Se esfuerza por comprender la novedad del Mesías sufriente como criterio de vida.				X	X		
RE3.1.1	1.1 Localiza, selecciona y argumenta en textos evangélicos la llamada de Jesús.	X			X			
RE3.2.1	2.1 Lee de manera comprensiva un evangelio, identifica y describe la misión salvífica de Jesús.	X				X		
RE3.2.2	2.2 Busca e identifica personas que actualizan hoy la misión de Jesús y expone en grupo por qué continúan la misión de Jesús.	X				X	X	
RE4.1.1	1.1 Elabora juicios a partir de testimonios que ejemplifiquen una forma nueva de usar la razón y la libertad y de expresar la afectividad.	X			X		X	X
RE4.1.2	1.2 Adquiere el hábito de reflexionar buscando el bien ante las elecciones que se le ofrecen.				X	X	X	

RE4.1.3	1.3 Es consciente de las diferentes formas de vivir la afectividad y prefiere la que reconoce como más humana.				X	X		X
RE4.2.1	2.1 Identifica personas que son autoridad en su vida y explica cómo reconoce en ellas la verdad.	X			X	X		
RE4.2.2	2.2 Reconoce y valora en la Iglesia distintas figuras que son autoridad, por el servicio o por el testimonio.				X	X		X
RE4.2.3	2.3 Localiza y justifica tres acontecimientos de la historia en los que la Iglesia ha defendido la verdad del ser humano.	X					X	X
RE4.3.1	3.1 Investiga y debate sobre las iniciativas eclesiales de su entorno que colaboran en la construcción de la civilización del amor.	X		X		X	X	X

DESCRIPTORES DE LOGRO PARA EVALUAR EL APRENDIZAJE DE RELIGIÓN Y EL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS

1º ESO						
INDICADORES DE EVALUACIÓN Y COMPETENCIAS		CCBB	P	R	A	B E
RE1.1.1	1.1 Expresa por escrito sucesos imprevistos en los que reconoce que la realidad es dada. CCL: Al utilizar el lenguaje para describir sucesos CAA: Conoce las propias potencialidades y carencias CSC: Reflexiona de forma crítica y lógica sobre los hechos y los problemas. CEC: Define el interés por participar en la vida cultural.	CCL				
		CAA				
		CSC				
		CEC				
RE1.1.2	1.2 Evalúa, compartiendo con sus compañeros, sucesos y situaciones en las que queda de manifiesto que la realidad es don de Dios. CSC: Reflexiona de forma crítica y lógica sobre los hechos y los problemas. CAA: Cuando aplica los nuevos conocimientos y capacidades en situaciones parecidas y contextos diversos. CSIEE: Adquiere conciencia de la situación en la que intervenir o resolver.	CSC				
		CAA				
		CSIEE				
RE1.2.1	2.1 Argumenta el origen del mundo y la realidad como fruto del designio amoroso de Dios. CSIEE: Muestra capacidad de análisis, autoconfianza y expresión de las propias ideas. CL: Usando el vocabulario apropiado	CSIEE				
		CL				
RE1.3.1	3.1 Relaciona y distingue, explicando con sus palabras, el origen de la creación en los relatos míticos de la antigüedad y el relato bíblico. CCL: Utiliza diversos modos de comunicación que la acción de Dios sobre el hombre ha utilizado. CEC: Comunica y comparte conocimientos, emociones y sentimientos a partir de expresiones artísticas	CLL				
		CEC				
RE1.4.1	4.1 Conoce y señala las diferencias entre la explicación teológica y científica de la creación. CAA: Es consciente de las propias capacidades intelectuales, emocionales y físicas CL: Utiliza códigos de comunicación correctos. CMCT: Utiliza la lógica, señalando las diferencias entre teología y ciencia.	CAA				
		CL				
		CMCT				

RE1.4.2	4.2 Respeta la autonomía existente entre las explicaciones, teológica y científica, de la creación. CSIEE: Trabaja el conocimiento de sí mismo en su ser más profundo, en su dignidad y en su sentido. CMCT: Manifiesta respeto por el mundo físico CEC: Reconoce la belleza de la creación.	CSIEE					
		CMCT					
		CEC					
RE2.1.1	1.1 Conoce, interpreta y construye una línea del tiempo con los principales acontecimientos y personajes de la historia de Israel. CMCT: Controla el rigor de la línea del tiempo de la historia de Israel. CAA: Muestra destreza en el manejo de lo que conoce, sabe y desconoce. CD: Realiza una línea del tiempo con medios informáticos. CEC: Comunica y comparte conocimientos, emociones y sentimiento a partir de expresiones artísticas.	CMCT					
		CAA					
		CD					
		CEC					
RE2.1.2	1.2 Muestra interés por la historia de Israel y dialoga con respeto sobre los beneficios de esta historia para la humanidad. CSC: Comprende y practica los valores de la sociedad de Israel. CSIEE: Muestra comprensión de la organización y los procesos. CEC: Aprecia y disfruta con el arte y otras manifestaciones culturales.	CSC					
		CSIEE					
		CEC					
RE2.2.1	2.1 Busca relatos bíblicos y selecciona gestos y palabras de Dios en los que identifica la manifestación divina. CCL: Implica el uso de la lengua, gestos y palabra como componente del conocimiento delo divino. CAA: Administra el esfuerzo, se autoevalúa y autorregula.	CCL					
		CAA					
RE2.3.1	3.1 Recuerda y explica constructivamente, de modo oral o por escrito, acciones que reflejan el desvelarse de Dios para con el pueblo de Israel. CCL: Trabaja el lenguaje doctrinal y su expresión analítica y argumental. CSC: Utiliza el juicio moral para elegir y tomar decisiones, y elegir cómo comportarse ante situaciones. CSIEE: Muestra capacidad de adaptación al cambio y resolución de problemas.	CCL					
		CSC					
		CSIEE					
RE3.1.1	1.1 Identifica y clasifica de manera justificada las diferencias entre la naturaleza divina y humana de Jesús en los relatos evangélicos. CAA: Plantea conocimiento y ordena lógicamente datos de Jesús. CL: Utiliza el lenguaje para definir con precisión la clasificación.	CAA					
		CL					
RE3.1.2	1.2 Se esfuerza por comprender las manifestaciones de ambas naturalezas expresadas en los relatos evangélicos. CCL: Trabaja el lenguaje bíblico y su expresión simbólica. CAA: Adquiere confianza en sí mismo y gusto por aprender.	CCL					
		CAA					
RE3.2.1	2.1 Reconoce a partir de la lectura de los textos evangélicos los rasgos de la persona de Jesús y diseña su perfil.	CSIEE					

	CSIEE: Trabaja el conocimiento de Jesús en su ser más profundo, en su dignidad y en su sentido. CL: Muestra lectura comprensiva de los textos evangélicos.	CL						
RE3.3.1	3.1 Ordena y explica con sus palabras los pasos del proceso formativo de los evangelios. CCL: Utiliza la lengua con estilo propio para la comunicación de sus ideas. CEC: Refleja interés, reconocimiento y respeto por las diferentes manifestaciones artísticas.	CCL						
		CEC						
RE4.1.1	1.1 Señala y explica las distintas formas de presencia de Jesucristo en la Iglesia: sacramentos, palabra de Dios, autoridad y caridad. CAA: Infiere aprendizajes a otros ámbitos de conocimiento. CL: Utiliza el lenguaje con expresiones propias. CSC: Es capaz de comunicarse de una manera constructiva en distintos entornos sociales. CEC: Muestra habilidades de cooperación y tiene conciencia de la importancia de apoyar y apreciar las contribuciones ajenas.	CAA						
		CL						
		CSC						
		CEC						
RE4.2.1	2.1 Conoce y respeta que los sacramentos son acción del Espíritu para construir la Iglesia. CSC: Respeta el valor de los sacramentos en los grupos sociales cristianos. CL: Reconoce el lenguaje simbólico de los sacramentos. CEC: Aprecia y disfruta con el arte y otras manifestaciones culturales.	CSC						
		CL						
		CEC						
RE4.2.2	2.2 Asocia la acción del Espíritu en los sacramentos con las distintas etapas y momentos de la vida. CAA: Es capaz de relacionar por sí mismo, de forma creativa y activa, el concepto de Espíritu Santo y los sacramentos. CSIEE: Demuestra pensamiento crítico y sentido de la responsabilidad. CEC: Reconoce la expresión cultural que tienen los sacramentos.	CAA						
		CSIEE						
		CEC						
RE4.2.3	2.3 Toma conciencia y aprecia la acción del Espíritu para el crecimiento de la persona. CSIEE: Adquiere autonomía en su juicio moral respecto a las diferentes dimensiones de la vida.	CSIEE						

2º ESO							
INDICADORES DE EVALUACIÓN Y COMPETENCIAS		CCBB	P	R	A	B	E
RE1.1.1	1.1 Argumenta la dignidad del ser humano en relación a los otros seres vivos.	CMCT					
	CMCT: Supone un acercamiento al mundo físico y conserva el mundo natural.	CL					
	CL: Utiliza la argumentación lingüística para expresar ideas.	CCA					
	CCA: Toma conciencia y valora la dignidad del ser humano. CSC: Conoce e interactúa conociendo el valor de la amistad como una implicación cívica.	CSC					
RE1.2.1	2.1 Distingue y debate de forma justificada y respetuosa el origen del ser humano.	CCL					
	CCL: Utiliza el lenguaje como destreza para expresar conocimientos religiosos.	CSC					
	CSC: Muestra conciencia de la existencia de diferentes perspectivas para analizar la realidad. CSIEE: Es flexible en los planteamientos.	CSIEE					
RE1.3.1	3.1 Valora, en situaciones de su entorno, la dignidad de todo ser humano con independencia de las capacidades físicas, cognitivas, intelectuales, sociales, etc.	CSIEE					
	CSIEE: Tiene capacidad de analizar el contenido estudiado y lo transforma en argumentación.	CAA					
	CAA: Planifica la tarea en las fases de conocer-respetar-cuidar.	CS					
	CSC: Valora la diferencia y reconoce la igualdad de derechos, en particular entre hombres y mujeres.	C					
	CEC: Cultiva la propia capacidad estética y creadora.	CE					
		C					
RE1.4.1	4.1 Clasifica acciones del ser humano que respetan o destruyen la creación. Cambios para potenciar los derechos humanos, la convivencia, el progreso y la paz.	CMCT					
	CMCT: Asume criterios éticos asociados a la ciencia.	CSC					
	CSC: Reflexiona de forma crítica y lógica sobre los hechos y problemas.	CSIEE					
	CSIEE: Muestra una actitud de predisposición a actuar de una forma creadora e imaginativa.	CEC					
	CEC: Comunica y comparte conocimientos, emociones y sentimientos a partir de expresiones artísticas.						
RE1.4.2	4.2 Diseña en pequeño grupo un plan de colaboración con su centro educativo en el que se incluyan al menos cinco necesidades y las posibles soluciones que el propio grupo llevaría a cabo.	CAA					
	CAA: Regula y controla el propio aprendizaje. CMCT: Responde con hechos a la interacción con el mundo físico, lo conserva y mejora el medio natural. CSIEE: Tiene capacidad de analizar el contenido estudiado y lo transforma en posibles soluciones.	CMCT CSIEE					

RE2.1.1.	1.1 Busca y elige personajes significativos del pueblo de Israel e identifica y analiza la respuesta de fe en ellos. CCE: Comunica y comparte conocimientos, emociones y sentimientos. CL: Representa una vía de conocimiento y contacto con la diversidad cultural de Israel. CAA: Es capaz de asimilar nuevos conocimientos cuando valora y respeta personajes significativos del pueblo de Israel.	CCEC					
		CL					
		CAA					
RE2.2.1	2.1 Se interesa por conocer y valorar la respuesta de fe al Dios que se revela. CSIEE: Transforma las ideas en actos al asociar y valorar la respuesta de fe. CAA: Incluye conocimientos y toma de conciencia sobre los procesos mentales implicados en el aprendizaje. CEC: al cultivar la propia capacidad estética y creadora de la fe.	CSIEE					
		CAA					
		CEC					
RE2.3.1	3.1 Identifica, clasifica y compara las características fundamentales de los Libros Sagrados mostrando interés por su origen divino. CCL: Utiliza el lenguaje como destreza para ordenar su pensamiento. CEC: al ejercer dominio de aquellas capacidades relacionadas con los diferentes códigos artísticos y culturales para poder utilizarlas como medio de comunicación y expresión personal.	CCL					
		CEC					
RE2.4.1	4.1 Lee, localiza y esquematiza los criterios recogidos en la Dei Verbum en torno a la interpretación de la Biblia valorándolos como necesarios. CAA: Planifica, supervisa y evalúa contenidos valorándolos como necesarios. CL: Al adaptar la comunicación al contexto. CSIEE: Muestra capacidad de análisis y resolución de problemas.	CAA					
		CL					
		CSIEE					
RE2.5.1	5.1 Distingue y señala en textos bíblicos la presencia de un Dios que se comunica, justificando en el grupo la selección de los textos. CAA: Relaciona textos bíblicos utilizando un proceso reflexivo y de supervisión. CSC: cuando interactúa con otras personas y grupos conforme a normas basadas en el respeto mutuo y en convicciones democráticas. CCL: Dispone del lenguaje doctrinal y su expresión analítica y argumental.	CAA					
		CCL					
		CSC					
RE2.5.2	5.2 Conoce y justifica por escrito la existencia en los Libros Sagrados del autor divino y el autor humano. CCL: Expresa e interpreta de forma escrita pensamientos, opiniones y creaciones. CAA: Adquiere responsabilidad en el conocimiento y justificación por escrito.	CCL					
		CAA					
RE3.1.1	1.1 Conoce y describe las características del Dios cristiano. CAA: Transforma la información en pensamiento propio. CL: Genera ideas, hipótesis, supuestos, interrogantes. CEC: Muestra capacidad estética.	CAA					
		CL CEC					

RE3.1.2	<p>1.2 Lee relatos mitológicos, localiza rasgos de las divinidades de las religiones politeístas y los contrasta con las características del Dios cristiano.</p> <p>CSIEE: Es perseverante y responsable. CL: Utiliza la perseverancia como vía de conocimiento de los relatos mitológicos. CD: Localiza en Internet los relatos mitológicos. CAA: Transfiere en conocimiento los relatos mitológicos de las religiones politeístas. CEC: Actúa de manera autónoma e independiente.</p>	CSIEE				
		CL				
		CD				
		CAA				
		CEC				
RE3.2.1	<p>2.1 Reconoce, describe y acepta que la persona humana necesita del otro para alcanzar su identidad a semejanza de Dios.</p> <p>CAA: Adquiere gusto por aprender y tiene confianza en la persona. CL: Se muestra diestro en dar coherencia y cohesión al discurso, a las propias acciones y tareas CSC: al ser capaz de tomar decisiones y responsabilizarse de las mismas. CEC: Reconoce las diferentes expresiones culturales de las sociedades.</p>	CAA				
		CL				
		CSC				
		CEC				
RE3.3.1	<p>3.1 Confecciona materiales donde se expresan los momentos relevantes de la historia salvífica y los relaciona con las verdades de fe formuladas en el Credo.</p> <p>CSC: Conoce y maneja la historia salvífica relacionándola. CD: Confecciona materiales en soporte digital. CSIEE: Muestra capacidad de análisis y toma de decisiones cuando expresa respeto al Credo.</p>	CSC				
		CD				
		CSIEE				
RE3.4.1	<p>4.1 Clasifica las verdades de fe contenidas en el Credo y explica su significado.</p> <p>CMCT: Pone orden y seriación al conocimiento. CL: Se sirve del diálogo con Dios para acercarse a él en el Credo. CAA: al ser consciente de las propias capacidades.</p>	CMCT				
		CL CAA				
RE4.1.1	<p>1.1 Localiza en el mapa los lugares de origen de las primeras comunidades cristianas y describe sus características.</p> <p>CAA: Transfiere los aprendizajes en hechos. CL: Ofrece una imagen del individuo como agente comunicativo que produce mensajes de las primeras comunidades. CMCT: Interacciona con el mundo físico de las primeras comunidades cristianas. CD: Realiza un mapa de las comunidades primitivas en formato digital.</p>	CAA				
		CL				
		CMCT				
		CD				
RE4.1.2	<p>1.2 Reconstruye el itinerario de los viajes de San Pablo y explica con sus palabras la difusión del cristianismo en el mundo pagano.</p> <p>CCL: Usa adecuadamente el lenguaje, sirviéndole para exponer sus ideas de forma fluida y correcta. CD: Emplea diferentes recursos expresivos además de las TIC. CAA: Planifica y ordena las características del itinerario de los viajes de San Pablo. CSIEE: en la habilidad de pensamiento crítico y sentido de la responsabilidad en la difusión del cristianismo. CEC: Demuestra conocer las capacidades relacionadas con los diferentes códigos artísticos y culturales.</p>	CCL				
		CMCT				
		CD				
		CAA				
		CSIEE				
		CEC				

RE4.2.1	<p>2.1 Describe y valora la raíz de la unidad y santidad de la Iglesia.</p> <p>CSIEE: Aprecia el valor de la Iglesia teniendo que evaluar nuevas situaciones. CL: Utiliza el lenguaje como destreza para la unidad y santidad de la Iglesia. CAA: Aplica los nuevos conocimientos y capacidades en situaciones parecidas y contextos diversos. CEC: Comunica y comparte conocimientos, emociones y sentimientos.</p>	CSIEE				
		CL CAA CEC				
RE4.2.2	<p>2.2 Elabora materiales, utilizando las tecnologías de la información y la comunicación, donde se refleja la universalidad y apostolicidad de la Iglesia.</p> <p>CD: Analiza, selecciona, trasmite y comunica la universalidad de la Iglesia desde el uso del tratamiento de la información en TIC. CSIEE: Se muestra diestro en la predisposición a actuar de una forma creadora e imaginativa. CEC: Aplica diferentes habilidades de pensamiento sobre la universalidad y apostolicidad de la Iglesia.</p>	CD				
		CSIEE CEC				

3º ESO

INDICADORES DE EVALUACIÓN Y COMPETENCIAS		CCBB	P	R	A	B	E
RE1.1.1	1.1 Expresa por escrito sucesos imprevistos en los que reconoce que la realidad es dada.	CCL					
	CCL: Formula y expresa los propios argumentos de una manera convincente y adecuada a la expresión de la exigencia de la felicidad. CSC: Es capaz de ponerse en el lugar del otro y comprender su punto de vista, aunque sea diferente del propio.	CSC					
RE1.2.1	2.1 Analiza y valora la experiencia personal frente a hechos bellos y dolorosos.	CSIEE					
	CSIEE: Evalúa acciones y la experiencia personal. CAA: Sabe aplicar estrategias para llegar a valorar la experiencia personal.	CAA					
	CSC: Se muestra hábil y capaz para utilizar los conocimientos y actitudes de la religión en la experiencia personal.	CSC					
RE1.2.2	2.2 Selecciona escenas de películas o documentales que muestran la búsqueda de sentido.	CD					
	CD: Procesa y gestiona adecuadamente información abundante y compleja que existe en las películas. CAA: Tiene conciencia de las capacidades de aprendizaje: atención, concentración, memoria, comprensión y expresión lingüística, motivación de logro en el manejo de las películas.	CAA					
	CSIEE: Demuestra pensamiento crítico al seleccionar películas.	CSIEE					
	CEC: Tiene un comportamiento expresivo referido a la propia capacidad estética y creadora.	CEC					
RE2.1.1	1.1 Identifica, analiza y comenta situaciones actuales donde se expresa el pecado como rechazo o suplantación de Dios.	CSC					
	CSC: Conoce las situaciones reales y las sabe explicar y manejar con respecto al pecado. CL: Desarrolla la competencia en la capacidad de comprensión de textos que dan pie al conocimiento religioso.	CL					
	CAA: Aplica los nuevos conocimientos y capacidades en situaciones parecidas y contextos diversos.	CAA					
RE2.2.1	2.1 Analiza el texto sagrado diferenciando la verdad revelada del ropaje literario y recrea un relato de la verdad revelada sobre el pecado original con lenguaje actual.	CCL					
	CCL: Maneja el lenguaje religioso sacando lo fundamental de él. CAA: Genera un plan de acción para comprender la realidad revelada y el texto del pecado original.	CAA					
	CSIEE: Demuestra capacidad de planificación, organización, gestión y toma de decisiones.	CSIEE					
RE3.1.1	1.1 Busca y selecciona biografía de conversos.	CD					

	CD: Analiza de forma personal las biografías de conversos que se consultan en la red. CL: Muestra destrezas relacionadas con el acceso a la información, el procesamiento y el uso para la comunicación.	CL					
RE3.1.2	1.2 Expresa juicios respetuosos sobre la novedad que el encuentro con Cristo ha introducido en la forma de entender el mundo, según las biografías seleccionadas. CCL: Busca, recopila y procesa información. CSC: Conoce el mundo en las biografías utilizadas. CEC: Demuestra que el encuentro con Cristo lleva a expresiones de arte y belleza.	CCL					
		CSC					
		CEC					
RE3.2.1	2.1. Crea y comparte textos, videos clip, cortos, para describir las consecuencias que en la vida de los cristianos ha supuesto el encuentro con Cristo CL: Utiliza el lenguaje técnico para expresar los contenidos. CD: Busca en Internet material documental con un fin didáctico CAA: Programa la acción para llevar a cabo una estrategia educativa CSIEE: Tiene capacidad de analizar el contenido estudiado y lo transforma en argumentación.	CL					
		CD					
		CAA					
		CSIEE					
RE4.1.1	1.1 Busca, selecciona y presenta justificando la experiencia de una persona que ha encontrado a Cristo en la Iglesia. CCL: Busca, recopila y procesa información. CSIEE: Analiza posibilidades y limitaciones de la experiencia de una persona. CAA: Adquiere confianza en sí mismo y gusto por aprender.	CCL					
		CSIEE					
		CAA					
RE4.2.1	2.1 Escucha testimonios de cristianos y debate con respeto acerca de la plenitud de vida que en ellos se expresa. CCL: Utiliza el debate como medio de comunicación de las ideas y con la escucha atenta de los testimonios. CSIEE: Es asertivo y tiene empatía con los testimonios utilizados CSC: Reflexiona de forma crítica y lógica sobre los hechos y problemas de su entorno.	CCL					
		CSIEE					
		CSC					
RE4.3.1	3.1 Demuestra mediante ejemplos previamente seleccionados que la experiencia cristiana ha sido generadora de cultura a lo largo de la historia. CSIEE: Tiene capacidad de analizar el contenido estudiado y lo transforma en argumentación. CEC: Defiende el valor de la cultura cristiana a lo largo de la historia. CL: Utiliza diversos modos de comunicación mediante ejemplos. CAA: Es capaz de realizar demostraciones originales por sí mismo.	CSIEE					
		CEC					
		CL					
		CAA					
RE4.3.2	3.2 Defiende de forma razonada la influencia de la fe en el arte, el pensamiento, las costumbres, la salud, la educación, etc. CEC: Dispone de las habilidades y actitudes en el arte religioso, teniendo sensibilidad y sentido crítico y estético. CSIEE: Evalúa las acciones y proyectos artísticos. CSC: Comprende las experiencias colectivas que se ven influidas por la fe. CL: Utiliza el lenguaje como instrumento comunicativo nombrando la fe y su relación con la sociedad.	CEC					
		CSIEE					
		CSC					
		CL					

4º ESO							
INDICADORES DE EVALUACIÓN Y COMPETENCIAS		CCBB	P	R	A	B	E
RE1.1.1	1.1 Identifica y clasifica los rasgos principales (enseñanza, comportamiento y culto) en las religiones monoteístas.	CSC					
	CSC: Comprende y practica los valores de las religiones monoteístas: enseñanza, comportamiento y culto.	CL					
	CL: Expresa e interpreta de forma oral y escrita pensamientos, emociones, vivencias, opiniones y creaciones.	CD					
	CD: Busca información en Internet, la sintetiza y descubre las religiones monoteístas.	CAA					
RE1.1.2	1.2 Busca información y presenta al grupo las respuestas de las distintas religiones a las preguntas de sentido.	CEC					
	CEC: Expresa su propia capacidad estética y creadora.	CD					
	CD: Analiza la información de forma crítica mediante el trabajo personal autónomo y el colaborativo.	CL					
	CL: Utiliza diversos modos de comunicación narrando sus propias experiencias.	CAA					
RE1.2.1	2.1 Razona por qué la revelación es la plenitud de la experiencia religiosa.	CEC					
	CEC: Comprende la concreción de la cultura en diferentes religiones.	CAA					
	CAA: Es consciente de sus posibilidades en el razonamiento de la experiencia religiosa.	CL					
	CL: Utiliza diversos modos de comunicación describiendo la experiencia religiosa.	CAA					
RE1.2.2	2.2 Analiza y debate las principales diferencias entre la revelación de Dios y las religiones	CL					
	CCL: En el análisis de las religiones usa el diálogo, la escucha, el habla y el vocabulario religioso.	CSC					
	CSC: Reflexiona de forma crítica y lógica sobre los hechos y problemas.	CSIEE					
	CSIEE: Mantiene la motivación y autoestima.	CEC					
RE2.1.1	1.1 Identifica y aprecia la fidelidad permanente de Dios que encuentra en la historia de Israel.	CEC					
	CCEC: Comprende la cultura de Israel.	CAA					
	CAA: Sabe ser reflexivo y crítico con sus ideas.	CCEC					
	CCEC: Comprende los valores propios de la historia de Israel.	CSIEE					
RE2.1.2	1.2 Toma conciencia y agradece los momentos de su historia en los que reconoce la fidelidad de Dios.	CSIEE					
	CCEC: Comprende los valores propios de la historia de Israel.	CAA					
	CSIEE: En el diseño y la implementación de un plan para la toma de conciencia.	CCEC					
	CAA: Es capaz de extraer conclusiones.	CMCT					
RE2.2.1	2.1 Identifica, clasifica y compara los rasgos del Mesías sufriente y el Mesías político.	CMCT					

		CL					
		CEC					
RE2.2.2	2.2 Se esfuerza por comprender la novedad del Mesías sufriente como criterio de vida. CSIEE: Analiza sus limitaciones y posibilidades a propósito de los criterios de vida. CAA al apoyarse en experiencias vitales y de aprendizaje previas.	CSIEE					
		CAA					
RE3.1.1	1.1 Localiza, selecciona y argumenta en textos evangélicos la llamada de Jesús. CCL: Busca, recopila y procesa información de los textos evangélicos. CAA: Muestra protagonismo en el proceso de aprendizaje, demostrando interés por conocer textos de la llamada de Jesús.	CCL					
		CAA					
RE3.2.1	2.1 Lee de manera comprensiva un evangelio, identifica y describe la misión salvífica de Jesús. CCL: Comprende los textos bíblicos. CSC: Reflexiona de forma crítica y lógica sobre los hechos y problemas.	CCL					
		CSC					
RE3.2.2	2.2 Busca e identifica personas que actualizan hoy la misión de Jesús y expone en grupo por qué continúan la misión de Jesús. CAA: Transfiere lo aprendido en religión a las personas de su entorno. CL: Expresa e interpreta de forma oral y escrita pensamientos, emociones, vivencias, opiniones y creaciones. CSC: Reflexiona de forma crítica y lógica sobre los hechos y problemas. CSIEE: Se muestra diestro en la predisposición a actuar de una forma creadora e imaginativa.	CAA					
		CL					
		CSC					
		CSIEE					
RE4.1.1	1.1 Elabora juicios a partir de testimonios que ejemplifiquen una forma nueva de usar la razón y la libertad y de expresar la afectividad. CSIEE: Elabora nuevas ideas y extrae conclusiones al elaborar juicios de valor. CEC: Utiliza diferentes habilidades comunicativas y sentido estético explicando testimonios de una nueva forma de vida. CAA: Adquiere confianza en sí mismo y gusto por aprender. CL: Utiliza el lenguaje como destreza para expresarlo que aprende de testimonios.	CSIEE					
		CEC					
		CAA					
		CL					
RE4.1.2	1.2 Adquiere el hábito de reflexionar buscando el bien ante las elecciones que se le ofrecen. CCL: Desarrolla a través del lenguaje el pensamiento crítico. CAA: Muestra conocimiento de lo que sabe y desconoce. CSC: Reflexiona de forma crítica y lógica sobre los hechos y problemas. CSIEE: Muestra capacidad de análisis y toma de decisiones en la búsqueda del bien.	CCL					
		CAA					
		CSC					
		CSIEE					
RE4.1.3	1.3 Es consciente de las diferentes formas de vivir la afectividad y prefiere la que reconoce como más humana.	CSC					

		CAA CEC					
RE4.2.1	2.1 Identifica personas que son autoridad en su vida y explica cómo reconoce en ellas la verdad. CCL: Argumenta con sus propias palabras sobre personas que son importantes en su vida. CAA: Al ser consciente de las propias capacidades CSC: dispone de una escala de valores construida de forma reflexiva.	CCL					
		CAA CSC					
RE4.2.2	2.2 Reconoce y valora en la Iglesia distintas figuras que son autoridad, por el servicio o por el testimonio. CSIEE: Es consciente de las personas relevantes de la Iglesia y emite un juicio de valor de las mismas. CAA: Genera transferencia de conocimiento de un campo a otro. CSC: Conoce, valora y usa sistemas de valores sociales de la Iglesia.	CSIEE					
		CAA CSC CEC					
RE4.2.3	2.3 Localiza y justifica tres acontecimientos de la historia en los que la Iglesia ha defendido la verdad del ser humano. CSC: Aprecia y conoce la importancia histórica de la Iglesia en el mundo. CL: Comprende y utiliza el lenguaje religioso y su expresión simbólica. CSIEE: Muestra el valor de la predisposición a actuar de una forma creadora e imaginativa. CEC: Reconoce el valor cultural de la Iglesia.	CSC					
		CL CSIEE CEC					
RE4.3.1	3.1 Investiga y debate sobre las iniciativas eclesiales de su entorno que colaboran en la construcción de la civilización del amor. CSC: Maneja habilidades sociales de agradecimiento a las personas. CSIEE: Muestra capacidad de conocer los valores de la Iglesia en la construcción de la civilización del amor. CEC: Dispone de las habilidades y actitudes que permiten acceder a sus manifestaciones de pensamiento, perceptivas, comunicativas y de sensibilidad y sentido estético. CD: Analiza la información de forma crítica mediante el trabajo personal autónomo y el colaborativo. CCL: Desarrolla a través del lenguaje el pensamiento crítico.	CCL					
		CD CSC CSIEE CEC					

9.4. Procedimientos e instrumentos de evaluación.

Los instrumentos de evaluación son materiales didácticos destinados a la recogida de información. Tal información ha de ser registrada para después analizarla y poder emitir un juicio de valor, informe o calificación. Estos instrumentos deben ser VÁLIDOS, FIABLES Y OBJETIVOS.

Las técnicas e instrumentos que utilizaremos se diversificarán de acuerdo con el tipo de competencia y el conjunto de acciones de la situación-problema o tarea a resolver.

Para conseguir todos nuestros objetivos en la evaluación utilizaremos una gran variedad de técnicas, situaciones e instrumentos de evaluación.

Valoraremos la participación en las actividades de aprendizaje de los alumnos, la calidad de las aportaciones y sugerencias en el marco de las tareas grupales y su realización o producción tanto oral como escrita.

A continuación, se detallan los procedimientos e instrumentos que se utilizarán en el desarrollo de la evaluación:

PROCEDIMIENTOS ³	INSTRUMENTOS ⁴
a) Observación sistemática	Fichas de Observación Registro de Anécdotas Diario de clase Lista de cotejo
b) Análisis de las producciones de los alumnos	Lista de cotejo (para el manejo de equipos diversos) Lista de estimación
c) Intercambios orales con los alumnos	Lista de cotejo
i. Exposición	Fichas de observación Listas de estimación
d) Pruebas específicas	
i. De respuesta abierta o de desarrollo	De composición, ensayo de ejercitamiento De solución de problemas De respuesta corta
li. De respuestas cerradas, objetivas o de selección.	Verdadero o falso, selección múltiple, completamiento correlación o pareamiento.

9.5. Criterios de calificación.

Nos hemos referido ya a los instrumentos y procedimientos que nos parecen más adecuados para valorar si el alumno o la alumna ha alcanzado los objetivos previstos. La calificación procederá, pues, de la aplicación de dichos instrumentos y procedimientos, de modo que para obtener la nota calificativa la profesora seguirá el siguiente criterio porcentual:

³Conjunto de acciones que conducen a la obtención de información relevante sobre el aprendizaje de los alumnos.

⁴ Soporte físico que se emplea para recoger la información sobre los aprendizajes esperados de los alumnos.
Conjunto estructurado de ítems que posibilitan la obtención de la información.

VALOR DE ESTÁNDAR	PUNTUACIÓN EN %
Ficha audiovisual por trimestre/Trabajos	50%
Trabajo cooperativo	10%
Comportamiento y actitud en el aprendizaje	10%
Cuaderno	10%
Trabajo individual	10%
Responsabilidad	10%

9.6. Alumnos que presentan NEE.

Para atender a los alumnos que presenten estas necesidades personalizadas se seguirán los criterios que nos indiquen desde el Departamento de Orientación en cada caso.

9.7. Procedimiento alternativo a evaluación continua.

Si algún alumno perdiera el derecho de evaluación continua, el modo de evaluación consistiría en un trabajo de investigación donde quede probado que supera los estándares de aprendizaje relacionados con los contenidos básicos del curso en el que esté escolarizado.

9.8. Evaluación de la práctica docente y de la programación.

El decreto de currículo establece que se evaluarán tanto los aprendizajes del alumnado como el proceso de enseñanza y su propia práctica docente, para lo que se establecerán indicadores de logro en las programaciones docentes.

Desde el centro se propone una medida para valorar el desarrollo y el cumplimiento de la programación, que atiende a los aspectos concretos contenidos en la siguiente tabla. Todos ellos se valorarán del 1 al 4, siendo el 1 la calificación más baja y el 4 la más alta.

	1	2	3	4
Distribución temporal de los contenidos				
Validez de los procedimientos, instrumentos de evaluación y criterios de calificación aplicados				
Eficacia de la metodología				
Validez de los recursos didácticos y los materiales curriculares				
Eficacia de las medidas de refuerzo y atención a la diversidad aplicadas				
Validez del programa de refuerzo de la materia pendiente				
Desarrollo e interés de las actividades complementarias y extraescolares				
Desarrollo, en su caso, de los programas y proyectos en que participe el Departamento				
Incorporación del PLEI en la práctica docente				
Incorporación de las TIC en la práctica docente				

En caso de que se haya valorado con 1 o 2 alguno de los apartados, se señalarán las causas y se realizará la conveniente propuesta de mejora.

1ºESO

Trimestre	U.D.	Boque	Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	Indicadores de evaluación y competencias	Instrumentos de evaluación								
1	1	1. El sentido religioso del hombre	La realidad creada y los acontecimientos son signo de Dios	1.Reconocer y valorar que la realidad es don de Dios	1.1. Expresa por escrito sucesos imprevistos en los que ha reconoce que la realidad es dada	CCL: Al utilizar el lenguaje para describir sucesos CAA: Conoce las propias potencialidades y carencias CSC: Reflexiona de forma crítica y lógica sobre los hechos y los problemas. CEC: Define el interés por participar en la vida cultural.	Cuaderno de diario								
					1.2. Evalúa, compartiendo con sus compañeros, sucesos y situaciones en las que queda de manifiesto que la realidad es don de Dios	CSC: Reflexiona de forma crítica y lógica sobre los hechos y los problemas. CAA: Cuando aplica los nuevos conocimientos y capacidades en situaciones parecidas y contextos diversos. CSIEE: Adquiere conciencia de la situación en la que intervenir o resolver.	Tablas saber-preguntar-aprender								
				2	3.Contrastar el origen de la creación en los diferentes relatos religiosos acerca de la creación	2.1. Argumenta el origen del mundo y la realidad como fruto del designio amoroso de Dios	CSIEE: Muestra capacidad de análisis, autoconfianza y expresión de las propias ideas. CL: Usando el vocabulario apropiado	Mapa conceptual							
						2.2. Evalúa, compartiendo con sus compañeros, sucesos y situaciones en las que queda de manifiesto que la realidad es don de Dios	CCL: Utiliza diversos modos de comunicación que la acción de Dios sobre el hombre ha utilizado. CEC: Comunica y comparte conocimientos, emociones y sentimientos a partir de expresiones artísticas	Comparar y contrastar							
						4.Diferenciar la explicación teológica y científica de la creación	4.1. Conoce y señala las diferencias entre la explicación teológica y científica de la creación	CAA: Es consciente de las propias capacidades intelectuales, emocionales y físicas CL: Utiliza códigos de comunicación correctos. CMCT: Utiliza la lógica, señalando las diferencias entre teología y ciencia.	Seis sombreros para pensar						
							4.2. Respeta la autonomía existente entre las explicaciones, teológica y científica, de la creación	CSIEE: Trabaja el conocimiento de sí mismo en su ser más profundo, en su dignidad y en su sentido. CMCT: Manifiesta respeto por el mundo físico CEC: Reconoce la belleza de la creación.	Círculos de puntos devista						
	3	2. La revelación: Dios interviene en la historia	La historia de Israel: elección, alianza, monarquía y profetismo	1.Conocer, contrastar y apreciar los principales acontecimientos de la historia de Israel	1.1. Conoce, interpreta y construye una línea del tiempo con los principales acontecimientos y personajes de la historia delsrail	CMCT: Controla el rigor de la línea del tiempo de la historia de Israel. CAA: Muestra destreza en el manejo de lo que conoce, sabe y desconoce. CD: Realiza una línea del tiempo con medios informáticos. CEC: Comunica y comparte conocimientos, emociones y sentimientos a partir de expresiones artísticas.	Aprendizaje por proyectos								
					1.2. Muestra interés por la historia de Israel y dialoga con respeto sobre los beneficios de esta historia para lahumanidad	CSC: Comprende y practica los valores de la sociedad de Israel. CSIEE: Muestra comprensión de la organización y los procesos. CEC: Aprecia y disfruta con el arte y otras manifestaciones culturales.	Trabajo por parejas								
				2.Señalar e identificar los diferentes modos de comunicación que Dios ha usado en las distintas etapas de la historia e Israel	2.1. Busca relatos bíblicos y selecciona gestos y palabras de Dios en los que identifica la manifestación divina	CCL: Implica el uso de la lengua, gestos y palabra como componente del conocimiento delo divino. CAA: Administra el esfuerzo, se autoevalúa y autorregula.	Veo, pienso y me pregunto								
					3.Distinguir y comparar el procedimiento con el que Dios se manifiesta en las distintas etapas de la historia de Israel	3.1. Recuerda y explica constructivamente, de modo oral o por escrito, acciones que reflejan el desvelarse de Dios para con el pueblo de Israel	CCL: Trabaja el lenguaje doctrinal y su expresión analítica y argumental. CSC: Utiliza el juicio moral para elegir y tomar decisiones, y elegir cómo comportarse ante situaciones. CSIEE: Muestra capacidad de adaptación al cambio y resolución de problemas.	3,2,1							
						1.1. Identifica y clasifica de manera justificada las diferencias entre la naturaleza divina y humana de Jesús en los relatos evangélicos 1.2. Se esfuerza por comprender las manifestaciones de ambas naturalezas expresadas en los relatos evangélicos.	CAA: Plantea conocimiento y ordena lógicamente datos de Jesús. CL: Utiliza el lenguaje para definir con precisión la clasificación. CCL: Trabaja el lenguaje bíblico y su expresión simbólica. CAA: Adquiere confianza en sí mismo y gusto por aprender.	El método científico							
					2.1. Reconoce a partir de la lectura de los textos evangélicos los rasgos de la persona de Jesús y diseña su perfil		CSIEE: Trabaja el conocimiento de Jesús en su ser más profundo, en su dignidad y en su sentido. CL: Muestra lectura comprensiva de los textos evangélicos.	Veo, pienso y me pregunto							
2	3. Jesucristo, cumplimiento de la historia de la Salvación	La divinidad y humanidad de Jesús	1.Distinguir en Jesús los rasgos de su naturaleza divina y humana	1.1. Identifica y clasifica de manera justificada las diferencias entre la naturaleza divina y humana de Jesús en los relatos evangélicos 1.2. Se esfuerza por comprender las manifestaciones de ambas naturalezas expresadas en los relatos evangélicos.		CAA: Plantea conocimiento y ordena lógicamente datos de Jesús. CL: Utiliza el lenguaje para definir con precisión la clasificación. CCL: Trabaja el lenguaje bíblico y su expresión simbólica. CAA: Adquiere confianza en sí mismo y gusto por aprender.	Lectura comentada								
					2.1. Reconoce a partir de la lectura de los textos evangélicos los rasgos de la persona de Jesús y diseña su perfil			CSIEE: Trabaja el conocimiento de Jesús en su ser más profundo, en su dignidad y en su sentido. CL: Muestra lectura comprensiva de los textos evangélicos.	Lectura comentada						
										3.1. Ordena y explica con sus palabras los pasos del proceso formativo de los evangelios	CCL: Utiliza la lengua con estilo propio para la comunicación de sus ideas. CEC: Refleja interés, reconocimiento y respeto por las diferentes manifestaciones artísticas.	Semáforo			
3	4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia	La Iglesia, presencia de Jesucristo en la historia	1.Comprender la presencia de Jesucristo hoy en la Iglesia	1.1. Señala y explica las distintas formas de presencia de Jesucristo en la Iglesia: sacramentos, palabra de Dios, autoridad y caridad	CAA: Infiere aprendizajes a otros ámbitos de conocimiento. CL: Utiliza el lenguaje con expresiones propias. CSC: Es capaz de comunicarse de una manera constructiva en distintos entornos sociales. CEC: Muestra habilidades de cooperación y tiene conciencia de la importancia de apoyar y apreciar las contribuciones ajenas.	Aprendizaje basado en problemas									
							2.1. Conoce y respeta que los sacramentos son acción del Espíritu para construir la Iglesia.	CSC: Respeta el valor de los sacramentos en los grupos sociales cristianos. CL: Reconoce el lenguaje simbólico de los sacramentos. CEC: Aprecia y disfruta con el arte y otras manifestaciones culturales.	Puro cuento						
										2.2. Asocia la acción del Espíritu en los sacramentos con las distintas etapas y momentos de la vida	CAA: Es capaz de relacionar por sí mismo, de forma creativa y activa, el concepto de Espíritu Santo y los sacramentos. CSIEE: Demuestra pensamiento crítico y sentido de la responsabilidad. CEC: Reconoce la expresión cultural que tienen los sacramentos.	El juego de los palos			
													2.3. Toma conciencia y aprecia la acción del Espíritu para el crecimiento de la persona	CSIEE: Adquiere autonomía en su juicio moral respecto a las diferentes dimensiones de la vida.	Escenas de películas
							2.2. Asocia la acción del Espíritu en los sacramentos con las distintas etapas y momentos de la vida	CAA: Es capaz de relacionar por sí mismo, de forma creativa y activa, el concepto de Espíritu Santo y los sacramentos. CSIEE: Demuestra pensamiento crítico y sentido de la responsabilidad. CEC: Reconoce la expresión cultural que tienen los sacramentos.	El juego de los palos						
2.3. Toma conciencia y aprecia la acción del Espíritu para el crecimiento de la persona	CSIEE: Adquiere autonomía en su juicio moral respecto a las diferentes dimensiones de la vida.	Escenas de películas													

2º ESO

TRIMESTRE	U.D.	BLOQUE	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE EVALUACION Y COMPETENCIAS	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
1	1	El sentido religioso del hombre	La persona humana, criatura de Dios libre e inteligente	1. Establecer diferencias entre el ser humano creado a imagen de Dios y los animales	1.1 Argumenta la dignidad del ser humano en relación a los otros seres vivos.	CMCT: Supone un acercamiento al mundo físico y conserva el mundo natural.	Mapas conceptuales
						CL: Utiliza la argumentación lingüística para expresar ideas.	
						CCA: Toma conciencia y valora la dignidad del ser humano.	
						CSC: Conoce e interactúa conociendo el valor de la amistad como una implicación cívica.	
			El fundamento de la dignidad de la persona	2. Relacionar la condición de criatura con el origen divino	2.1 Distingue y debate de forma justificada y respetuosa el origen del ser humano.	CCL: Utiliza el lenguaje como destreza para expresar conocimientos religiosos.	Debate
						CSC: Muestra conciencia de la existencia de diferentes perspectivas para analizar la realidad.	
						CSIEE: Es flexible en los planteamientos	
			El ser humano colaborador de la creación de Dios	3. Explicar el origen de la dignidad del ser humano como criatura de Dios	3.1 Valora, en situaciones de su entorno, la dignidad de todo ser humano con independencia de las capacidades físicas, cognitivas, intelectuales, sociales, etc.	CSIEE: Tiene capacidad de analizar el contenido estudiado y lo transforma en argumentación.	Veo, pienso y me pregunto
						CAA: Planifica la tarea en las fases de conocer-respetar-cuidar.	
						CSC: Valora la diferencia y reconoce la igualdad de derechos, en particular entre hombres y mujeres.	
						CEC: Cultiva la propia capacidad estética y creadora.	
				4. Entender el sentido y la finalidad de la acción humana	4.1 Clasifica acciones del ser humano que respetan o destruyen la creación. Cambios para potenciar los derechos humanos, la convivencia, el progreso y la paz.	CMCT: Asume criterios éticos asociados a la ciencia.	Caja de ideas
	CSC: Reflexiona de forma crítica y lógica sobre los hechos y problemas.						
	CSIEE: Muestra una actitud de predisposición a actuar de una forma creadora e imaginativa.						
	CEC: Comunica y comparte conocimientos, emociones y sentimientos a partir de expresiones artísticas.						
		4.2 Diseña en pequeño grupo un plan de colaboración con su centro educativo en el que se incluyan al menos cinco necesidades y las posibles soluciones que el propio grupo llevaría a cabo.	CAA: Regula y controla el propio aprendizaje.	Aprendizaje por proyectos			
			CMCT: Responde con hechos a la interacción con el mundo físico, lo conserva y mejora el medio natural.				
			CSIEE: Tiene capacidad de analizar el contenido estudiado y lo transforma en posibles soluciones.				
	2	La revelación: Dios interviene en la historia	La aceptación de la revelación: La fe	1. Conocer y aceptar que Dios se revela en la historia	1.1 Busca y elige personajes significativos del pueblo de Israel e identifica y analiza la respuesta de fe en ellos.	CCE: Comunica y comparte conocimientos, emociones y sentimientos.	Cooperación guiada
						CL: Representa una vía de conocimiento y contacto con la diversidad cultural de Israel.	
						CAA: Es capaz de asimilar nuevos conocimientos cuando valora y respeta personajes significativos del pueblo de Israel.	
				2. Comprender y valorar que la fe es la respuesta a la iniciativa salvífica de Dios	2.1 Se interesa por conocer y valora la respuesta de fe al Dios que se revela.	CSIEE: Transforma las ideas en actos al asociar y valorar la respuesta de fe.	Trabajo por parejas
						CAA: Incluye conocimientos y toma de conciencia sobre los procesos mentales implicados en el aprendizaje.	
						CEC: al cultivar la propia capacidad estética y creadora de la fe.	
			Origen, composición e interpretación de los libros sagrados	3. Conocer y definir la estructura y organización de la Biblia	3.1 Identifica, clasifica y compara las características fundamentales de los Libros Sagrados mostrando interés por su origen divino.	CCL: Utiliza el lenguaje como destreza para ordenar su pensamiento..	Método científico
						CEC: al ejercer dominio de aquellas capacidades relacionadas con los diferentes códigos artísticos y culturales para poder utilizarlas como medio de comunicación y expresión personal	
				4. Conocer y respetar los criterios del magisterio de la Iglesia en torno a la interpretación bíblica	4.1 Lee, localiza y esquematiza los criterios recogidos en la Dei Verbum en torno a la interpretación de la Biblia valorándolos como necesarios.	CAA: Planifica, supervisa y evalúa contenidos valorándolos como necesarios.	Tablas saber-preguntar-aprender
CL: Al adaptar la comunicación al contexto.							
CSIEE: Muestra capacidad de análisis y resolución de problemas.							
5. Reconocer en la inspiración el origen de la sacralidad del texto bíblico				5.1 Distingue y señala en textos bíblicos la presencia de un Dios que se comunica, justificando en el grupo la selección de los textos.	CAA: Relaciona textos bíblicos utilizando un proceso reflexivo y de supervisión.	Cooperación guiada	
					CSC: cuando interactúa con otras personas y grupos conforme a normas basadas en el respeto mutuo y en convicciones democráticas.		
				CCL: Dispone del lenguaje doctrinal y su expresión analítica y argumental.			
				5.2 Conoce y justifica por escrito la existencia en los Libros Sagrados del autor divino y el autor humano.		CCL: Expresa e interpreta de forma escrita pensamientos, opiniones y creaciones.	Anotaciones rápidas

2	4	Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación	Dios se revela en Jesucristo. Dios uno y trino	1. Mostrar interés por reconocer el carácter relacional de la Divinidad en la revelación de Jesús	1.1 Conoce y describe las características del Dios cristiano.	CAA: Transforma la información en pensamiento propio.	Lectura comentada
						CL: Genera ideas, hipótesis, supuestos, interrogantes.	
						CEC: Muestra capacidad estética	
					1.2 Lee relatos mitológicos, localiza rasgos de las divinidades de las religiones politeístas y los contrasta con las características del Dios cristiano.	CSIEE: Es perseverante y responsable.	El juego de las religiones
						CL: Utiliza la perseverancia como vía de conocimiento de los relatos mitológicos.	
						CD: Localiza en Internet los relatos mitológicos	
	CAA: Transfiere en conocimiento los relatos mitológicos de las religiones politeístas.						
			CEC: Actúa de manera autónoma e independiente.				
	5		El credo, síntesis de la acción salvífica de Dios en la historia	2. Vincular el sentido comunitario de la Trinidad con la dimensión relacional humana	2.1 Reconoce, describe y acepta que la persona humana necesita del otro para alcanzar su identidad a semejanza de Dios.	CAA: Adquiere gusto por aprender y tiene confianza en la persona.	Trabajo por parejas
						CL: Se muestra diestro en dar coherencia y cohesión al discurso, a las propias acciones y tareas	
CSC: al ser capaz de tomar decisiones y responsabilizarse de las mismas.							
CEC: Reconoce las diferentes expresiones culturales de las sociedades.							
3. Descubrir el carácter histórico de la formulación de credo cristiano		3.1 Confecciona materiales donde se expresan los momentos relevantes de la historia salvífica y los relaciona con las verdades de fe formuladas en el Credo.		CSC: Conoce y maneja la historia salvífica relacionándola.	Lápices al centro		
				CD: Confecciona materiales en soporte digital			
4. Reconocer las verdades de la fe cristina presentes en el credo		4.1 Clasifica las verdades de fe contenidas en el Credo y explica su significado.	CSIEE: Muestra capacidad de análisis y toma de decisiones cuando expresa respeto al Credo.	Aprendizaje por proyectos			
			CMCT: Pone orden y seriación al conocimiento.				
			CL: Se sirve del diálogo con Dios para acercarse a él en el Credo.				
			CAA: al ser consciente de las propias capacidades.				
3	6	Presencia de Jesucristo en la Historia	Expansión de la iglesia, las primeras comunidades	5. Comprender la expansión del cristianismo a través de las primeras comunidades cristianas	1.1 Localiza en el mapa los lugares de origen de las primeras comunidades cristianas y describe sus características.	CAA: Transfiere los aprendizajes en hechos.	Aprendizaje por problemas
						CL: Ofrece una imagen del individuo como agente comunicativo que produce mensajes de las primeras comunidades.	
						CMCT: Interacciona con el mundo físico de las primeras comunidades cristianas.	
						CD: Realiza un mapa de las comunidades primitivas en formato digital.	
					1.2 Reconstruye el itinerario de los viajes de San Pablo y explica con sus palabras la difusión del cristianismo en el mundo pagano.	CCL: Usa adecuadamente el lenguaje, sirviéndole para exponer sus ideas de forma fluida y correcta.	Aprendizaje por proyectos
						CD: Emplea diferentes recursos expresivos además de las TIC.	
						CAA: Planifica y ordena las características del itinerario de los viajes de San Pablo.	
						CSIEE: en la habilidad de pensamiento crítico y sentido de la responsabilidad en la difusión del cristianismo.	
			CEC: Demuestra conocer las capacidades relacionadas con los diferentes códigos artísticos y culturales.				
	7		Las notas de la Iglesia	Justificar que la Iglesia es una, santa, católica y apostólica	2.1 Describe y valora la raíz de la unidad y santidad de la Iglesia.	CSIEE: Aprecia el valor de la Iglesia teniendo que evaluar nuevas situaciones.	Técnica 6-3 5
						CL: Utiliza el lenguaje como destreza para la unidad y santidad de la Iglesia.	
						CAA: Aplica los nuevos conocimientos y capacidades en situaciones parecidas y contextos diversos.	
						CEC: Comunica y comparte conocimientos, emociones y sentimientos.	
					2.2 Elabora materiales, utilizando las tecnologías de la información y la comunicación, donde se refleja la universalidad y apostolicidad de la Iglesia.	CD: Analiza, selecciona, trasmite y comunica la universalidad de la Iglesia desde el uso del tratamiento de la información en TIC.	Aprendizaje basado en problemas
						CSIEE: Se muestra diestro en la predisposición a actuar de una forma creadora e imaginativa	
						CEC: Aplica diferentes habilidades de pensamiento sobre la universalidad y apostolicidad de la Iglesia.	

3ºESO

Trimestre	U.D.	Boque	Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	Indicadores de evaluación y competencias	Instrumentos de evaluación			
1	1	1. El sentido religioso del hombre	La naturaleza humana desea el infinito	1.Reconocer el deseo de plenitud que tiene la persona	1.1. Expresa por escrito sucesos imprevistos en los que reconoce que la realidad es dada.	CCL: Formula y expresa los propios argumentos de una manera convincente y adecuada a la expresión de la exigencia de la felicidad. CSC: Es capaz de ponerse en el lugar del otro y comprender su punto de vista, aunque sea diferente del propio.	Anotaciones rápidas			
	2		La búsqueda de sentido en la experiencia de la enfermedad, la muerte, el dolor, etc.	2.Comparar razonadamente distintas respuestas frente a la finitud del ser humano	2.1. Analiza y valora la experiencia personal frente a hechos bellos y dolorosos.	CSIEE: Evalúa acciones y la experiencia personal.	Estudio de casos			
						CAA: Sabe aplicar estrategias para llegar a valorar la experiencia personal.				
						CSC: Se muestra hábil y capaz para utilizar los conocimientos y actitudes de la religión en la experiencia personal.				
					2.2. Selecciona escenas de películas o documentales que muestran la búsqueda de sentido.	CD: Procesa y gestiona adecuadamente información abundante y compleja que existe en las películas.	Aprendizaje por proyectos			
						CAA: Tiene conciencia de las capacidades de aprendizaje: atención, concentración, memoria, comprensión y expresión lingüística, motivación de logro en el manejo de las películas.				
CSIEE: Demuestra pensamiento crítico al seleccionar películas.										
CEC: Tiene un comportamiento expresivo referido a la propia capacidad estética y creadora.										
2	3	2. La revelación: Dios interviene en la historia	La ruptura del hombre con Dios por el pecado	1.Descubrir que el pecado radica en el rechazo a la intervención de Dios en la propia vida	1.1. Identifica, analiza y comenta situaciones actuales donde se expresa el pecado como rechazo o suplantación de Dios.	CSC: Conoce las situaciones reales y las sabe explicar y manejar con respecto al pecado. CL: Desarrolla la competencia en la capacidad de comprensión de textos que dan pie al conocimiento religioso. CAA: Aplica los nuevos conocimientos y capacidades en situaciones parecidas y contextos diversos.	Seis sombreros para pensar			
	4		El relato bíblico del pecado original	2.Distinguir la verdad revelada del ropaje literario en el relato del Génesis	2.1. Analiza el texto sagrado diferenciando la verdad revelada del ropaje literario y recrea un relato de la verdad revelada sobre el pecado original con lenguaje actual.	CCL: Maneja el lenguaje religioso sacando lo fundamental de él. CAA: Genera un plan de acción para comprender la realidad revelada y el texto del pecado original. CSIEE: Demuestra capacidad de planificación, organización, gestión y toma de decisiones.	Lectura comentada			
	5	3. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación	La persona transformada por el encuentro con Jesús	1.Reconocer y apreciar que el encuentro con Cristo cambia la forma de comprender el mundo, la historia, la realidad, las personas, etc.	1.1. Busca y selecciona biografía de conversos.	CD: Analiza de forma personal las biografías de conversos que se consultan en la red. CL: Muestra destrezas relacionadas con el acceso a la información, el procesamiento y el uso para la comunicación.	Portafolio			
					1.2. Expresa juicios respetuosos sobre la novedad que el encuentro con Cristo ha introducido en la forma de entender el mundo, según las biografías seleccionadas.	CCL: Busca, recopila y procesa información.	Técnica 6-3-5			
						CSC: Conoce el mundo en las biografías utilizadas.				
				CEC: Demuestra que el encuentro con Cristo lleva a expresiones de arte y belleza.						
				2.Comprender que la pertenencia a Cristo conlleva una nueva forma de comportarse en la vida	2.1. Crea y comparte textos, videos clip, cortos, para describir las consecuencias que en la vida de los cristianos ha supuesto el encuentro con Cristo	CL: Utiliza el lenguaje técnico para expresar los contenidos. CD: Busca en Internet material documental con un fin didáctico CAA: Programa la acción para llevar a cabo una estrategia educativa CSIEE: Tiene capacidad de analizar el contenido estudiado y lo transforma en argumentación.	Veo, pienso y me pregunto			
					3	4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia	La Iglesia, lugar de encuentro con Cristo	1.Tomar conciencia del vínculo indisoluble entre el encuentro con Cristo y la pertenencia a la Iglesia	1.1. Busca, selecciona y presenta justificando la experiencia de una persona que ha encontrado a Cristo en la Iglesia.	CCL: Busca, recopila y procesa información. CSIEE: Analiza posibilidades y limitaciones de la experiencia de una persona. CAA: Adquiere confianza en sí mismo y gusto por aprender.
	Experiencia de plenitud en el encuentro con Cristo	2.Valorar críticamente la experiencia de plenitud que promete Cristo	2.1. Escucha testimonios de cristianos y debate con respeto acerca de la plenitud de vida que en ellos se expresa.							CCL: Utiliza el debate como medio de comunicación de las ideas y con la escucha atenta de los testimonios. CSIEE: Es asertivo y tiene empatía con los testimonios utilizados CSC: Reflexiona de forma crítica y lógica sobre los hechos y problemas de su entorno.
				La experiencia de fe genera una cultura						3.Identificar en la cultura la riqueza y la belleza que genera la fe
							3.2. Defiende de forma razonada la influencia de la fe en el arte, el pensamiento, las costumbres, la salud, la educación, etc.	3.1. Demuestra mediante ejemplos previamente seleccionados que la experiencia cristiana ha sido generadora de cultura a lo largo de la historia.	CEC: Dispone de las habilidades y actitudes en el arte religioso, teniendo sensibilidad y sentido crítico y estético. CSIEE: Evalúa las acciones y proyectos artísticos. CSC: Comprende las experiencias colectivas que se ven influidas por la fe. CL: Utiliza el lenguaje como instrumento comunicativo nombrando la fe y su relación con la sociedad.	
	3.2. Defiende de forma razonada la influencia de la fe en el arte, el pensamiento, las costumbres, la salud, la educación, etc.	3.1. Demuestra mediante ejemplos previamente seleccionados que la experiencia cristiana ha sido generadora de cultura a lo largo de la historia.								
3.2. Defiende de forma razonada la influencia de la fe en el arte, el pensamiento, las costumbres, la salud, la educación, etc.										

4º ESO

Trimestre	U.D.	Boque	Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	INDICADORES DE EVALUACIÓN Y COMPETENCIAS	Instrumentos de evaluación			
1	1	1. El sentido religioso del hombre	Las religiones: búsqueda del sentido de la vida	1. Aprender y memorizar los principales rasgos comunes de las religiones	1.1 Identifica y clasifica los rasgos principales (enseñanza, comportamiento y culto) en las religiones monoteístas.	CSC: Comprende y practica los valores de las religiones monoteístas: enseñanza, comportamiento y culto.	Secuencia de actividades			
						CL: Expresa e interpreta de forma oral y escrita pensamientos, emociones, vivencias, opiniones y creaciones.				
						CD: Busca información en Internet, la sintetiza y descubre las religiones monoteístas.				
						CAA: Reconoce y controla los propios procesos de aprendizaje.				
	2		Plenitud en la experiencia religiosa: la revelación de Dios en la historia	2.Comparar y distinguir la intervención de Dios en la historia de los intentos humanos de respuesta a la búsqueda de sentido	1.2 Busca información y presenta al grupo las respuestas de las distintas religiones a las preguntas de sentido	CEC: Expresa su propia capacidad estética y creadora	Cooperación guiada			
						CD: Analiza la información de forma crítica mediante el trabajo personal autónomo y el colaborativo.				
						CL: Utiliza diversos modos de comunicación narrando sus propias experiencias.				
						CAA: Es consciente de las propias capacidades intelectuales, emocionales y físicas.				
	2		Plenitud en la experiencia religiosa: la revelación de Dios en la historia	2.Comparar y distinguir la intervención de Dios en la historia de los intentos humanos de respuesta a la búsqueda de sentido	2.1 Razona por qué la revelación es la plenitud de la experiencia religiosa.	CAA: Es consciente de sus posibilidades en el razonamiento de la experiencia religiosa.	Cuaderno de diario			
						CL: Utiliza diversos modos de comunicación describiendo la experiencia religiosa				
2.2 Analiza y debate las principales diferencias entre la revelación de Dios y las religiones						CCL: En el análisis de las religiones usa el diálogo, la escucha, el habla y el vocabulario religioso.	Torneos			
						CSC: Reflexiona de forma crítica y lógica sobre los hechos y problemas.				
	CSIEE: Mantiene la motivación y autoestima.									
	CEC: Expresa su propia capacidad estética y creadora									
2	3	2. La revelación: Dios interviene en la historia	La fidelidad de Dios a la alianza con el ser humano	1. Reconocer y valorar las acciones de Dios fiel a lo largo de la historia	1.1 Identifica y aprecia la fidelidad permanente de Dios que encuentra en la historia de Israel.	CCEC: Comprende la cultura de Israel.	Aprendizaje basado en problemas			
					CAA: Sabe ser reflexivo y crítico con sus ideas					
				La figura mesiánica del Siervo de Yahveh	2. Comparar y apreciar la novedad entre el Mesías sufriente y el Mesías político	1.2 Toma conciencia y agradece los momentos de su historia en los que reconoce la fidelidad de Dios.	CCEC: Comprende los valores propios de la historia de Israel.	Caja de ideas		
						CSIEE: En el diseño y la implementación de un plan para la toma de conciencia.				
			La figura mesiánica del Siervo de Yahveh		2. Comparar y apreciar la novedad entre el Mesías sufriente y el Mesías político	2.1 Identifica, clasifica y compara los rasgos del Mesías sufriente y el Mesías político.	CAA: Es capaz de extraer conclusiones	Tablas saber-preguntar-aprender		
						CMCT: Aplica los principios y procesos matemáticos en distintos contextos.				
				2.2 Se esfuerza por comprender la novedad del Mesías sufriente como criterio de vida.		CL: Expresa e interpreta de forma oral y escrita pensamientos, emociones, vivencias, opiniones y creaciones.	Trabajo en parejas			
						CEC: Aprecia el valor artístico de la expresión religiosa en el arte				
	4	3. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación	La llamada de Jesús a colaborar con El genera una comunidad		1. Descubrir la iniciativa de Cristo para formar una comunidad que origina la Iglesia	1.1 Localiza, selecciona y argumenta en textos evangélicos la llamada de Jesús.	CSC: Reflexiona de forma crítica y lógica sobre los hechos y problemas	Semáforo		
						CAA: Muestra protagonismo en el proceso de aprendizaje, demostrando interés por conocer textos de la llamada de Jesús				
				2. Conocer y apreciar la invitación de Jesús a colaborar en su misión	2.1 Lee de manera comprensiva un evangelio, identifica y describe la misión salvífica de Jesús	CCL: Comprende los textos bíblicos.	Lectura comentada			
					2.2 Busca e identifica personas que actualizan hoy la misión de Jesús y expone en grupo por qué continúan la misión de Jesús.	CSC: Reflexiona de forma crítica y lógica sobre los hechos y problemas.				
			3		5	3. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación	La llamada de Jesús a colaborar con El genera una comunidad	2. Conocer y apreciar la invitación de Jesús a colaborar en su misión	CAA: Transfiere lo aprendido en religión a las personas de su entorno.	Trabajo colaborativo
									CL: Expresa e interpreta de forma oral y escrita pensamientos, emociones, vivencias, opiniones y creaciones.	
				CSIEE: Se muestra diestro en la predisposición a actuar de una forma creadora e imaginativa						
				CSC: Reflexiona de forma crítica y lógica sobre los hechos y problemas.						
4	5	4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia	La pertenencia a Cristo en la Iglesia ilumina todas las dimensiones del ser humano	1. Descubrir y valorar que Cristo genera una forma nueva de usar la razón y la libertad, y de expresar la afectividad de la persona	1.1 Elabora juicios a partir de testimonios que ejemplifiquen una forma nueva de usar la razón y la libertad y de expresar la afectividad.	CSIEE: Elabora nuevas ideas y extrae conclusiones al elaborar juicios de valor.	Estudio de casos			
					CEC: Utiliza diferentes habilidades comunicativas y sentido estético explicando testimonios de una nueva forma de vida.					
					CAA: Adquiere confianza en sí mismo y gusto por aprender.					
					CL: Utiliza el lenguaje como destreza para expresarlo que aprende de testimonios					

					1.2 Adquiere el hábito de reflexionar buscando el bien ante las elecciones que se le ofrecen.	CCL: Desarrolla a través del lenguaje el pensamiento crítico.	Cuaderno de diario		
					CAA: Muestra conocimiento de lo que sabe y desconoce.				
					CSC: Reflexiona de forma crítica y lógica sobre los hechos y problemas.				
					IEE: Muestra capacidad de análisis y toma de decisiones en la búsqueda del bien				
					1.3 Es consciente de las diferentes formas de vivir la afectividad y prefiere la que reconoce como más humana.	CSC: En el conocimiento social de la realidad humana y de su entorno referido a la afectividad.	Trabajo por parejas		
						CAA: muestra habilidad en plantearse preguntas, identificando y manejando la diversidad de respuestas posibles.			
						CEC: Pone en funcionamiento la iniciativa, la imaginación y la creatividad para expresarse mediante códigos artísticos			
	6	La autoridad eclesial al servicio de la verdad	2. Distinguir que la autoridad está al servicio de la verdad	2.1 Identifica personas que son autoridad en su vida y explica cómo reconoce en ellas la verdad.	CCL: Argumenta con sus propias palabras sobre personas que son importantes en su vida.	Estudio de casos			
					CAA: Al ser consciente de las propias capacidades				
					CSC: dispone de una escala de valores construida de forma reflexiva				
					CSIEE: Es consciente de las personas relevantes de la Iglesia y emite un juicio de valor de las mismas.		Pensar-unir-compartir		
					CAA: Genera transferencia de conocimiento de un campo a otro.				
					CSC: Conoce, valora y usa sistemas de valores sociales de la Iglesia				
			2.3 Localiza y justifica tres acontecimientos de la historia en los que la Iglesia ha defendido la verdad del ser humano.	CSC: Aprecia y conoce la importancia histórica de la Iglesia en el mundo.	Método científico				
				CL: Comprende y utiliza el lenguaje religioso y su expresión simbólica.					
				CSIEE: Muestra el valor de la predisposición a actuar de una forma creadora e imaginativa.					
CEC: Reconoce el valor cultural de la Iglesia									
7				La misión del cristiano en el mundo: construir la civilización del amor		3. Relacionar la misión del cristiano con la construcción del mundo	3.1 Investiga y debate sobre las iniciativas eclesiales de su entorno que colaboran en la construcción de la civilización del amor.	CSC: Maneja habilidades sociales de agradecimiento a las personas.	Debate
								CSIEE: Muestra capacidad de conocer los valores de la Iglesia en la construcción de la civilización del amor.	
	CEC: Dispone de las habilidades y actitudes que permiten acceder a sus manifestaciones de pensamiento, perceptivas, comunicativas y de sensibilidad y sentido estético.								
	CD: Analiza la información de forma crítica mediante el trabajo personal autónomo y el colaborativo.								
	CCL: Desarrolla a través del lenguaje el pensamiento crítico								

PROGRAMACIÓN
DOCENTE
BACHILLERATO
RELIGIÓN

IES ARAMO

CURSO2021-2022

(1º de BACHILLER)

Profesora Goretti González Orol

Contenido

1	INTRODUCCIÓN	3
1.1	Justificación/Contexto	3
1.2	Fuentes Legales	4
2	OBJETIVOS	4
3	CONTENIDOS	5
3.1	Contribución Del Área A Las Competencias Clave	5
3.2	Secuenciación Y Temporalización	7
3.2.1	Desarrollo de los contenidos secuenciados, acompañados de los criterios de evaluación, los estándares evaluables y los indicadores asociados	7
4	METODOLOGÍA.....	9
4.1	Aspectos Generales.....	9
4.2	Método De Trabajo	10
4.3	Actividades Y Estrategias De Enseñanza	11
4.4	Principios Pedagógicos Que Se Utilizarán.....	15
4.5	Recursos Didácticos	15
4.6	Actividades Complementarias Y Extraescolares	15
4.7	Actividades Asociadas A Programas Específicos.....	16
5	ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD	16
5.1	Refuerzos En Caso De Dificultades De Aprendizaje.....	16
6	EVALUACIÓN	17
6.1	Generalidades	17
6.2	Evaluación Inicial.....	17
6.3	Criterios De Evaluación En Línea Con Contenidos/Comp. Básicas/Estándares.....	19
6.3.1	Temporalización de la asignatura por unidades didácticas	19
6.3.2	Asignación de técnicas a estándares y competencias según categorización	21
6.3.3	Descriptores del logro para evaluar el aprendizaje de la religión y el desarrollo de las competencias	22
6.4	Procedimientos e instrumentos de evaluación	25
6.5	Criterios De Calificación	25
6.5.1	Valor de cada uno de los estándares de aprendizaje y los instrumentos de evaluación de cada uno de ellos.....	
6.6	Procedimiento alternativo a evaluación continua.....	26
6.7	Custodia de documentos y registros para la evaluación	26
6.8	Evaluación de la práctica docente y de la programación	26
7	CUADRO RESUMEN.....	27

1 INTRODUCCIÓN

Debido a la situación provocada por el COVID 19 nuestra forma de trabajo puede verse alterada por lo que las actividades programadas para este curso escolar podrán llevarse a cabo de una forma presencial como a distancia. He evitado organizar actividades fuera del aula (actividades en el aula de informática, biblioteca, aula SUM..) y que implicasen a otros profesionales debido al riesgo que eso puede suscitar. Por lo tanto, las actividades se adaptarán al aula adjudicado para la materia de Religión.

En el caso que tuviéramos que recurrir a las clases doblones desde el departamento de Religión optaremos por los siguientes recursos: correo electrónico, webex, aula virtual, classroom, teléfono y todas las que nos aporte la Consejería de Educación.

1.1 JUSTIFICACIÓN /CONTEXTO

La educación, entendida como un proceso que pretende el pleno desarrollo de la personalidad del alumno, favorece la maduración del conjunto de sus dimensiones, ayudándole a formarse su identidad al tiempo que le introduce de manera activa en la sociedad.

La dimensión religiosa, con su sentido globalizador, es una de las que más contribuye al logro de una auténtica maduración de la persona. El carácter integral de la educación reclama una concepción de la realidad, una cosmovisión, en la que se descubre el verdadero sentido de lo que uno es y de lo que hace.

La etapa de Bachillerato supone, desde el punto de vista psicoevolutivo, la búsqueda de la autonomía, lo que conlleva un permanente contraste entre el presente y la tradición para afrontar el futuro. El alumno comienza a releer su historia a la luz de su propia experiencia, cuestionando el depósito transmitido de saberes, creencias y experiencias recibidas.

La enseñanza de la religión católica ayuda a iluminar la historia personal y social, a respetar e interpretar el conjunto de valores y significados presentes en la realidad, ofreciendo claves de interpretación que dan sentido a lo que hacemos.

El artículo 24 de Real Decreto 1105/2014 otorga al Bachillerato la finalidad de proporcionar al alumnado formación, madurez intelectual y humana, conocimientos y habilidades que le permita desarrollar funciones sociales e incorporarse a la vida activa con responsabilidad y competencia. A dichos logros puede contribuir de manera satisfactoria la enseñanza de la religión, facilitando el desarrollo del juicio crítico, enseñando a observar y analizar la realidad con respeto, en claves de libertad, responsabilidad, verdad y apertura a la cuestión del sentido.

El presente currículo toma en consideración el aprendizaje por competencias propuesto por la reforma educativa y busca, desde la antropología cristiana, la consecución y dominio de las mismas. Dado que la competencia supone una combinación de habilidades prácticas, conocimientos, motivación, valores éticos, actitudes, emociones y otros componentes sociales, se esfuerza por reflejar la aportación específica que esta enseñanza ofrece al proceso humanizador que conlleva la educación.

La importancia que la asignatura de religión otorga a la inculturación de la fe, en los distintos contextos, es un hecho positivo que la convierte en un magnífico instrumento para la comunicación y el diálogo en un mundo cada vez más plural. A su vez, asume como punto de

partida los objetivos que se fijan en la etapa para el desarrollo de las diversas capacidades.

Conviene destacar en el haber de esta asignatura la ayuda a la promoción de los derechos humanos y al ejercicio de la verdadera ciudadanía, fomentando la corresponsabilidad en la construcción de una sociedad justa y equitativa. Se preocupa también de conseguir en los alumnos una madurez personal y social que les permita actuar de forma responsable y autónoma, desde un espíritu crítico y constructivo.

No menos importante es la ayuda que presta al alumno para conocer y valorar críticamente, desde una cosmovisión cristiana, las realidades del mundo contemporáneo y sus antecedentes históricos, destacando la labor de la Iglesia en todo el enriquecimiento cultural.

Esta asignatura promueve también el desarrollo de la sensibilidad artística y literaria, así como el criterio estético, mostrando la belleza, la verdad y el bien como fuentes del enriquecimiento personal y cultural.

1.2 FUENTES LEGALES

- Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación modificada por la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa.
- Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato.
- Orden ECD/65/2015, de 21 de enero, por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la educación primaria, la educación secundaria obligatoria y el bachillerato.
- Decreto 43/2015, de 10 de junio, por el que se regula la ordenación y se establece el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en el Principado de Asturias.
- Decreto 42/2015, de 10 de junio, por el que se regula la ordenación y se establece el currículo del Bachillerato en el Principado de Asturias.
- Resolución de 13 de febrero de 2015, de la Dirección General de Evaluación y Cooperación Territorial, por la que se publica el currículo de la enseñanza de Religión Católica de Bachillerato.

2 OBJETIVOS

- a) Ejercer la ciudadanía democrática, desde una perspectiva global, y adquirir una conciencia cívica responsable, inspirada por los valores de la Constitución Española, así como por los derechos humanos, que fomente la corresponsabilidad en la construcción de una sociedad justa y equitativa.
- b) Consolidar una madurez personal y social que les permita actuar de forma responsable y

autónoma y desarrollar su espíritu crítico. Prever y resolver pacíficamente los conflictos personales, familiares y sociales.

- c) Fomentar la igualdad efectiva de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres, analizar y valorar críticamente las desigualdades y discriminaciones existentes, y en particular la violencia contra la mujer e impulsar la igualdad real y la no discriminación de las personas por cualquier condición o circunstancia personal o social, con atención especial a las personas con discapacidad.
- d) Afianzar los hábitos de lectura, estudio y disciplina, como condiciones necesarias para el eficaz aprovechamiento del aprendizaje, y como medio de desarrollo personal.
- e) Dominar, tanto en su expresión oral como escrita, la lengua castellana y, en su caso, comprender y expresarse con corrección en la lengua asturiana.
- f) Expresarse con fluidez y corrección en una o más lenguas extranjeras.
- g) Utilizar con solvencia y responsabilidad las Tecnologías de la Información y la Comunicación.
- h) Conocer y valorar críticamente las realidades del mundo contemporáneo, sus antecedentes históricos y los principales factores de su evolución. Participar de forma solidaria en el desarrollo y mejora de su entorno social.
- i) Acceder a los conocimientos científicos y tecnológicos fundamentales y dominar las habilidades básicas propias de la modalidad elegida.
- j) Comprender los elementos y procedimientos fundamentales de la investigación y de los métodos científicos. Conocer y valorar de forma crítica la contribución de la ciencia y la tecnología en el cambio de las condiciones de vida, así como afianzar la sensibilidad y el respeto hacia el medioambiente.
- k) Afianzar el espíritu emprendedor con actitudes de creatividad, flexibilidad, iniciativa, trabajo en equipo, autoconfianza y sentido crítico.
- l) Desarrollar la sensibilidad artística y literaria, así como el criterio estético, como fuentes de formación y enriquecimiento cultural.
- m) Utilizar la educación física y el deporte para favorecer el desarrollo personal y social.
- n) Afianzar actitudes de respeto y prevención en el ámbito de la seguridad vial.
- o) Conocer, valorar y respetar el patrimonio natural, cultural, histórico, lingüístico y artístico del Principado de Asturias para participar de forma cooperativa y solidaria en su desarrollo y mejora.
- p) Fomentar hábitos orientados a la consecución de una vida saludable.
- q)

3 CONTENIDOS

3.1 CONTRIBUCIÓN DEL ÁREA A LAS COMPETENCIAS CLAVE

Para el logro de estos objetivos, a través de los procesos de enseñanza-aprendizaje, el currículo de religión en Bachillerato propone la división de sus contenidos en cuatro bloques temáticos: antropología cristiana, doctrina social de la Iglesia, relación razón, fe y ciencia y, por

último, la Iglesia como generadora de cultura a lo largo de la historia. De este modo, se pretende que el alumno disponga de los suficientes conocimientos, procedimientos y actitudes que le permitan dar respuesta, desde la cosmovisión cristiana, a los retos que le presenta el mundo contemporáneo.

Los contenidos procedimentales de la materia de religión católica facilitan estrategias y procedimientos fundamentales para la comprensión del hecho cristiano. Estos contenidos se adquieren a lo largo del desarrollo curricular y colaboran, de manera eficaz, a la consecución de las competencias asignadas en el currículum de Bachillerato. Concretamente los contenidos procedimentales de religión católica desarrollarán especialmente las siguientes competencias: Comunicación lingüística (1), Aprender a aprender (4), Competencias sociales y cívicas (5) y Conciencia y expresiones culturales (7).

Entre los contenidos procedimentales básicos de la materia de religión católica encontramos los siguientes: **Observación de la realidad.** El hecho religioso nace de la apertura del ser humano a la realidad total. La asignatura de religión católica pretende colaborar en la formación de la dimensión natural que nace del asombro ante lo real y nos empuja a preguntas últimas sobre el sentido. Observar es más que ver y requiere de un entrenamiento en disposiciones específicas que no rehúyan las dimensiones espirituales de lo real.

Búsqueda de información, manejo e interpretación de fuentes bíblicas. El estudio del cristianismo requiere el manejo de las Sagradas Escrituras y textos referidos a las mismas que forman parte del corpus teológico acumulado a lo largo de la historia.

Reflexión Crítica. El desarrollo de la materia ayuda a conocer la génesis de las ideas dominantes, a detectar prejuicios frente a la verdad, a examinar con profundidad las propias ideas y sentimientos fundamentales.

Exposición y argumentación respetuosa de las creencias religiosas propias y ajenas. La asignatura de religión católica contribuye a la formación de competencias que permitan exponer y defender la racionalidad de las propias creencias religiosas y el respeto por las ajenas.

Por último, hay que destacar que la asignatura contribuye a la consecución de contenidos de carácter actitudinal que son coherentes con los objetivos básicos de cada etapa. Permite conocer y apreciar los valores y normas básicas de convivencia; desarrollar hábitos de trabajo, esfuerzo y responsabilidad en el estudio; la confianza en sí mismo para un desarrollo adecuado de la personalidad. También favorece de manera directa la adquisición de habilidades para la prevención y resolución pacífica de todo tipo de conflictos y el conocimiento, comprensión y respeto de las diferentes culturas. Por otra parte, favorece el respeto por la diversidad entre personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación.

3.2 SECUENCIACIÓN Y TEMPORALIZACIÓN.

Los contenidos, criterios de evaluación y estándares de aprendizaje están secuenciados por bloques de contenidos. Así mismo temporalizados por unidades didácticas.

3.2.1 Desarrollo de los contenidos secuenciados, acompañados de los criterios de evaluación, los estándares evaluables y los indicadores asociados

1ºBACHILLERATO		
CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
Bloque 1. Antropología cristiana		
El hombre, ser religioso que busca un sentido a la vida. Expresiones históricas del sentido religioso	1. Reconocer y respetar la necesidad de sentido en el hombre.	1.1. Reflexiona sobre acontecimientos mostrados en los medios de comunicación y emite juicios de valor sobre la necesidad de sentido.
El misterio de la persona humana. Fundamento de su dignidad	2. Comparar manifestaciones históricas que permitan desvelar desde siempre el sentido religioso del ser humano. 3. Dar razón de la raíz divina de la dignidad humana.	2.1. Identifica y diferencia la diversidad de respuestas salvíficas que muestran las religiones. 3.1. Descubre, a partir de un visionado que muestre la injusticia, la incapacidad de la ley para fundamentar la dignidad humana. Compara con textos eclesiales que vinculan la dignidad del ser humano a su condición de creatura 3.2. Investiga, obtiene datos estadísticos y analiza sacando conclusiones, comportamientos de los jóvenes que defienden o atentan contra la dignidad del ser humano
Diversas posturas ante el hecho religioso en la sociedad actual	4. Identificar y contrastar en el momento actual diversas respuestas de sentido	4.1. Califica las respuestas de sentido que ofrece el ateísmo, agnosticismo o laicismo y las contrasta con la propuesta de salvación que ofrecen las religiones
Bloque 2. Doctrina social de la Iglesia		
Origen y evolución de la doctrina social de la Iglesia	1. Conocer y valorar el contexto en que nace y la enseñanza de la doctrina social de la Iglesia.	1.1. Identifica problemas sociales de finales del siglo XIX. Estudia su evolución hasta la actualidad y analiza las respuestas de la doctrina social de la Iglesia.

Principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia	<p>2. Identificar la dignidad humana como clave para una convivencia justa entre los hombres, diferenciándola de los reconocimientos que el Estado realiza a través de las leyes.</p> <p>3. Conocer y aplicar los principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia a diversos contextos</p>	<p>2.1. Elabora una definición personal sobre los términos, legal, ético y moral. Explica públicamente las diferencias entre los términos con la ayuda de medios audiovisuales.</p> <p>3.1. Comprende y define con palabras personales el significado de bien común, destino universal de los bienes y subsidiariedad. Aplica a situaciones concretas dichos principios justificando el pensamiento social de la Iglesia.</p>
Bloque 3. Relación entre la razón, la ciencia y la fe		
Formas de conocimiento a lo largo de la historia con las que el ser humano descubre la realidad y la verdad	1. Conocer y distinguir los diferentes métodos utilizados por la persona para conocer la verdad.	1.1. Identifica, a través de fuentes, los diferentes métodos de conocer la verdad en la filosofía, la teología, la ciencia y la técnica. Distingue qué aspectos de la realidad permite conocer cada método.
Recorrido histórico de las relaciones entre la ciencia y la fe	2. Conocer y aceptar con respeto los momentos históricos de conflicto entre la ciencia y la fe, sabiendo dar razones justificadas de la actuación de la Iglesia	<p>2.1. Reconoce con asombro y se esfuerza por comprender el origen divino del cosmos y distingue que no proviene del caos o el azar.</p> <p>2.2. Se informa con rigor y debate respetuosamente, sobre el caso de Galileo, Servet, etc. Escribe su opinión, justificando razonadamente las causas y consecuencias de dichos conflictos.</p>
Vínculo indisoluble entre ciencia y ética	3. Ser consciente de la necesidad de relación entre ciencia y ética para que exista verdadero progreso humano	<p>3.1. Aprende, acepta y respeta que el criterio ético nace del reconocimiento de la dignidad humana.</p> <p>3.2. Analiza casos y debate de manera razonada las consecuencias que se derivan de un uso de la ciencia sin referencia ética.</p>
Bloque 4. La Iglesia generadora de cultura a lo largo de la historia		
Significado del término y dimensiones de la cultura	1. Conocer y comparar diferentes acepciones del término cultura.	1.1. Estudia, analiza y define el concepto de cultura en diferentes épocas y lo contrasta con el carácter antropológico de la enseñanza de la Iglesia.
La vida monacal, fuente de cultura	2. Ser consciente que la persona es generadora de cultura.	2.1. Identifica los elementos propios de diversas culturas y elabora un material audiovisual donde las compare críticamente.
	3. Caer en la cuenta del cambio que el monacato introduce en la configuración del tiempo y el trabajo.	<p>3.1. Conoce y respeta los rasgos de la vida monástica. Identifica su influencia en la organización social y la vida laboral.</p> <p>3.2. Valora el trabajo de los monjes por conservar el arte y la cultura grecolatina, elaborando un material audiovisual en el que se recoja la síntesis de su estudio.</p>

4 METODOLOGÍA

4.1 ASPECTOS GENERALES

La legislación educativa derivada de la LOMCE define metodología didáctica como: “conjunto de estrategias, procedimientos y acciones organizadas y planificadas por el profesorado, de manera consciente y reflexiva, con la finalidad de posibilitar el aprendizaje del alumnado y el logro de los objetivos planteados.” (Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero, y Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre).

En este sentido, la asignatura de religión católica utilizará una metodología centrada en la persona, que respetará los siguientes principios:

- **Reconocimiento del rol del docente.** El docente es pieza clave en la elaboración de la planificación, la elaboración e implementación de actividades de aula ajustadas al grupo concreto que está enseñando, así como a la evaluación del proceso. Su formación y su responsabilidad en el acompañamiento del proceso de crecimiento del estudiante resulta, por lo tanto, fundamental a la hora de garantizar el éxito del proceso de aprendizaje.
- **Adaptación al ámbito emocional y cognitivo de los estudiantes respetando el desarrollo psicoevolutivo propio de cada etapa.** Esta atención, centrada en la persona, permite combinar de manera adecuada lo concreto y lo abstracto, el trabajo individual y el grupal, lo manipulativo, experiencial y visual con los aspectos conceptuales.
- **Respeto por los ritmos y estilos de aprendizaje de los estudiantes.** No todos los estudiantes son iguales, no todos aprenden a la misma velocidad ni utilizan las mismas estrategias. La atención a la diversidad y el desarrollo de la inclusión comienza en la asunción de este principio fundamental.
- **Consideración de la dimensión humanista.** Todos los aprendizajes están al servicio de la formación humana. La materia de religión, desde su clave personalizadora, requiere que todo tipo de aprendizajes, instrumentales, cognitivos, actitudinales, socio afectivos no sean considerados fin en sí mismo, sino que estén al servicio de la formación integral del ser humano.
- **Respeto por la curiosidad e inquietudes de los estudiantes.** Consideración de los intereses y expectativas de los estudiantes, así como de los conocimientos previos, de manera que se garantice un aprendizaje significativo.
- **Seguimiento de los criterios de evaluación educativa.** Para facilitar el cumplimiento de estos principios metodológicos se aplicará una evaluación continua, global y formativa a lo largo del proceso de enseñanza y aprendizaje; y sumativa al final del proceso, de manera que se evalúe el nivel de logro alcanzado. La evaluación objetiva garantiza una valoración adecuada de la dedicación, esfuerzo y rendimiento de todos los estudiantes.
- **Desarrollo del aprendizaje en equipo y/o cooperativo.** El estudio y reflexión del cristianismo, por su intrínseca dimensión comunitaria, es una materia adecuada para desarrollar el trabajo en equipo y el aprendizaje cooperativo.

- **Utilización educativa de los recursos tecnológicos.** La enseñanza de la religión promueve la utilización de la tecnología de la información y la comunicación no sólo de una manera instrumental, que resulte útil al estudiante en la búsqueda de información o en la resolución de problemas planteados en la clase, sino procurando su integración en la vida del sujeto y su uso ético. Las redes sociales o las herramientas de construcción y manipulación de imágenes, por ejemplo, son instrumentos que permiten nuevas formas de expresión de la cultura y la identidad personal que hay que aprender a dominar.

4.2 MÉTODO DE TRABAJO

- a) Nuestra actividad como profesores será considerada como mediadora y guía para el desarrollo de la actividad constructiva del alumno.
- b) Se tendrá como referente el desarrollo de las competencias básicas de la Educación Secundaria
- c) Se parte del nivel de desarrollo del alumno, en sus distintos aspectos, para construir, a partir de ahí, otros aprendizajes que favorezcan y mejoren dicho nivel de desarrollo.
- d) Se subraya la necesidad de estimular el desarrollo de capacidades generales y de competencias por medio del trabajo de la materia de religión.
 - i. Se da prioridad a la comprensión y asimilación de los contenidos que se trabajan frente a su aprendizaje mecánico.
 - ii. Se propician oportunidades para poner en práctica los nuevos conocimientos, de modo que el alumno pueda comprobar el interés y la utilidad de lo aprendido.
- e) Se fomenta la reflexión personal sobre lo realizado y la elaboración de conclusiones con respecto a lo que se ha aprendido, de modo que el alumno pueda analizar su progreso respecto a sus conocimientos.
- f) Se favorece el aprendizaje colectivo, entre iguales, como forma de asunción de valores personales y práctica de recursos humanos y sociales
- g) Se orientará nuestra acción a estimular en el alumno la capacidad de aprender a aprender.
- h) Se promoverá la adquisición de aprendizajes funcionales y significativos.
- i) Se buscarán formas de adaptación en la ayuda pedagógica a las diferentes necesidades del alumnado.
- j) Se impulsará un estilo de evaluación que sirva como punto de referencia a la actuación pedagógica, que proporcione al alumno información sobre su proceso de aprendizaje y permita la participación del alumno con elementos de autoevaluación y la coevaluación.

Todos estos principios tienen como finalidad que los alumnos sean, gradualmente, capaces de aprender de forma autónoma.

4.3 ACTIVIDADES Y ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA

- a) El aprendizaje significativo por recepción, mediante estrategias expositivas ya sea oral o mediante textos escritos, son necesarias en la enseñanza de la Religión. Las fuentes de la Revelación así lo exigen. Ello no indica una asimilación simplista ni tampoco una clase magistral. Las estrategias expositivas deben tener en cuenta los conocimientos previos del alumno, la motivación y el interés de éste, y la exposición clara y ordenada del contenido. Su aportación está indicada para planteamientos introductorios y panorámicos de los contenidos esenciales del kerigma cristiano. En todo caso, deben ir acompañadas de actividades o trabajos complementarios que posibiliten la inserción de nuevos conocimientos con la estructura cognoscitiva del alumno.
- b) Estrategias de indagación. Su característica principal consiste en la presentación de materiales seleccionados sobre un tema para que el alumno los estructure mediante unos criterios abiertos que el profesor le proporciona. Estas estrategias ponen al alumno ante hechos de alguna manera problemáticos sobre los cuales deben aplicarse reflexivamente los conceptos principales, procedimientos y valores que el profesor haya seleccionado. Es posible que en las estrategias de indagación primen los contenidos referidos a procedimientos, sin embargo, esto no es obstáculo para el aprendizaje de conceptos, puesto que el alumno ante situaciones conflictivas fuerza su reflexión y pone en juego sus ideas.
- c) Interés de la memoria. La concepción constructivista del aprendizaje aplica a la memoria una importancia destacada, aunque relativa. Esta capacidad del individuo debe ser incentivada no de forma exclusivamente verbalista, sino esencialmente comprensiva, es decir, desde una reflexión sistemática, progresiva y continua, de tal forma que el alumno pueda asimilar las nuevas informaciones y posibilitar la solución de los problemas planteados.
- d) Motivar a los alumnos. Partir de la experiencia del alumnado, teniendo en cuenta su nivel de conocimientos, es base para esta tarea motivadora e incentivo del aprendizaje. Suele ser común la opinión de que los temas más cercanos a la experiencia del alumnado son especialmente motivadores. Muy a menudo los temas considerados lejanos por su carácter de desconocidos o misteriosos despiertan un mayor interés. En el área de religión será el planteamiento, su novedad, la vitalidad personal lo que hará posible que unos y otros motiven el interés de los alumnos.
- e) Tanto en los principios metodológicos como en los criterios de evaluación se especifica que los alumnos deberán realizar debates, mediante los cuales podrán poner en práctica su capacidad de documentación, selección de la información, argumentación, selección de contenidos más adecuados y defensa coherente de las ideas, principios y valores. El material que manejarán los alumnos para el desarrollo de las Unidades Didácticas, contará con una selección amplia de textos originales de diversos autores, para que se habitúe a leer

directamente de las fuentes originales. Mediante la elaboración de trabajos escritos, siguiendo las normas metodologías de un trabajo de investigación, podrá capacitarse sobre el manejo de fuentes de diferentes tipos. También podrá desarrollar su creatividad literaria y el dominio del lenguaje, común y técnico de la materia.

Con la peculiaridad de la pedagogía religiosa

Partir de la experiencia que está en la base misma de la pedagogía religiosa, tal como se explicita en los últimos documentos de la Iglesia, debe ser lo normal en todo desarrollo ejemplificado. Supone:

- a) Ayudarle a reflexionar sobre las situaciones propias y las de su entorno familiar, social y cultural:
 - i. Dar nombre a las experiencias personales.
 - ii. Reconocer lo que los demás hacen o dicen.
 - iii. Acoger, integrar las tradiciones vivas de su pueblo y sentirse continuador de ellas, de forma positiva y creativa.
- b) Confrontar estas experiencias con la Buena Noticia de Jesús:
 - i. Informar sobre los datos específicos del cristianismo.
 - ii. Valorar con la Buena Noticia las situaciones vividas.
 - iii. Formular una síntesis teológico-bíblica.
- c) Descubrir las posibilidades que ofrecen los criterios evangélicos para una mejora del ser humano y de su ambiente.
- d) Expresar su relación y formulación litúrgica, celebrativa y cultural en la historia y en su entorno.

Este planteamiento exige un pluralismo metodológico, pues hay múltiples modalidades de aprendizaje en función de las edades de los alumnos y su ambiente cultural. Así unas veces será la explicación del profesor, otras veces, la charla con preguntas-estímulo, o trabajo sobre textos, trabajo personal y en pequeños grupos. En ocasiones se utilizarán elementos extrínsecos, ajenos al problema que se discute (con un medio atrayente, como una película, caricatura, canción, diapositiva, vídeo, ...); en otras ocasiones serán elementos intrínsecos, mediante el estudio de un caso, opiniones contrarias, preguntas incitantes, capaces de hacer crear en los alumnos un centro de interés respecto al tema.

En todos los casos hay que procurar suscitar un interés nacido del hecho de perseguir unos objetivos que sean percibidos por el alumno como respuesta a sus necesidades profundas, como válidas para su propia formación; deben de ser, por consiguiente, unos objetivos queridos y

personalizados.

Son muchos los niños y adolescentes que, aunque vivan en la ignorancia e indiferencia religiosa que caracteriza a gran parte de nuestra sociedad, ello no impide que se planteen interrogantes profundos sobre el sentido de la existencia, exigen una respuesta trascendente. Conviene, por tanto, proponer actividades que ayuden al alumno a manifestar o expresar sus inquietudes e interrogantes. Éste requiere una información sólida previa sobre el hecho religioso.

La actividad del alumno en la clase de Religión es indispensable, pues en la esencia del acto educativo está la actividad del sujeto que se educa, entendida como impulsor o fuerza interior que nace de la necesidad de hacer, de saber y de ser de la persona. Este impulso cristaliza en actividades que producen experiencias o aprendizajes que conforman y enriquecen la personalidad del individuo.

En el proceso educativo se pretende lograr que cada alumno alcance su máximo desarrollo personal. Hay que adaptar la enseñanza a las posibilidades y necesidades de cada uno. En la individualización metodológica se propone a los alumnos objetivos adaptados a sus necesidades personales y actividades que, además de estar en la línea de sus intereses, respeten el ritmo y el modo de actuación personal. Es indudable que el trabajo individualizado facilita considerablemente la reflexión y las tareas concretas.

El fomento de la creatividad facilita la expresión personal del propio mundo y los propios sentimientos, haciendo que el alumno participe del acto mismo de enseñar.

La actividad y creatividad en la enseñanza religiosa se puede entender como capacidad de hallar soluciones nuevas a los problemas planteados por esa misma enseñanza. Si la enseñanza religiosa pretende suscitar una actitud crítica ante el mundo, no sólo debe ofrecer elementos de conocimientos o dar normas de conducta, sino que debe ayudar a los unos y a las otras en el análisis, en la elaboración de juicio y en las opciones que las diferentes situaciones humanas comportan.

La educación del sentido crítico es condición imprescindible para la educación en la libertad y la responsabilidad. En la clase de Religión, no se trata de aprender dócilmente el patrimonio del pasado, sino de aprender a escoger críticamente y a justificar las propias opciones de cara a la construcción de una sociedad diferente, mejor, más humana, impulsados por aquellos valores que el Evangelio hace imprescindibles.

Se impone, pues, establecer un diálogo auténtico con la realidad cultural en una triple dirección:

- a) Informando sobre la relación e influjo mutuo entre la cultura occidental y el hecho religioso y cristiano.
- b) Juzgando y criticando esa cultura (valores, ideas, modelos de comportamientos) a la luz de la fe.
- c) Reinterpretando las expresiones de la fe (fórmulas, símbolos, ritos, comportamientos) a la luz de los valores que emergen de la cultura actual.

La religión, en el marco escolar, es una disciplina "entre" las otras y "con" las otras. No puede ser una materia "aparte", sino que ha de estar íntimamente relacionada con las demás áreas curriculares. De ahí la importancia de la globalización e interdisciplinariedad, procurando entrar en contacto con la cultura concreta según la edad de los alumnos, en un diálogo abierto, crítico y respetuoso con los otros campos del saber.

Hay, en efecto, unas claras raíces religiosas en las tradiciones de la cultura española y europea. El cristianismo es uno de los elementos constitutivos de la cultura occidental, por lo cual todos los alumnos deben tener acceso a su conocimiento,

Por otra parte, el hecho de que deba potenciarse el trabajo personal e individualizado - como antes se indicó- no significa que debe eliminarse el trabajo de grupo. Este trabajo es indispensable para potenciar la dimensión social del alumno.

En la clase de Religión el trabajo en grupo debe ocupar un sitio relevante, pues ofrece amplias posibilidades de participación efectiva de todos y favorece el debate e intercambio de ideas y puntos de vista.

En ocasiones, los grupos se pueden organizar como equipos estables repartiendo las diversas funciones entre sus miembros de modo que cada uno se responsabiliza de una parte del trabajo.

Una palabra de atención al lenguaje: hay que usar un lenguaje básico común, respetuoso con el ritmo y situaciones de los alumnos y con su grado de sensibilidad religiosa.

4.4 PRINCIPIOS PEDAGÓGICOS QUE SE UTILIZARÁN

PRINCIPIO	CLAVE	PRINCIPIO	CLAVE	PRINCIPIO	CLAVE
Modelo expositivo	ME	Aprendizaje significativo	AS	Uso integrado de las TIC	TIC
Uso integrado del cine	CI	Aprendizaje cooperativo	AC		

4.5 RECURSOS DIDÁCTICOS

Teniendo en cuenta los criterios metodológicos expuestos anteriormente, resulta muy necesario para poder desarrollar con éxito el proceso de enseñanza aprendizaje el uso de los siguientes materiales y recursos:

- **Aula Materia:**
 - Dotada de los materiales necesarios para el desarrollo de las Unidades Didácticas.
- **Biblioteca Escolar:**
 - Identificación del material bibliográfico.
 - Manejo de las fuentes bibliográficas de cada unidad didáctica.
- **Acceso a las nuevas tecnologías:**
 - Sistemas informáticos.
 - Internet.
- **Utilización de medios audiovisuales:**
 - Pantalla y proyector digital.

Para el desarrollo de las Unidades Didácticas se utilizará el material elaborado por el Departamento de Religión. Dicho material se facilitará a los alumnos al inicio de curso para su encuadernación y utilización a lo largo del curso.

4.6 ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES.

Debido a la situación de pandemia que se está viviendo en el curso escolar 2020-2021 desde el departamento de Religión evitamos realizar y organizar ningún tipo de actividades que se tengan que llevar a cabo fuera del aula, ya que intentamos reducir al mínimo los riesgos de contagio y mantener al máximo las aulas con el mínimo movimiento posible (inclusive el aula de informática). Si la situación evolucionase positivamente, desarrollaríamos las actividades extraescolares programadas. Mientras tanto nos adaptaremos a la situación que se está viviendo y que exige máxima seguridad y protección.

DEPARTAMENTO	Religión Católica (Visita Cultural Madrid- Valladolid) o (Camino de Santiago)
FECHA	Primeras semanas 3ª Eval. (finales de junio, por ejemplo)
HORARIO	Fuera del horario lectivo: jueves tarde, viernes y sábado mañana
CURSO/ GRUPO	4º ESO -1º BACH
Nº ALUMNOS	Todo el alumnado de 4º ESO Y 1º BACH

OBJETIVOS	- Convivir con otros alumnos/as del colegio que nos acompaña en la actividad. - Visitar el patrimonio cultural, artístico y religioso de la zona.
PROFESOR	Eva Vega(responsable) Acompañantes:
COSTE TOTAL	70euros-90 euros / alumno-a
APORTE ALUMNOS	70 euros

4.7 ACTIVIDADES ASOCIADAS A PROGRAMAS ESPECÍFICOS.

PROGRAMA/ PROYECTO	JUSTIFICACIÓN	GRADO DE IMPLICACIÓN	INTER- DEPARTAMENTABILIDAD	PROGRAMACIÓN/ TEMPORALIZACIÓN
<i>Plan de lectura</i>	Es uno de los elementos transversales del art. 6 del RD 1105/2014	La que marque la PGA	Todos	La que marque la PGA

5 ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Nos proponemos prestar atención a la diversidad de forma anticipada, incorporando en la planificación docente recursos y estrategias variadas para dar respuesta a las diversas necesidades que, en función de las características del alumnado de nuestro centro, se van a producir.

Para ello se deberá tener en cuenta los diferentes ámbitos de diversidad con los que podemos encontrarnos:

- Diferencias en la capacidad para aprender.
- Diferentes motivaciones para aprender.
- Estilos y ritmos de aprendizajes distintos.
- Intereses diferentes.

5.1 REFUERZOS EN CASO DE DIFICULTADES DE APRENDIZAJE.

En consecuencia, debemos tratar de ajustar la ayuda pedagógica precisa, así como facilitar a nuestros alumnos recursos o estrategias variadas. Las propuestas que hacemos desde el área de Religión y Moral Católica son las siguientes:

- Utilizar metodologías diversas: que no todos los/as alumnos/as aprendan de la misma manera, en el apartado de criterios metodológicos ya se señalaban diferentes formas de afrontar el proceso de enseñanza-aprendizaje, eligiéndose en cada caso el más apropiado.
- Propuesta de actividades diferenciadas: Con ello nos referimos a que, con el aprendizaje de determinados contenidos, no es obligatorio que todos los/as alumnos/as realicen las mismas

actividades, sino que éstas se adecuarán a sus capacidades, ritmos de aprendizaje, etc. El trabajo en grupos favorece esta cuestión puesto que es la forma de distribuir actividades sin que los/as alumnos/as se sientan discriminados / as por ello.

- Utilización de material didáctico no homogéneo, por las mismas razones que en el apartado anterior.
- Agrupamientos flexibles y ritmos distintos: el hecho de formar grupos de trabajo no implica que éstos estén siempre formados por los mismos alumnos, sino en función de la tarea. Es decir, que un grupo puede funcionar bien en la realización de determinadas actividades, pero no en otras, con lo cual debe considerarse la flexibilidad a la hora de formar grupos de trabajo.
- En cuanto a los ritmos, está claro que no todos los alumnos progresan a la vez, con lo cual deberemos establecer el tiempo necesario de realización de las actividades atendiendo a este criterio.

En el caso de contar con algún alumno o alumna que tenga necesidades educativas especiales asociadas a discapacidad física, sensorial, sobredotación; o necesite ayudas técnicas y lenguajes alternativos, se seguirán las directrices que marque el Plan de Atención a la Diversidad del Centro.

La diversidad derivada del interés de los alumnos se atenderá a través de una metodología plural (actividades de refuerzo y ampliación), como ya se expresó en el apartado de los criterios metodológicos.

6 EVALUACIÓN

6.1 GENERALIDADES

La evaluación tiene que ser entendida como un proceso de recogida de información y análisis que facilite el conocer hasta qué punto se está produciendo un buen desarrollo de las capacidades explicitadas en los objetivos generales y un buen aprendizaje de los contenidos a aprender. Así mismo nos informará sobre el desarrollo del alumno en la adquisición de las **competencias básicas**. Se trata de un proceso continuo. La evaluación tiene, pues, un carácter regulador, orientador y auto corrector del proceso educativo en la medida en que proporciona información sobre la adaptación del proceso a las necesidades o posibilidades de los alumnos y alumnas, posibilitando la modificación de aquellos aspectos que sean causa de desajustes. Así, pues, los docentes no sólo tenemos que evaluar los aprendizajes del alumnado y el nivel de desarrollo de capacidades, sino también hemos de evaluar los propios procesos de enseñanza y nuestra práctica docente en relación a las intenciones educativas y los objetivos que nos hemos planificados.

6.2 EVALUACIÓN INICIAL

La evaluación abarcará tanto la actividad de enseñanza como la de aprendizaje y

constituirá un proceso continuo, sistemático, flexible e integrador. Este proceso tiene como objetivos:

- a) Conocer la situación de partida de los componentes que inciden en el proceso en el momento en que se propone la evaluación.
- b) Facilitar la formulación de un modelo de actuación adecuado al contexto, en función de los datos anteriores.
- c) Seguir la evolución del desarrollo y aprendizaje de los alumnos.
- d) Tomar las decisiones necesarias para adecuar el diseño y desarrollo de nuestra la acción educadora a las necesidades y logros detectados en los alumnos en sus procesos de aprendizaje.

6.3 CRITERIOS DE EVALUACIÓN EN LÍNEA CON CONTENIDOS/COMP.BÁSICAS/ESTÁNDARES

6.3.1 Temporalización de la asignatura por unidades didácticas

Temporalización					UNIDADES DIDÁCTICAS					
Trimestre	Bloque	Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	1	2	3	4	5	6
1	1. Antropología cristiana	El hombre, ser religioso que busca un sentido a la vida. Expresiones históricas del sentido religioso	1. Reconocer y respetar la necesidad de sentido en el hombre.	1.1. Reflexiona sobre acontecimientos mostrados en los medios de comunicación y emite juicios de valor sobre la necesidad de sentido.	X					
		El misterio de la persona humana. Fundamento de su dignidad	2. Comparar manifestaciones históricas que permitan desvelar desde siempre el sentido religioso del ser humano.	2.1. Identifica y diferencia la diversidad de respuestas salvíficas que muestran las religiones.		X				
			3. Dar razón de la raíz divina de la dignidad humana.	3.1. Descubre, a partir de un visionado que muestre la injusticia, la incapacidad de la ley para fundamentar la dignidad humana. Compara con textos eclesiales que vinculan la dignidad del ser humano a su condición de criatura		X				
				3.2. Investiga, obtiene datos estadísticos y analiza sacando conclusiones, comportamientos de los jóvenes que defienden o atentan contra la dignidad del ser humano		X				
		Diversas posturas ante el hecho religioso en la sociedad actual	4. Identificar y contrastar en el momento actual diversas respuestas de sentido	4.1. Califica las respuestas de sentido que ofrece el ateísmo, agnosticismo o laicismo y las contrasta con la propuesta de salvación que ofrecen las religiones		X				

2	2. Doctrina social de la Iglesia	Origen y evolución de la doctrina social de la Iglesia	1. Conocer y valorar el contexto en que nace y la enseñanza de la doctrina social de la Iglesia.	1.1. Identifica problemas sociales de finales del siglo XIX. Estudia su evolución hasta la actualidad y analiza las respuestas de la doctrina social de la Iglesia.	X		
		Principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia	2. Identificar la dignidad humana como clave para una convivencia justa entre los hombres, diferenciándola de los reconocimientos que el Estado realiza a través de las leyes.	2.1. Elabora una definición personal sobre los términos, legal, ético y moral. Explica públicamente las diferencias entre los términos con la ayuda de medios audiovisuales.	X		
			3. Conocer y aplicar los principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia a diversos contextos	3.1. Comprende y define con palabras personales el significado de bien común, destino universal de los bienes y subsidiariedad. Aplica a situaciones concretas dichos principios justificando el pensamiento social de la Iglesia	X		
	3. Relación entrelazón, la ciencia y la fe	Formas de conocimiento a lo largo de la historia con las que el ser humano descubre la realidad y la verdad	1. Conocer y distinguirlos diferentes métodos utilizados por la persona para conocer la verdad.	1.1. Identifica, a través de fuentes, los diferentes métodos de conocer la verdad en la filosofía, la teología, la ciencia y la técnica. Distingue qué aspectos de la realidad permite conocer cada método.		X	
		Recorrido histórico de las relaciones entre la ciencia y la fe	2. Conocer y aceptar con respeto los momentos históricos de conflicto entre la ciencia y la fe, sabiendo dar razones justificadas de la actuación de la Iglesia	2.1. Reconoce con asombro y se esfuerza por comprender el origen divino del cosmos y distingue que no proviene del caos o el azar. 2.2. Se informa con rigor y debate respetuosamente, sobre el caso de Galileo, Servet, etc. Escribe su opinión, justificando razonadamente las causas y consecuencias de dichos conflictos.			X X
		Vínculo indisoluble entre ciencia y ética	3. Ser consciente de la necesidad de relación entre ciencia y ética para que exista verdadero progreso humano	3.1. Aprende, acepta y respeta que el criterio ético nace del reconocimiento de la dignidad humana. 3.2. Analiza casos y debate de manera razonada las consecuencias que se derivan de un uso de la ciencia sin referencia ética.			X X

3	4. La Iglesia generadora de cultura a lo largo de la historia	Significado del término y dimensiones de la cultura	1. Conocer y comparar diferentes acepciones del término cultura. 2. Ser consciente que la persona es generadora de cultura.	1.1. Estudia, analiza y define el concepto de cultura en diferentes épocas y lo contrasta con el carácter antropológico de la enseñanza de la Iglesia. 2.1. Identifica los elementos propios de diversas culturas y elabora un material audiovisual donde las compare críticamente.		X
						X
		La vida monacal, fuente de cultura	3. Caer en la cuenta del cambio que el monacato introduce en la configuración del tiempo y el trabajo.	3.1. Conoce y respeta los rasgos de la vida monástica. Identifica su influencia en la organización social y la vida laboral. 3.2. Valora el trabajo de los monjes por conservar el arte y la cultura grecolatina, elaborando un material audiovisual en el que se recoja la síntesis de su estudio.		X
						X

6.3.2 Relación de estándares y competencias.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE ASOCIADAS ¹							
	C	CL	CMCT	CD	AA	CSC	SIEE	CEC
1.1. Reflexiona sobre acontecimientos mostrados en los medios de comunicación y emite juicios de valor sobre la necesidad de sentido.	B	X					X	X
2.1. Identifica y diferencia la diversidad de respuestas salvíficas que muestran las religiones.	B	X			X			X
3.1. Descubre, a partir de un visionado que muestre la injusticia, la incapacidad de la ley para fundamentar la dignidad humana. Compara con textos eclesiales que vinculan la dignidad del ser humano a su condición de criatura	I	X		X	X	X		
3.2. Investiga, obtiene datos estadísticos y analiza sacando conclusiones, comportamientos de los jóvenes que defienden o atentan contra la dignidad	I	X	X	X	X	X		X

¹COMPETENCIAS CLAVE:

CL: Competencia lingüística

CMCT: Competencia matemática ciencia y tecnología

CD: Competencia digital

AA: Aprender a aprender

CSC: Competencia social y cívica

SIEE: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.

CEC: Conciencia y expresiones culturales.

4.1. Califica las respuestas de sentido que ofrece el ateísmo, agnosticismo o laicismo y las contrasta con la propuesta de salvación que ofrecen las religiones	A	X				X	X
1.1. Identifica problemas sociales de finales del siglo XIX. Estudia su evolución hasta la actualidad y analiza las respuestas de la doctrina social de la Iglesia.	A	X			X	X	X
2.1. Elabora una definición personal sobre los términos, legal, ético y moral. Explica públicamente las diferencias entre los términos con la ayuda de medios	B	X		X			
3.1. Comprende y define con palabras personales el significado de bien común, destino universal de los bienes y subsidiariedad. Aplica a situaciones concretas dichos principios justificando el pensamiento social de la Iglesia	I	X			X	X	X
1.1. Identifica, a través de fuentes, los diferentes métodos de conocer la verdad en la filosofía, la teología, la ciencia y la técnica. Distingue qué aspectos de la realidad permite conocer cada método.	B	X	X		X	X	X
2.1. Reconoce con asombro y se esfuerza por comprender el origen divino del cosmos y distingue que no proviene del caos o el azar.	B		X		X		
2.2. Se informa con rigor y debate respetuosamente, sobre el caso de Galileo, Servet, etc. Escribe su opinión, justificando razonadamente las causas y	B	X	X			X	X
3.1. Aprende, acepta y respeta que el criterio ético nace del reconocimiento de la dignidad humana.	B				X	X	X
3.2. Analiza casos y debate de manera razonada las consecuencias que se derivan de un uso de la ciencia sin referencia ética.	I	X	X			X	X
1.1. Estudia, analiza y define el concepto de cultura en diferentes épocas y lo contrasta con el carácter antropológico de la enseñanza de la Iglesia.	I	X			X		X
2.1. Identifica los elementos propios de diversas culturas y elabora un material audiovisual donde las compare críticamente.	A	X		X		X	X
3.1. Conoce y respeta los rasgos de la vida monástica. Identifica su influencia en la organización social y la vida laboral.	B				X	X	X
3.2. Valora el trabajo de los monjes por conservar el arte y la cultura grecolatina, elaborando un material audiovisual en el que se recoja la síntesis de su estudio.	B	X		X	X		X

6.3.3 Descriptores de logro para evaluar el aprendizaje de religión y el desarrollo de las competencias.

INDICADORES DE EVALUACIÓN Y COMPETENCIAS		CCBB
RE1.1.1	1.1 Reflexiona sobre acontecimientos mostrados en los medios de comunicación y emite juicios de valor sobre la necesidad de sentido. CCL: Al utilizar el lenguaje para describir sucesos SIEE: Adquiere conciencia de la situación en la que intervenir o resolver CEC: Define el interés por participar en la vida	CCL CSIEE CEC
	2.1 Identifica y diferencia la diversidad de respuestas salvíficas que muestran las religiones. CCL: Identifica y usa un vocabulario adecuado. CAA: Cuando aplica los nuevos conocimientos y capacidades en situaciones parecidas y contextos diversos. CEC: Actúa de manera autónoma e independiente.	CCL CAA CEC

RE1.3.1	3.1 Descubre, a partir de un visionado que muestre la injusticia, la incapacidad de la ley para fundamentar la dignidad humana. Compara con textos eclesiales que vinculan la dignidad del ser humano a su condición de creatura CCL: Usando el vocabulario apropiado CD: Localiza en internet situaciones de injusticia y documentación para fundamentar la dignidad humana. CAA: Conoce las potencialidades y carencias CSC: Reflexiona de forma crítica y lógica sobre hechos y los problemas.	CCL
		CD
		CAA
		CSC
RE1.3.2	3.2 Investiga, obtiene datos estadísticos y analiza sacando conclusiones, comportamientos de los jóvenes que defienden o atentan contra la dignidad del ser humano. CCL: Utiliza diversos modos de comunicación CMCT: Utiliza la lógica y el método científico CD: Sabe unas las herramientas informáticas para realizar y leer encuestas. CAA: Es capaz de relacionar por sí mismo, de forma creativa y activa, hechos de la realidad. CSC: Reflexiona de forma crítica y lógica sobre hechos y los problemas. CEC: Comunica y comparte conocimientos, emociones y sentimientos a partir de expresiones artísticas	CCL
		CMCT
		CD
		CAA
		CSC
		CEC
RE1.4.1	4.1 Califica las respuestas de sentido que ofrece el ateísmo, agnosticismo o laicismo y las contrasta con la propuesta de salvación que ofrecen las religiones. CCL: Utiliza códigos de comunicación correctos. CSIEE: Adquiere conciencia de la situación en la que intervenir. CEC: Actúa de manera autónoma e independiente.	CCL
		CSIEE
		CEC
RE2.1.1	1.1 Identifica problemas sociales de finales del siglo XIX. Estudia su evolución hasta la actualidad y analiza las respuestas de la doctrina social de la Iglesia. CL: Utiliza el lenguaje para describir sucesos con precisión terminológica. CAA: Plantea conocimientos y ordena de forma lógica los datos. CSC: Reflexiona de forma crítica y lógica sobre hechos y los problemas. CEC: Reconoce la belleza de la creación.	CL
		CAA
		CSC
		CEC
RE2.2.1	2.1 Elabora una definición personal sobre los términos, legal, ético y moral. Explica públicamente las diferencias entre los términos con la ayuda de medios audiovisuales CL: Utiliza el lenguaje para definir con precisión. CD: Utiliza las herramientas de la intranet para apoyar su explicación. CSC: Comprende y practica los valores de la sociedad.	CL
		CD
		CSC
RE2.3.1	3.1 Comprende y define con palabras personales el significado de bien común, destino universal de los bienes y subsidiariedad. Aplica a situaciones concretas dichos principios justificando el pensamiento social de la Iglesia. CL: Trabaja el lenguaje doctrinal y se expresa adecuadamente. CSIEE: Muestra comprensión de la organización y los procesos. CSC: Comprende y practica los valores de las sociedades democráticas. CEC: Aprecia y disfruta con la práctica de los principios morales.	CL
		CSIEE
		CSC
		CEC
RE3.1.1	1.1 Identifica, a través de fuentes, los diferentes métodos de conocer la verdad en la filosofía, la teología, la ciencia y la técnica. Distingue qué aspectos de la realidad permite conocer cada método CCL: Utiliza con destreza los diferentes lenguajes y su vocabulario específico CMCT: Utiliza la lógica y el método científico. CAA: Administra el esfuerzo, se autoevalúa y autorregula.	CCL
		CMCT
		CAA
		CSC
		CEC

	CSC: Utiliza el juicio moral para elegir y tomar decisiones. CEC: Aplica diferentes habilidades del pensamiento a la pluralidad de lo real.	
RE3.2.1	3.1 Reconoce con asombro y se esfuerza por comprender el origen divino del cosmos y distingue que no proviene del caos o el azar. CMCT: Utiliza la lógica, señalando las diferencias entre Teología y ciencia. CAA: Plantea el conocimiento y ordena lógicamente los datos para sacar conclusiones coherentes CSIEE: Muestra capacidad de adaptación al cambio y resolución de problemas.	CMCT CAA CSIEE
RE3.2.2	2.2 Se informa con rigor y debate respetuosamente, sobre el caso de Galileo, Servet, etc. Escribe su opinión, justificando razonadamente las causas y consecuencias de dichos conflictos. CL: Utiliza el lenguaje para definir con precisión la clasificación. CMCT: Manifiesta respeto y rigor por los hechos históricos CSC: Utiliza el juicio moral para elegir y tomar decisiones. CEC: Actúa de manera autónoma e independiente.	CCL CMCT CSC CEC
RE3.3.1	3.1 Aprende, acepta y respeta que el criterio ético nace del reconocimiento de la dignidad humana. CAA: Adquiere confianza en sí mismo y gusto por aprender. CSC: Utiliza el juicio moral para elegir y tomar decisiones. CEC: Actúa de manera autónoma e independiente.	CAA CSC CEC
RE3.3.2	3.2 Analiza casos y debate de manera razonada las consecuencias que se derivan de un uso de la ciencia sin referencia ética. CL: Muestra lectura comprensiva de los textos éticos de la ciencia. CMCT: Utiliza la lógica, señalando las consecuencias de una ciencia sin ética. CSC: Utiliza el juicio moral para elegir y tomar decisiones. CEC: Actúa de manera autónoma e independiente.	CCL CMCT CSC CEC
RE4.1.1	1.1 Estudia, analiza y define el concepto de cultura en diferentes épocas y lo contrasta con el carácter antropológico de la enseñanza de la Iglesia. CCL: Utiliza la lengua con estilo propio para la comunicación de sus ideas. CAA: Es consciente de las aportaciones antropológicas del cristianismo a la cultura CEC: Refleja interés, reconocimiento y respeto por las diferentes manifestaciones culturales.	CCL CAA CEC
RE4.2.1	2.1 Identifica los elementos propios de diversas culturas y elabora un material audiovisual donde las compare críticamente CL: Utiliza el lenguaje con expresiones propias. CD: Maneja los instrumentos informáticos para transmitir contenidos CSC: Es capaz de comunicarse de una manera constructiva en distintos entornos sociales. CEC: Muestra habilidades de cooperación y tiene conciencia de la importancia de apoyar y apreciar las contribuciones ajenas.	CCL CD CSC CEC
RE4.3.1	3.1 Conoce y respeta los rasgos de la vida monástica. Identifica su influencia en la organización social y la vida laboral. CAA: Aplica los conocimientos a las nuevas situaciones CSC: Respeta la aportación social de la vida monástica. CEC: Aprecia y disfruta con el arte y otras manifestaciones de la vida monacal	CAA CSC CEC
RE4.3.2	3.2 Valora el trabajo de los monjes por conservar el arte y la cultura grecolatina, elaborando un material audiovisual en el que se recoja la síntesis de su estudio. CL: Conoce el lenguaje simbólico propio de la expresión artística. CD: Expresa en formato informático el riqueza artística y cultural de occidente. CAA: Transforma la información en pensamiento y expresión propia CEC: Reconoce la riqueza artística de los monasterios	CCL CD CAA CEC

6.4 PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.

Los instrumentos de evaluación son materiales didácticos destinados a la recogida de información. Recogen información que puede ser registrada para después analizarla y poder emitir un juicio de valor, informe o calificación. Estos instrumentos deben ser VÁLIDOS, FIABLES Y OBJETIVOS.

Las técnicas e instrumentos que utilizaremos se diversificarán de acuerdo con el tipo de competencia y el conjunto de acciones de la situación-problema o tarea a resolver.

Para conseguir todos nuestros objetivos en la evaluación utilizaremos una gran variedad de técnicas, situaciones e instrumentos de evaluación.

Valoraremos la participación en las actividades de aprendizaje de los alumnos, la calidad de las aportaciones y sugerencias en el marco de las tareas grupales y su realización o producción tanto oral como escritas.

El siguiente cuadro explicita los procedimientos e instrumentos más importantes:

PROCEDIMIENTOS		INSTRUMENTOS
a) Observación sistemática (OS)		Fichas de Observación
		Diario de clase
		Lista de cotejo
b) Análisis de las producciones de los alumnos (APA)		Rúbricas
c) Intercambios orales con los alumnos		Lista de cotejo
i. Exposición (EX)		Ficha de observación
ii. Entrevista (EN)		Guía de entrevista
iii. Diálogo (DI)		Guía de diálogo discusión
iv. Debate (DE)		
d) Pruebas específicas		
i. De respuesta abierta o de desarrollo (PRA)		De composición, ensayo de ejercitamiento
		De solución de problemas

6.5 CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Nos hemos referido ya a los instrumentos y procedimientos que nos parecen más adecuados para valorar si el alumno o la alumna ha alcanzado los objetivos previstos. La calificación procederá, pues, de la aplicación de dichos instrumentos y procedimientos, de modo que para obtener la nota calificativa la profesora seguirá el siguiente criterio porcentual:

VALOR DE ESTÁNDAR	PUNTUACIÓN EN %
Ficha audiovisual por trimestre/Trabajos	50%
Trabajo cooperativo	10%
Comportamiento y actitud en el aprendizaje	10%
Cuaderno	10%
Trabajo individual	10%
Responsabilidad	10%

6.6 PROCEDIMIENTO ALTERNATIVO A EVALUACIÓN CONTINUA.

Si algún alumno perdiera el derecho de evaluación continua el modo de evaluación consistiría en un trabajo de investigación donde quede probado que supera los estándares de aprendizaje relacionados con los contenidos básicos del curso.

6.7 CUSTODIA DE DOCUMENTOS Y REGISTROS PARA LA EVALUACIÓN.

Todos los documentos generados en el proceso de seguimiento y evaluación, incluidas las pruebas realizadas por los alumnos y alumnas durante el desarrollo del curso, serán conservados al menos durante seis meses a contar desde la finalización del curso en que fueron generados tales documentos excepto si forman parte de una reclamación, en cuyo caso se conservarán hasta que la Resolución del procedimiento adquiera firmeza. El responsable de su custodia es la profesora de Religión y Moral Católica que establecerá las medidas operativas para su puesta en práctica efectiva.

6.8 EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE Y DE LA PROGRAMACIÓN.

Desde el centro se propone una medida para valorar el desarrollo y el cumplimiento de la programación, que atiende a los aspectos concretos contenidos en la siguiente tabla. Todos ellos se valorarán del 1 al 4, siendo el 1 la calificación más baja y el 4 la más alta.

	1	2	3	4
Distribución temporal de los contenidos				
Validez de los procedimientos, instrumentos de evaluación y criterios de calificación aplicados				
Eficacia de la metodología				
Validez de los recursos didácticos y los materiales curriculares				
Eficacia de las medidas de refuerzo y atención a la diversidad aplicadas				
Validez del programa de refuerzo de la materia pendiente				
Desarrollo e interés de las actividades complementarias y extraescolares				
Desarrollo, en su caso, de los programas y proyectos en que participe el Departamento				
Incorporación del PLEI en la práctica docente				
Incorporación de las TIC en la práctica docente				

En caso de que se haya valorado con 1 o 2 alguno de los apartados, se señalarán las causas y se realizará la conveniente propuesta de mejora.

7 CUADRO RESUMEN

Trimestre	U.D.	Boque	Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	INDICADORES DE EVALUACIÓN Y COMPETENCIAS
1	1	1. Antropología cristiana	El hombre, ser religioso que busca un sentido a la vida. Expresiones históricas del sentido religioso. El misterio de la persona humana. Fundamento de su dignidad.	1. Reconocer y respetar la necesidad de sentido en el hombre.	1.1 Reflexiona sobre acontecimientos mostrados en los medios de comunicación y emite juicios de valor sobre la necesidad de sentido.	CCL: Al utilizar el lenguaje para describir sucesos SIEE: Adquiere conciencia de la situación en la que intervenir o resolver CEC: Define el interés por participar en la vida.
	2			2. Comparar manifestaciones históricas que permitan desvelar desde siempre el sentido religioso del ser humano.	2.1 Identifica y diferencia la diversidad de respuestas salvíficas que muestran las religiones.	CCL: Identifica y usa un vocabulario adecuado. CAA: Cuando aplica los nuevos conocimientos y capacidades en situaciones parecidas y contextos diversos. CEC: Actúa de manera autónoma e independiente.
				3. Dar razón de la raíz divina de la dignidad humana.	3.1 Descubre, a partir de un visionado que muestre la injusticia, la incapacidad de la ley para fundamentar la dignidad humana. Compara con textos eclesiales que vinculan la dignidad del ser humano a su condición de criatura	CCL: Usando el vocabulario apropiado CD: Localiza en internet situaciones de injusticia y documentación para fundamentar la dignidad humana. CAA: Conoce las potencialidades y carencias CSC: Reflexiona de forma crítica y lógica sobre hechos y los problemas.
					3.2 Investiga, obtiene datos estadísticos y analiza sacando conclusiones, comportamientos de los jóvenes que defienden o atentan contra la dignidad del ser humano.	CCL: Utiliza diversos modos de comunicación CMCT: Utiliza la lógica y el método científico CD: Sabe usar las herramientas informáticas para realizar y leer encuestas. CAA: Es capaz de relacionar por sí mismo, de forma creativa y activa, hechos de la realidad. CSC: Reflexiona de forma crítica y lógica sobre hechos y los problemas. CEC: Comunica y comparte conocimientos, emociones y sentimientos a partir de expresiones artísticas

2	3	2. Doctrina social de la Iglesia	Diversas posturas ante el hecho religioso en la sociedad actual	4. Identificar y contrastar en el momento actual diversas respuestas de sentido	4.1 Califica las respuestas de sentido que ofrece el ateísmo, agnosticismo o laicismo y las contrasta con la propuesta de salvación que ofrecen las religiones.	CCL: Utiliza códigos de comunicación correctos. CSIEE: Adquiere conciencia de la situación en la que intervenir. CEC: Actúa de manera autónoma e independiente.
			Origen y evolución de la doctrina social de la Iglesia	1. Conocer y valorar el contexto en que nace y la enseñanza de la doctrina social de la Iglesia.	1.1 Identifica problemas sociales de finales del siglo XIX. Estudia su evolución hasta la actualidad y analiza las respuestas de la doctrina social de la Iglesia.	CL: Utiliza el lenguaje para describir sucesos con precisión terminológica. CAA: Plantea conocimientos y ordena de forma lógica los datos. CSC: Reflexiona de forma crítica y lógica sobre hechos y los problemas. CEC: Reconoce la belleza de la creación.
			Principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia	2. Identificar la dignidad humana como clave para una convivencia justa entre los hombres, diferenciándola de los reconocimientos que el Estado realiza a través de las leyes.	2.1 Elabora una definición personal sobre los términos, legal, ético y moral. Explica públicamente las diferencias entre los términos con la ayuda de medios audiovisuales	CL: Utiliza el lenguaje para definir con precisión. CD: Utiliza las herramientas de la intranet para apoyar su explicación. CSC: Comprende y practica los valores de la sociedad.
				3. Conocer y aplicar los principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia a diversos contextos	3.1 Comprende y define con palabras personales el significado de bien común, destino universal de los bienes y subsidiariedad. Aplica a situaciones concretas dichos principios justificando el pensamiento social de la Iglesia.	CL: Trabaja el lenguaje doctrinal y se expresa adecuadamente. CSIEE: Muestra comprensión de la organización y los procesos. CSC: Comprende y practica los valores de las sociedades democráticas. CEC: Aprecia y disfruta con la práctica de los principios morales.

3	4	3. Relación entre la razón, la ciencia y la fe	Formas de conocimiento a lo largo de la historia con las que el ser humano descubre la realidad y la verdad.	1. Conocer y distinguir los diferentes métodos utilizados por la persona para conocer la verdad.	1.1 Identifica, a través de fuentes, los diferentes métodos de conocer la verdad en la filosofía, la teología, la ciencia y la técnica. Distingue qué aspectos de la realidad permite conocer cada método	CCL: Utiliza con destreza los diferentes lenguajes y su vocabulario específico CMCT: Utiliza la lógica y el método científico. CAA: Administra el esfuerzo, se autoevalúa y autorregula. CSC: Utiliza el juicio moral para elegir y tomar decisiones. CEC: Aplica diferentes habilidades del pensamiento a la pluralidad de lo real.
			Recorrido histórico de las relaciones entre la ciencia y la fe	2. Conocer y aceptar con respeto los momentos históricos de conflicto entre la ciencia y la fe, sabiendo dar razones justificadas de la actuación de la Iglesia	2.1 Reconoce con asombro y se esfuerza por comprender el origen divino del cosmos y distingue que no proviene del caos o el azar. 2.2 Se informa con rigor y debate respetuosamente, sobre el caso de Galileo, Servet, etc. Escribe su opinión, justificando razonadamente las causas y consecuencias de dichos conflictos.	CMCT: Utiliza la lógica, señalando las diferencias entre Teología y ciencia. CAA: Plantea el conocimiento y ordena lógicamente los datos para sacar conclusiones coherentes CL: Utiliza el lenguaje para definir con precisión la clasificación. CMCT: Manifiesta respeto y rigor por los hechos históricos CSC: Utiliza el juicio moral para elegir y tomar decisiones. CEC: Actúa de manera autónoma e independiente.
	5		Vínculo indisoluble entre ciencia y ética	3. Ser consciente de la necesidad de relación entre ciencia y ética para que exista verdadero progreso humano	3.1 Aprende, acepta y respeta que el criterio ético nace del reconocimiento de la dignidad humana. 3.2 Analiza casos y debate de manera razonada las consecuencias que se derivan de un uso de la ciencia sin referencia ética.	CAA: Adquiere confianza en sí mismo y gusto por aprender. CSC: Utiliza el juicio moral para elegir y tomar decisiones. CEC: Actúa de manera autónoma e independiente. CL: Muestra lectura comprensiva de los textos éticos de la ciencia. CMCT: Utiliza la lógica, señalando las consecuencias de una ciencia sin ética. CSC: Utiliza el juicio moral para elegir y tomar decisiones. CEC: Actúa de manera autónoma e independiente.

6	4. La iglesia generadora de cultura a lo largo de la historia	Significado del término y dimensiones de la cultura	1. Conocer y comparar diferentes acepciones del término cultura. 2. Ser consciente que la persona es generadora de cultura.	1.1 Estudia, analiza y define el concepto de cultura en diferentes épocas y lo contrasta con el carácter antropológico de la enseñanza de la Iglesia. 2.1 Identifica los elementos propios de diversas culturas y elabora un material audiovisual donde las compare críticamente	CCL: Utiliza la lengua con estilo propio para la comunicación de sus ideas. CAA: Es consciente de las aportaciones antropológicas del cristianismo a la cultura CEC: Refleja interés, reconocimiento y respeto por las diferentes manifestaciones culturales CL: Utiliza el lenguaje con expresiones propias. CD: Maneja los instrumentos informáticos para transmitir contenidos CSC: Es capaz de comunicarse de una manera constructiva en distintos entornos sociales.
		La vida monacal, fuente de cultura	3. Caer en la cuenta del cambio que el monacato introduce en la configuración del tiempo y el trabajo.	3.1 Conoce y respeta los rasgos de la vida monástica. Identifica su influencia en la organización social y la vida laboral. 3.2 Valora el trabajo de los monjes por conservar el arte y la cultura grecolatina, elaborando un material audiovisual en el que se recoja la síntesis de su estudio.	CEC: Muestra habilidades de cooperación y tiene conciencia de la importancia de apoyar y apreciar las contribuciones ajenas. CAA: Aplica los conocimientos a las nuevas situaciones CSC: Respeta la aportación social de la vida monástica. CEC: Aprecia y disfruta con el arte y otras manifestaciones de la vida monacal CL: Conoce el lenguaje simbólico propio de la expresión artística. CD: Expresa en formato informático el riqueza artística y cultural de occidente. CAA: Transforma la información en pensamiento y expresión propia CEC: Reconoce la riqueza artística de los monasterios

